

KOMÁROM/KOMÁRNO
ESZTERGOM/ŠTÚROVO
PAKS

2017
1 2 + 3

 **Interreg**
Danube Transnational Programme
DANuB



urb/bme

BME Urbanisztika Tanszék / Department of Urban Planning and Design

2 \ BEVEZETŐ

A BME Építészmérnöki Kar Urbanisztika Tanszéke 2017-ben, harmad- és negyedéves diákjaival Duna menti települések – Esztergom (H), Párkány (Sk), Észak-Komárom (Sk) és Paks (H) – folyóparti környezetének megismerésén, megértésén, fejlesztésén és tervezésén dolgozott. A Tanszéki Tervezés (TT) 1-2-3 tantárgyak sorozatát kiegészítette a nemzetközi cserediákok TT2+ kurzusa. A városépítészeti tervezés kutatásra épült, melynek módszertana szorosan kapcsolódott a Tanszék által vezetett DANURB Programhoz: „DANube Urban Brand – regionális hálózat kiépítése a turizmus és az oktatás révén, a “Duna” kulturális identitás és szolidaritás erősítése érdekében” című BME projekt mely az INTERREG DANUBE pályázat 2.2 prioritás területen nyert támogatást. A DANURB célja, hogy a települések dunai örökségét interregionális kontextusba helyezze és átfogó stratégia mentén javasolja fejlesztési lehetőségeit.

<http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/danurb>

A TT1 és TT2 tantárgyak kísérletező jelleggel a tematikus kutatást, a kreatív ötletpályázat műfajt és az egyetemi képzés nemzetköziesítését ötvözték: magyar és idegen nyelvű prezentációk, hazai és nemzetközi tanulmányutak - Esztergom (H), Wachau (A), Komárno (Sk), Vaskapu (Srb) -, workshopok - Krems (A), Štúrovo (Sk), Golubac (Srb) -, és a külföldi diákokkal való együttműködés (TT2+) is a tanulási folyamat része volt. A TT3 kiemelkedően fontos tervezési tantárgy, ahol a koncepcionális és a városfejlesztési megközelítésre alapozva a diákok konkrét épülettervezési és környezetalakítási tervek kidolgozásáig jutottak el paksi Duna menti helyszíneken.

A kiadvány célja a DANURB révén egymáshoz is kapcsolódó, de mégis önálló TT1-2-2+ és 3 tantárgyak rövid bemutatása néhány válogatott kutatási- és tervezési feladat, illetve a közös Duna menti élmények megörökítésével.

<http://www.urb.bme.hu/>

INTRODUCTION / 3

In 2017 the Department of Urban Planning and Design at the Faculty of Architecture of the Budapest University of Technology worked with third and fourth year students on learning, understanding, development and design of the riverbank areas of four towns on the Danube, namely Esztergom (H), Štúrovo (SK), Komárno (SK) and Paks. In addition to the courses Department Design (“TT”) 1, 2 and 3, this included a TT2+ course for the international exchange students. In all cases, the urban design was based on research, the methodology of which was strongly connected to the DANUrB project coordinated by the department. The project titled DANube Urban Brand – a regional network building through tourism and education to strengthen the “Danube” cultural identity and solidarity receives funding in the priority area 2.2 of the European Union’s Interreg Danube Transnational Programme. The project aims at putting the Danube-related heritage of small and mid-sized towns in interregional context, and at proposing possible development options through a comprehensive strategy.

<http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/danurb>

In an experimental manner, the courses TT1 and TT2 combined thematic research, creative ideas competition and the internationalization of university education: presentations in Hungarian and foreign languages, domestic and international study trips to Esztergom (H), Wachau (A), Komárno (Sk), Iron Gate (Srb); workshops at Krems (A), Štúrovo (Sk), Golubac (Srb); and collaboration with foreign exchange students (TT2+) were all part of the learning process. In TT3, a design course of great importance, through a conceptual and urban development approach the students arrived at the elaboration of specific architectural and urban designs for the selected sites on the riverbank of Paks.

The aim of the booklet is to present the individual, yet interconnected through the DANUrB project TT1-2-2+ and 3 courses through a selection of research and planning projects, and to capture the shared memories of the time spent at the Danube.

<http://www.urb.bme.hu/>



ESZTERGOM ŠTÚROVO



Fotó: MÁTÉ Dóra

TT1 /// ESZTERGOM – ŠTÚROVO/PÁRKÁNY

Hallgatók / Students: BARDÓCZI Alexandra, BEDŐ László, CSERESZNYÉS László, CSUKA Hanna, DECSÁK Petra, DOBOS Dávid, ÉLIÁS Dorottya, GYURIS Anna, HAJDU Alexandr, HEKSCH Tamás, HORVÁTH Bálint, JÓZSA Krisztina, KÓRÓDI Szabolcs, LIANG Peng Yu, MAROS László, MILASSIN Luca, MURÁNYI Zita, NAGY Dóra, P. NAGY Bálint, PANKA Dorottya, SIPOS Kornél, SZIKORA Nóra, ÜRMÖS Eszter, VÖRÖS Augusztina, ZÁMBÓ Kamilla

Oktatók / Tutors: BALIZS Dániel PhD tudományos segédmunkatárs / research fellow; BENKŐ Melinda PhD egyetemi docens, tantárgyfelelős / associate professor, course leader; KÁDÁR Bálint PhD egyetemi adjunktus, DANUrB projektvezető / assistant professor, DANUrB project leader

Köszönjük a DANUrB projektpartnerek (PP), az Esztergomi és a Párkányi Polgármesteri Hivatalok támogatását a féléves munka előkészítéséhez.

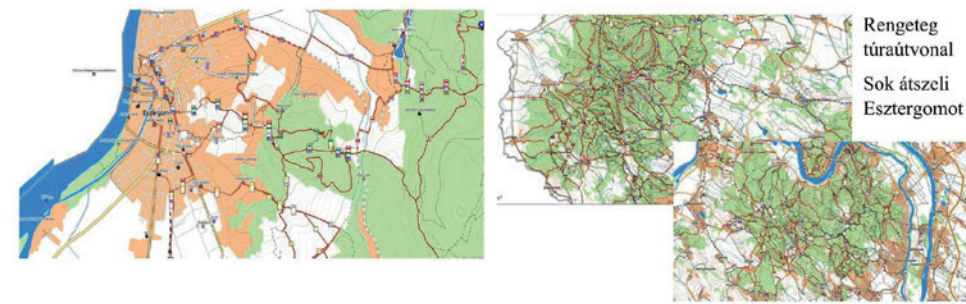
We wish to thank to the partners (PPs) of the DANUrB project and the Municipal Offices of Štúrovo and Esztergom, respectively, for their kind support during the preparation of the course project.

