

Láthatatlan városok

Benkő Melinda és Pálfy Sándor rövid beköszöntője

A BME Urbanisztika Tanszék 2006. április 12-i, Dr. Meggyesi Tamás, professor emeritus tiszteletére rendezett szimpóziumának címét Italo Calvino-tól kölcsönözte. A kisregényben Marco Polo Kublai kánnak meséli el utazásai során különböző városokban megélt érzéseit. Gondolatai valóság és képzelet, vágy és emlékezet határán mozognak.

Az építészé válásban és az építészlétben is elengedhetetlen szerepe van az utazásoknak, melyek nem kizárólag a látványról szólnak, hanem a lelket nevelik, fejlesztik a szív és az ész képességeit. Az utazás nem jelent feltétlenül fizikai helyváltoztatást, inkább nyitottságot, sokarcú környezetünk érzékeny megismerését, az észlelteket értelmezését, élményeink rögzítését, elmélyítését, rendszerezését.

Útközben talán a legjobb elveszni, mert ha eltévedünk, akkor előre kigondolt terveink helyébe a meglepetések lépnek, és valójában ekkor, csakis ekkor kezdődik el az igazi utazás.

Az Urbanisztika Tanszék szimpóziumának előadói a tanszék oktatói, ill. DLA / PhD hallgatói, akik szabadon asszociálnak a „láthatatlan városok” témára. Vállalják a megközelítések különbözőségét, ezért csak elindítanak egy-egy irányban, építészként bóklásznak és nem megérkezni szeretnének, hanem úton lenni. Mintaként Meggyesi Tamás írásban és szavakban is gazdag gondolatai vezetnek „A 20. század urbanisztikájának útvesztőiben”.

A továbbiakban a szimpóziumon elhangzott előadások rövid kivonatait olvashatják.