Az Urbanisztika Tanszék Tanszéki Tervezés 1 (TT1) három kredités tantárgya a 2016/17-es tanév tavaszi félévében közös helyszínbejárással és a „HÍDFŐ” ötletpályázattal indult. A mentális, vizuális vagy fizikai hídteremtés volt a cél a Duna két partja, a két ország, a két város, Esztergom és Párkány között. Pálffy Sándor egyetemi tanár, Magali Paris, vendégoktató a grenoble-i építészkolából és a kurzus oktatói előtti angol nyelvű szóbeli prezentációt követően a nyertesek részt vehettek a DANUrB 2017. március 6-10. között szervezett kems-i nemzetközi workshopján, melynek záróeseményére a TT1-es diákok többsége is a wachau-i tanulmányút keretében kiutazott. A félév csoportos kutatómunkával folytatódott, ahol a tervezést is segítő kutatómódszertan, az információgyűjtés, a rendszerezés és bemutatás technikája is a tanulási folyamat része volt. Esztergom és Párkány vizsgálata a Dunához kötve az alábbi négy témakörben zajlott: környezet, infrastruktúra, gazdaság és a lakosság. Végül - erre a közös tudásra is alapozva - a félév eleji ötletek tervi finomítása volt a záró feladat. Az értékelést követően a csoport a „TÜKÖR” koncepciót választotta ki, hogy azt a 2017. június 29-i Esztergom / Párkány Duna Napok keretében - a TT1 tervek kiállítása mellett - akcióként a terepen meg is valósítsa.
<http://epiteszforum.hu/tukrom-tukrom-mondd-meg-nekem-mi-a-szep-hely-e-videken>

In the spring semester of the academic year 2016/17 the 3-credit “Department Design 1” course of the Department of Urban Planning and Design started with a joint site visit and a conceptual design competition, titled “BRIDGEHEAD”. The goal was to establish a mental, visual or physical connection between the two banks of the Danube, between two countries, two cities, Esztergom (Hu) and Štúrovo (Sk). After delivering oral presentations in English in front of Professor Sándor Pálffy, visiting lecturer Magali Paris from ENSA Grenoble and the rest of the course teachers, the winners of the competition were given the opportunity to participate in the DANUrB project’s international workshop in Krems (At) on March 6-10, 2017. The closing event of the international workshop was attended by the majority of the course’s students, as part of a study trip to the Wachau region. The semester continued with team research, in which the research methodology, information gathering, techniques of systematization and presentation were also part of the learning process. The Danube-related analysis of Esztergom and Párkány focused on the themes of environment, infrastructure, economy and local population. At the end, building on this shared knowledge, the final task was the refinement of the initial ideas. After the assessment, the group chose the concept titled “MIRROR” with the intention to realize it as an intervention during the Danube Days in Esztergom and Štúrovo on July 29, 2017, in parallel with the exhibition of the course projects.



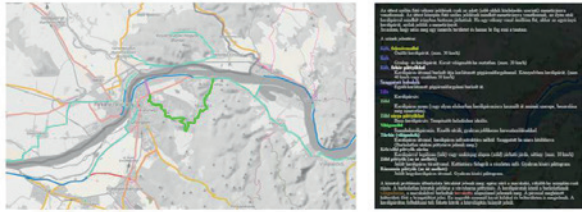
8 Természeti és épített környezet / Natural and Urban Landscape



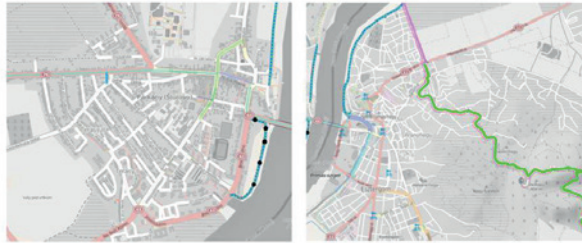
Rengeteg túraútvonal
Sok átszeli Esztergomot



Törekvések a használatra
-pecsétgyűjtés
-motoros túra



vizi közlekedés
komp hajó



bicikliutak

túraútvonalak



DUNA

Párkány és Esztergom között
a földrajzi, illetve kulturális
határvonal



Kommunikációs infrastruktúrák
halmazának uniója, erős
kapcsolat a két város között

összegzés

Települési infrastruktúra / 9

Urban Infrastructure / 9

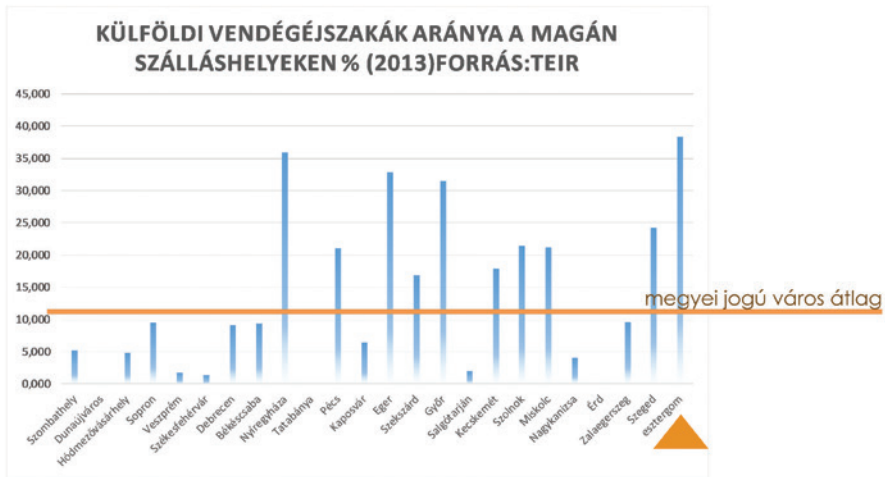
telefon

<p>STRENGTHS</p> <ul style="list-style-type: none"> - vasút nagy szerepű, sűrű hálózattal - turizmus - könnyű megközelíthetőség - Duna 	<p>OPPORTUNITIES</p> <ul style="list-style-type: none"> - bicikliutak - túraútvonalak - híd: kapcsolat a két város között
<p>THREATS</p> <ul style="list-style-type: none"> - túlzott elszaporulás - tovább erősödő autóhasználat 	<p>WEAKNESSES</p> <ul style="list-style-type: none"> - kapcsolat hiánya a vasutak között - állomások távol a városközpontoktól - nem működő komp - kevés opció tömegközlekedésre - útvonalból kieső részek

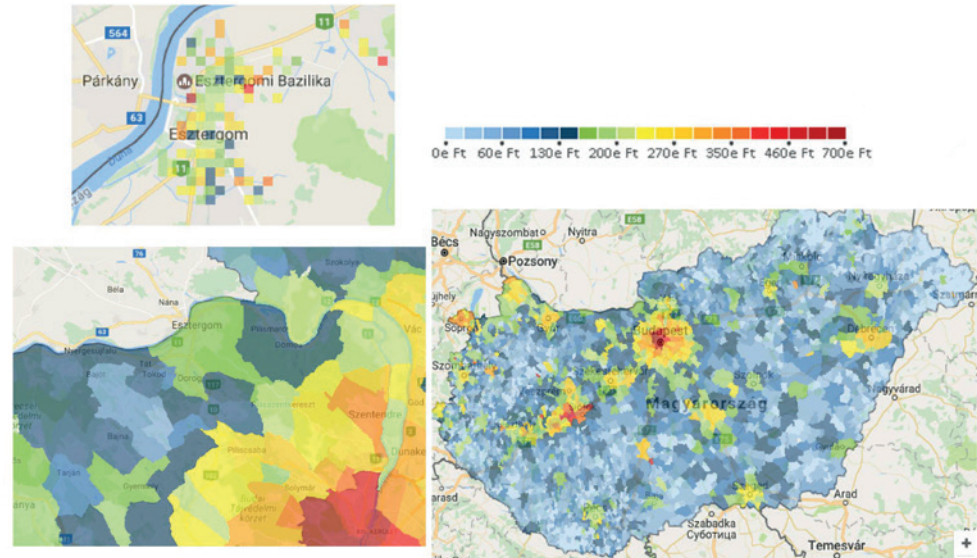
A POPULÁCIÓ LEFEDTTSÉGE MOBILHÁLÓZATI 2G, 3G ÉS 4G LTE SZLOVÁKIÁBAN

Település	2G	3G	4G LTE
Esztergom	95,0%	85,0%	75,0%
Párkány	95,0%	90,0%	85,0%
Duna	95,0%	70,0%	55,0%
Által	95,0%	80,0%	65,0%

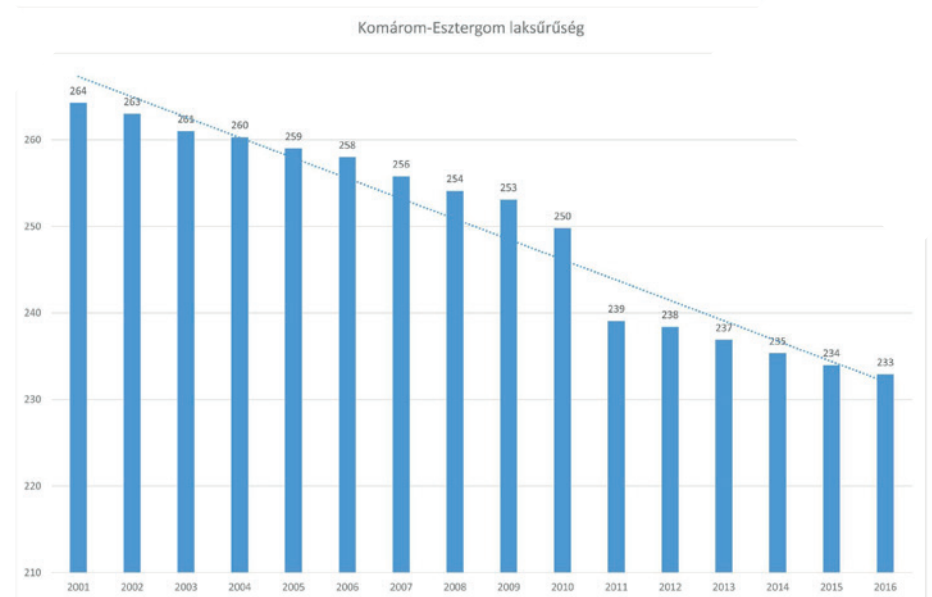


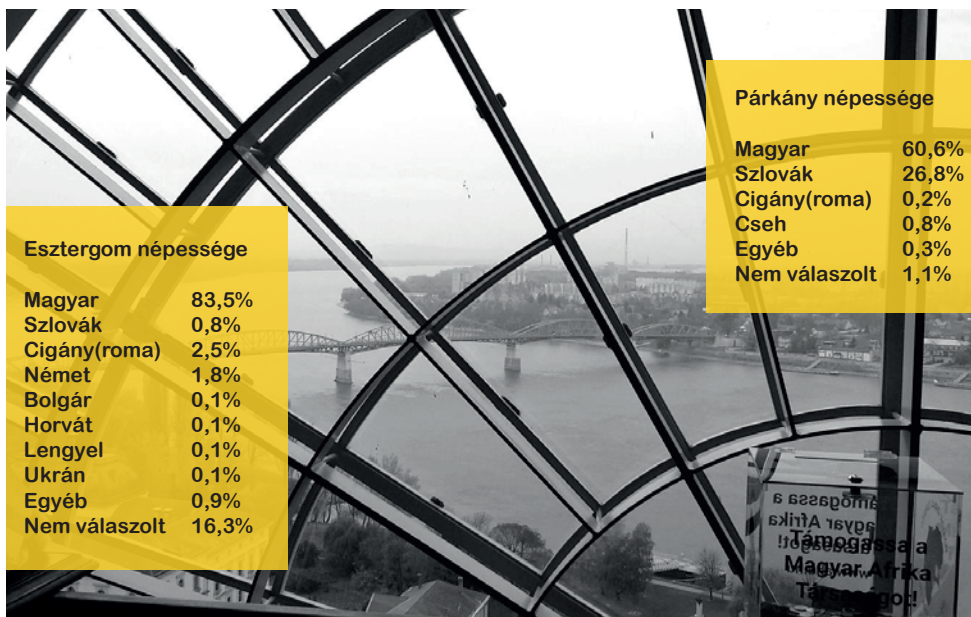


KIEMELVE:
 ESZTERGOM: privatizáció miatt a magán szálláshelyek száma magasabb a kereskedelmi szálláshelyekhez képest



10 Gazdasági helyzet Economy





Lakosság: identitás, közösség, jövőkép

Social Context: Identity, Community, Visions / 11



Identitás

*Szociális identitás
Egyén és Város kapcsolata
Mítől lesz valaki odavalósi*



Közösség

*Beilleszkedés a közösségbe
Egyén és Közösség kapcsolata*



Jövőkép

*„Személyes város”
Város időbeliséghez, térbeliséghez való viszonya*

A három témakört egy kérdőív mentén vizsgáltuk, egyszerű, lényegre törő kérdésekkel, hogy felmérjük a helyiek véleményét is, összehasonlítva a statisztikai adatokkal.





EGYENSÚLY HIÁNYA
ESZTERGOM TÖRTÉNELMI TÚLSÚLYA
KIDOLGOZOTTSÁGI MÉRTÉKEK KÖZÖTTI ELTÉRÉS



KERET
KÖZÖSSÉG
HELYI IDENTITÁS
MINŐSÉGI JAVULÁS
EGYSÉGES KÉP

ÉPÍTETT KÖRNYEZET

SOKRÉTŰ, SZÍNES VÁROSKÉP

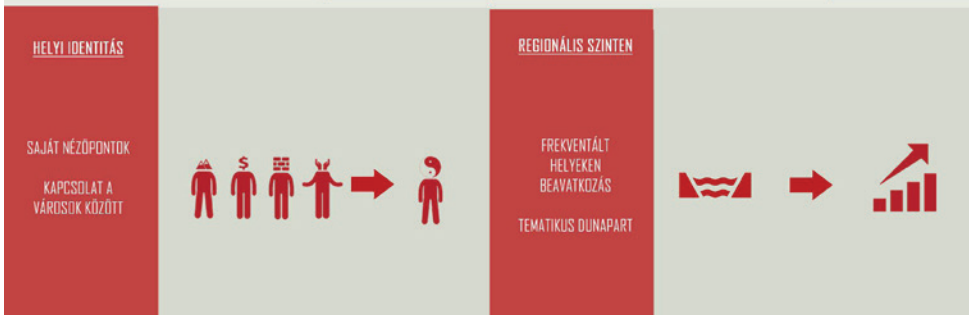


HELYI ÉRTÉKKEZÉS
FIGYELEMELHÍVÁS
NÉZŐPONTOK



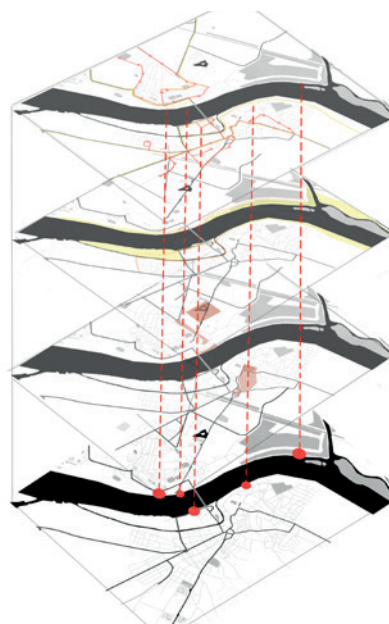
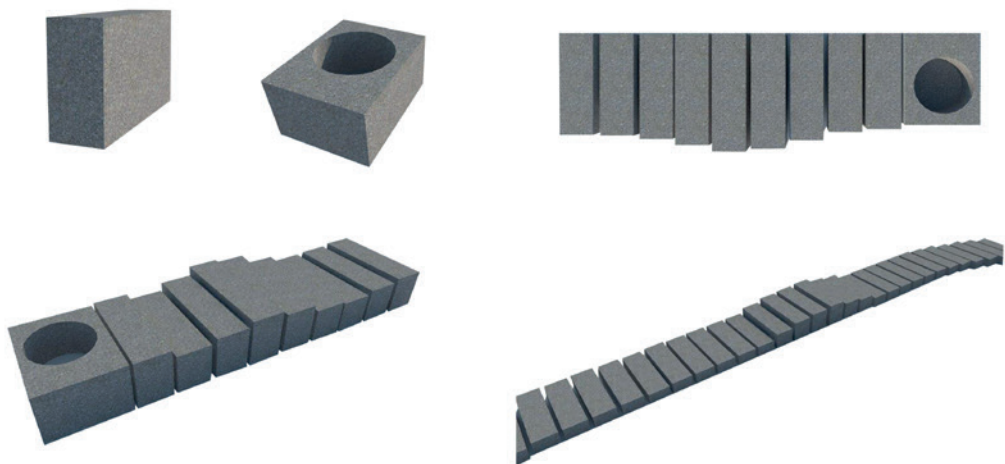
12 Hídő / Bridgehead

MURÁNYI - NAGY: Tükör / Mirror



A NÉZŐPONT MESÉL...





Hídfő / Bridgehead

BARDÓCZI - CSUKA: Kapcsolatok / Connections / 13



STIMULI



//DUNAPLÁN



PROJEKTOR



a DunaPlán lelke a projektor, mely segítségével bárki bármikor levetítheti kedvenc filmjét vagy egy izgalmas videót

a projektor házilag is könnyen elkészíthető egy belül teljesen fekete doboz, egy nagyító és egy (fókuszálás miatt) mozgatható tartóelem segítségével!

14 Hídfő / Bridgehead CSERESZNYÉS - VÖRÖS: Stimuli

HÁTRÁNYOK ELŐNYÖKKÉ VÁLTOZTATÁSA
ÚJ ÉRTELMEZÉST ADNI

SZEREPMEGOSZTÁS
- ESZTERGOM: VÁROSNEZÉS, SÉTA
- PÁRKÁNY: PIHENÉS, MOZI

DUNA MEGTALÁLÁSA ÉS
HASZNÁLATBA VÉTELE

IDENTITÁS
- „ESZTERGOM SÚLYA AGYONNYOMJA
PÁRKÁNYT”
- DUNAPART MINT LANDMARK



PÁRKÁNY KONCEPCIÓ HELYE AZ EGÉSZBEN:

CÉLOK

PÁRKÁNY
SAJÁT FELADATOK RÖGZÍTÉSE
PARTHASZNÁLAT MEGALAPOZÁSA
PAVILONOK



ESZTERGOM
DINAMIZMUS FEJLESZTÉSE
BICIGLIUTAK, SÉTÁNYOK
A PARTON

ADATOK

ÜSZÖMŰ

- alkalmazkodik a vízálláshoz, bármikor használható
- előállítható akár műanyag ballonok, palackok vagy 1-200 literes hórők szoros egymáshoz rögzítésével
- valódi ponton használatához hajómetékből, hajógyírákból könnyen szereshető alkalmas elem

FELÉPÍTMÉNY

- fa pallából készül (~4,5 m faanyag szükséges)
- a mindössze két irányban elhelyezett falak nem teszik zárta a felépítményt, de keilöken stabilizálják a tetőt és kiszűrrik a fényszennyezést



DECSÁK - HORVÁTH: Dunaplán





meglévő eszközök



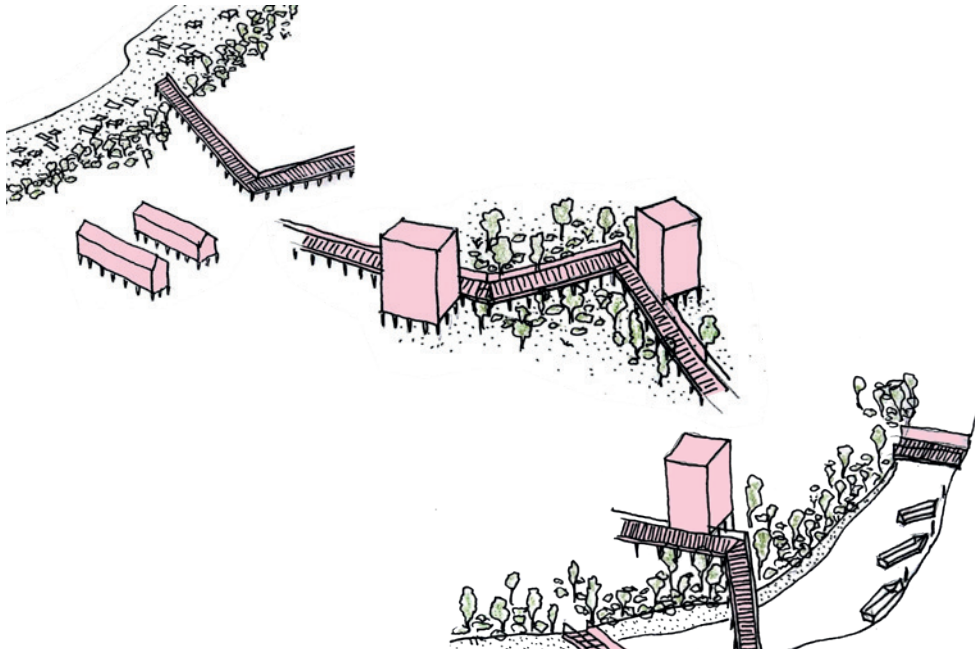
új funkciók



új infrastruktúra



HEKSCH - SIPOS: Lépések / Steps



KÉPESLAP

/képeslapok segítségével hirdetni az eseményt
/ a képeslap a feladathoz való hozzáállásunkról tanúskodik
/ vegyes technikával készült látvány
/ nincs minden kitalálva, a helyiek interakcióra sarkallása, bevonása a cél
/ képeslap egy tárgyként szolgál
/ képeslap a helyben lévő potenciált és egy működő hosszútávú koncepciót biztosít



TERV ÖNTUDATRA TALÁLÁSA

/ A kezdeti lépéseknél a BME Urb. tanszéke segít a helyi élet ötleteinek megvalósításában
/ Ismétlődően jelennek meg az új képeslapok egy újabb vizuál reprezentálva
/ idővel egy teljes átfogó brand alakulhat ki, ami csak erre a régióra jellemző
/ öntudat erősítése

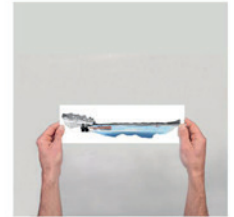
ÜTEMEZÉS

/2017 nyári építőtáborról mindenki kell tudjon
/ fontos, hogy a helyiek közösen hozzák létre, az építészhallgatók egyfajta koordinátor szerepet töltenek be.
/ az első ütem után kialakult közösség energiát és támogatást kapva a helyiekkel folytatják a Duna parti beavatkozásokat

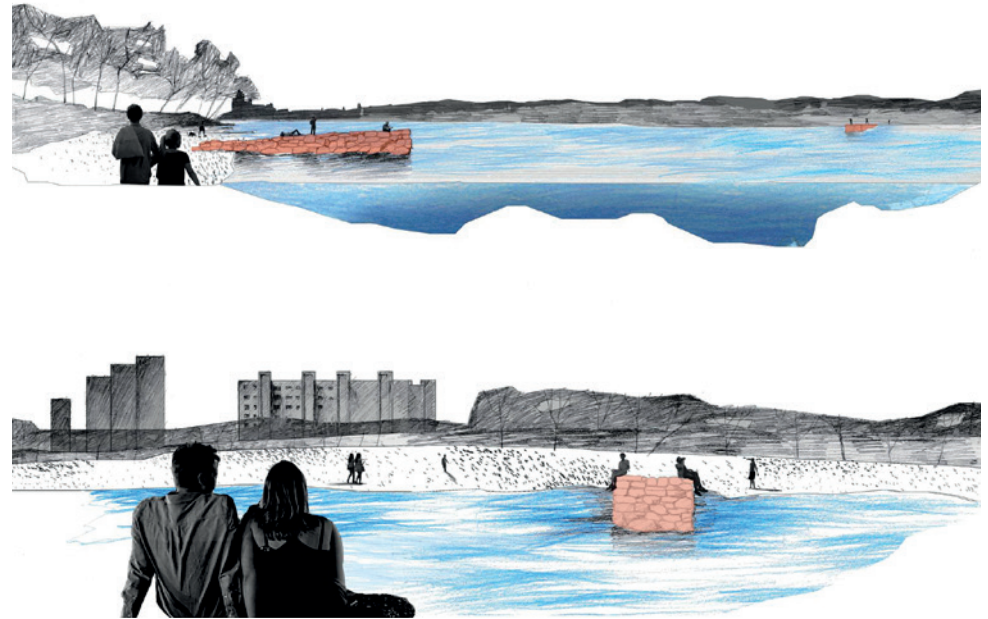


TÁRSADALMI VÁLTOZÁS

/ építészek társadalmi felelősségvállalása
/ az előlételek feloztsága, nyitottság
/ gondolkodás kibővítése a hétköznapiakból
/ lehetséges perspektíva, jövőképek realizálódása
/ időtöltéstudat, tenni akarás felbuzdítása
/ a jövőnkért mi vagyunk a felelősök
/ kortárs áramlatokba történő harmónikus beintegrálódás



Híd fő / Bridgehead
BEDŐ - JÓZSA: Érzékelés / Sensation 15





Tanulmányutak / Study trips: Esztergom (H), Vukovar (Hr), Krems (A) + workshop

16





Június 29-30. Duna Napok / Danube Days: Esztergom (H) - Štúrovo (Sk) + workshop /



KOMÁROM KOMÁRNO



Fotó: BENKŐ Melinda

TT2 /// KOMÁROM - KOMÁRNO/ÉSZAK-KOMÁROM

Hallgatók / Students: ABONYI Bence, ANTAL Nikolett, ANTAL Vivien, BARDÓCZI Alexandra, BEDŐ László, CSERESZNYÉS László, CSUKA Hanna, DECSÁK Petra, DOBOS Dávid, GODRA Orsolya, HEKSCH Tamás, HORVÁTH Bálint, KÁLMÁN Adrienn, KULCSÁR-KILYÉN Róbert, LIANG Peng Yu, MILASSIN Luca, MURÁNYI Zita, NAGY Dóra, SIPOS Kornél, TÁLOSI Lilla, TÁTRAI Anna, VÖRÖS Augusztina, VERECKEI Szilvia, ZOLTÁN Éva

Oktatók / Tutors: BALIZS Dániel PhD tudományos segédmunkatárs / research fellow; BENKŐ Melinda PhD egyetemi docens, tantárgyfelelős / associate professor, course leader; KÁDÁR Bálint PhD egyetemi adjunktus, DANUrB projektvezető / assistant professor, DANUrB project leader

Ezúton is köszönjük az Észak-Komáromi Polgármesteri Hivatal, a DANUrB társult partnerének (ASP) támogatását, különösen KESZEGH Béla és CSÉMY Krisztián segítségét. A terveket a helyi közönségnek 2018. május 23-án mutattuk be Észak – Komáromban a Pozsonyi Műszaki Egyetem Építészmérnöki Karán készült anyagokkal közösen kiállítva.

<http://www.urb.bme.hu/komarom-tt1-tt2-kiallitas/>

Hereby we would like to thank the Municipal Office of Komárno, an associated strategic partner of the DANUrB project, and particularly to Béla KESZEGH and Krisztián CSÉMY, for their help. The projects were presented in Komárno to the local public on 23 May 2018, along with the projects made at the Faculty of Architecture of the Slovak Technical University.

Az Urbanisztika Tanszék Tanszéki Tervezés 2 (TT2) három kreditet tartalmazó tantárgya a 2017/18-as tanév őszi félévében Észak-Komárom dunai örökségének felmérésével indult. A munkacsoportok témái az alábbiak voltak: a Duna által formált táj mint örökség; építészeti és művészeti örökség a Dunánál; a Duna gazdasági szerepének emlékei; a Duna menti élet és kultúra lenyomatai. A kutatás lezárásával párhuzamosan készültek el a nemzetközi cserediákok (ld. 30.oldal) Észak-Komárom Duna partjaira tervezett fejlesztési koncepciói. A TT2-es csoport tagjai ezeket megismerve, az általuk kiválasztott egyik tervhez kötődve dolgoztak tovább egy dunai „LE/KI/Átjáró” tervén. A feladatuk nemcsak a mások által megadott fejlesztési koncepcióhoz és beépítési vázlattervhez való alkalmazkodás volt, hanem a közös kutatás során felismert értékek beemelése egy konkrét helyszín környezetalakítási tervébe. Októberben a TT2-es diákok egy része részt vett a DANUrB projekt szerbiai tanulmányútján a Vaskapunál és a golubaci nemzetközi hallgatói workshopon.

In the 2017/18 fall semester, the 3-credit “Department Design 2” (“TT2”) course of the Department of Urban Planning and Design started with the survey of the Danube-related heritage of Komárno. The working groups focused on the following topics: the landscape shaped by the Danube as heritage; architectural and artistic heritage along the Danube; relics of the Danube’s economic importance; imprints of the life and culture along the Danube. Simultaneously with the completion of the research, the international exchange students (see p. 30) have also finished their development concepts for the Danube bank of Komárno. After getting acquainted with these concepts, the members of the TT2 group selected one of them, on the basis of which they went on to design a passageway to the Danube, titled “DanubePASS”. Besides the requirement of adhering to the development concepts and project drafts prepared by others, the assignment involved the integration of a local value, discovered during the research phase, into the urban design of the selected area. Some of the students of the TT2 course participated in the study trip to the Iron Gate and in the international student workshop in Golubac, Serbia.



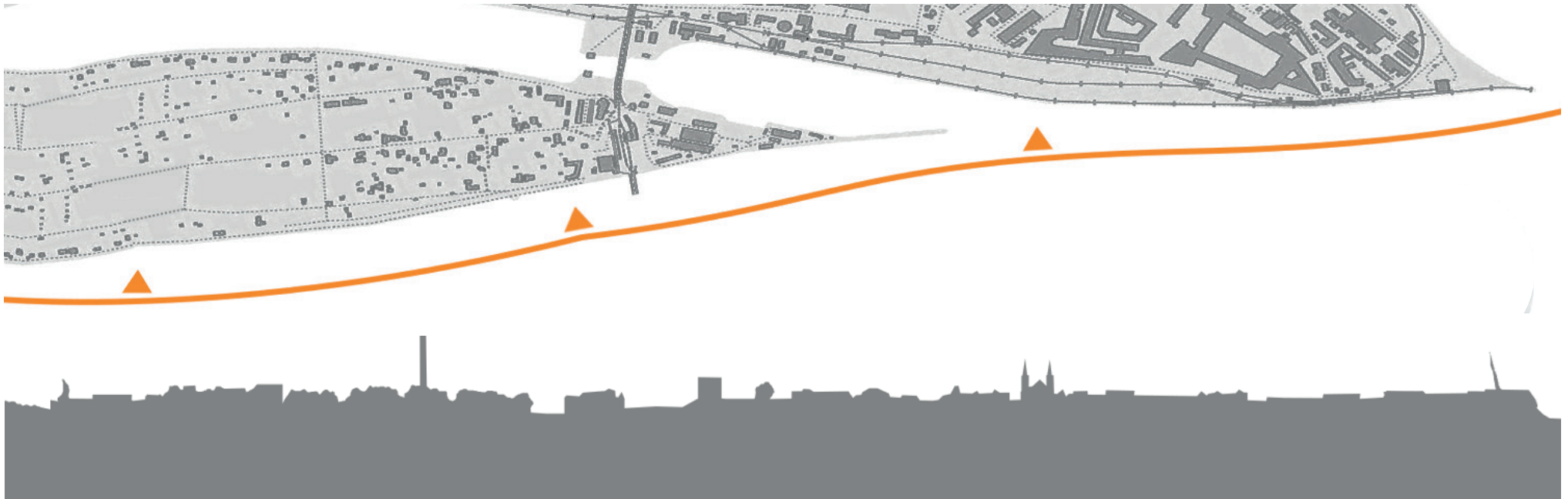
22 \ DANUrB Örökség / Heritage 1
A Duna által formált táj / Landscape Shaped by the Danube

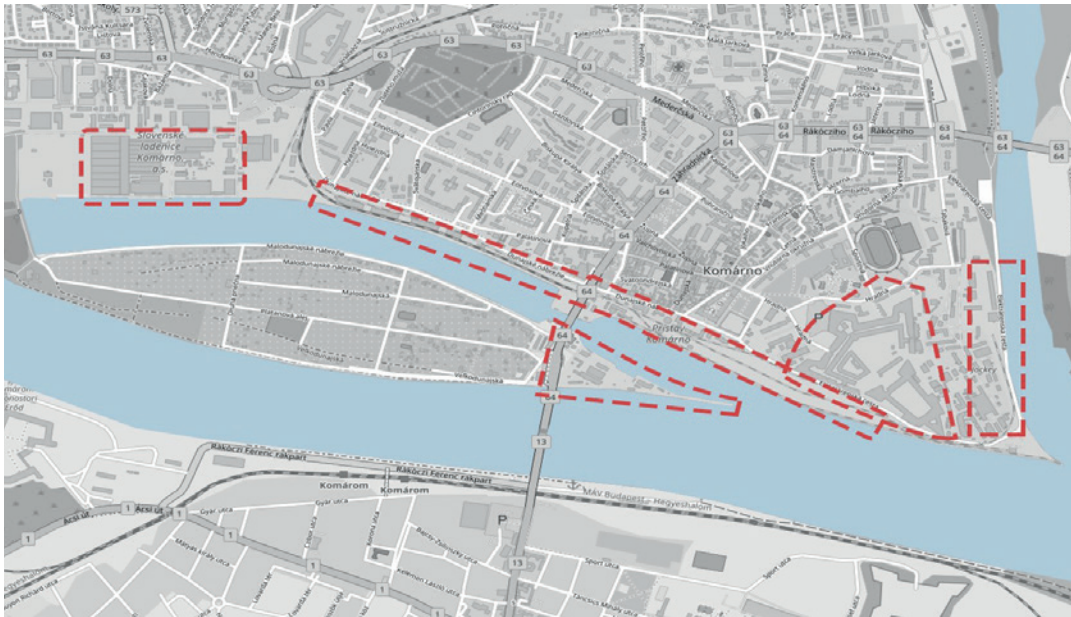




DANUrB Örökség / Heritage 2

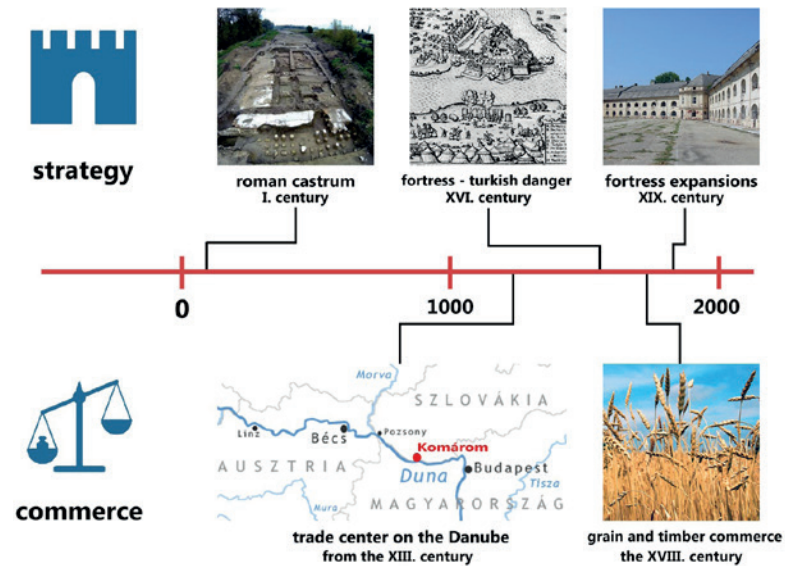
Építészeti és művészeti örökség a Dunánál / Art and Architecture 23





DANUrB Örökség / Heritage 3

24 A Duna gazdasági szerepének emlékei / Economy based on the Danube

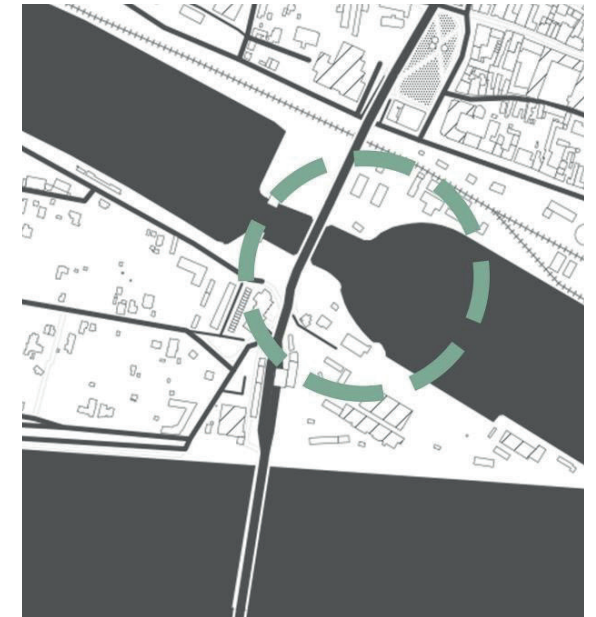




DANUrB Örökség / Heritage 4

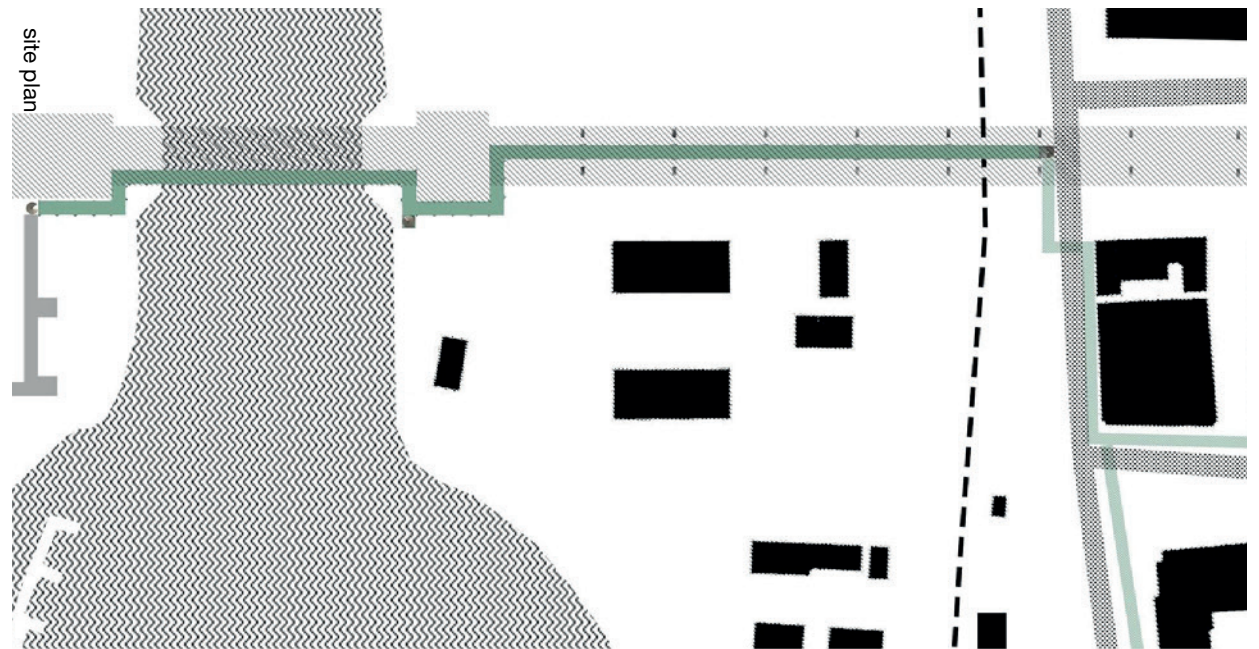
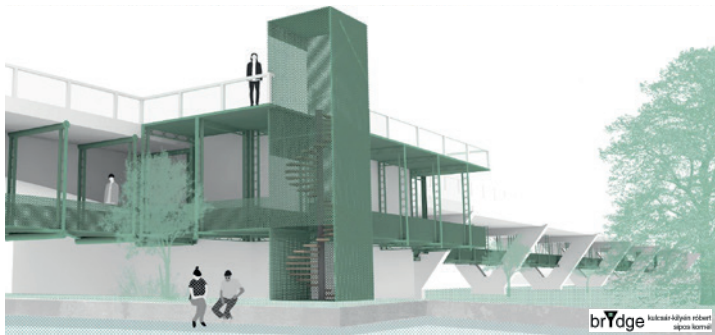
A Duna menti élet és kultúra lenyomatai / Socio-Cultural Life by the Danube 25

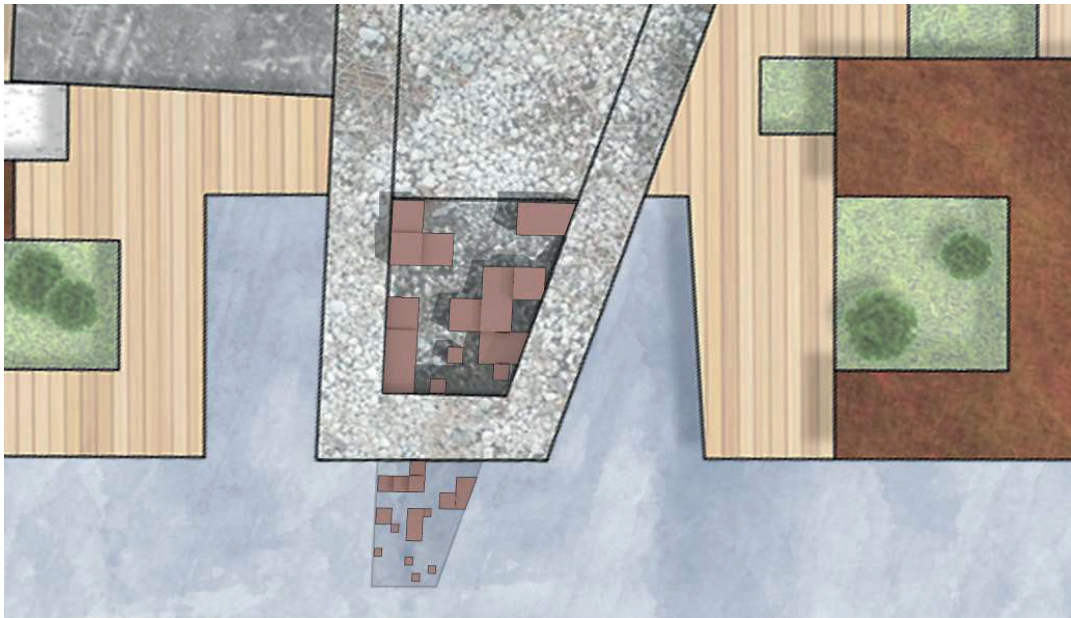




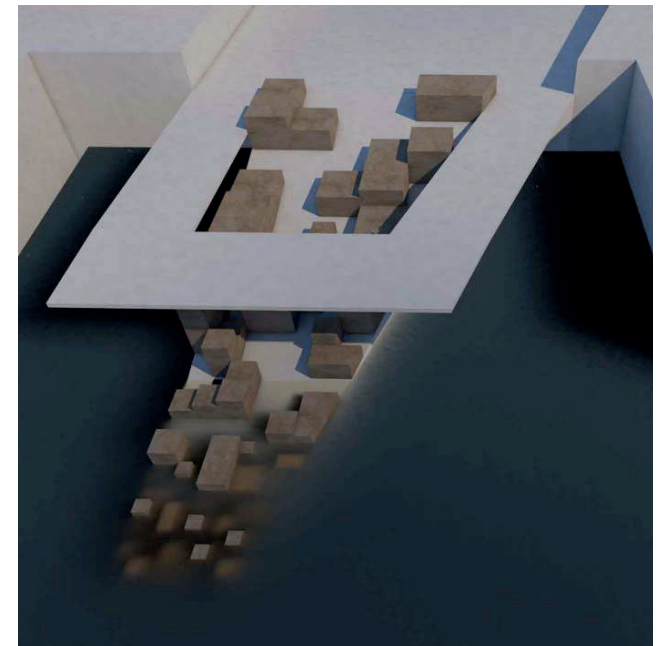
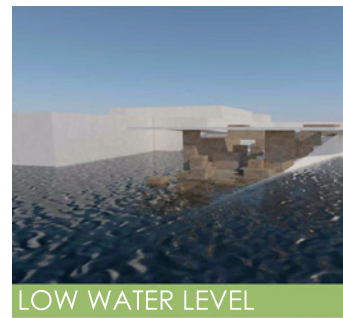
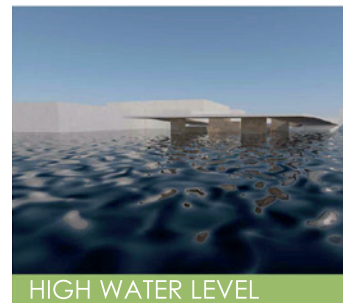
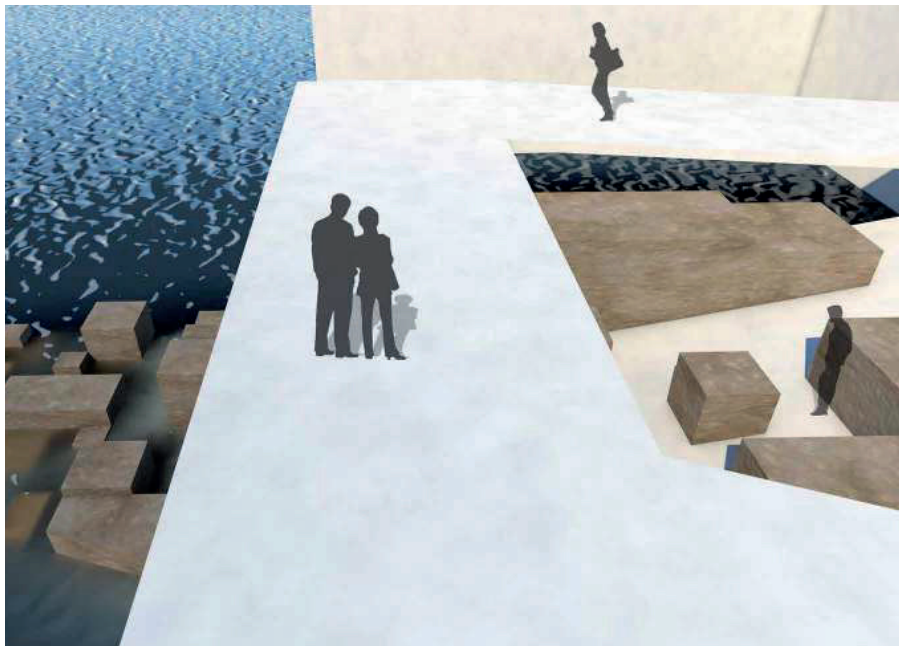
LE/KI/Átjáró / DanubePASS

26 KULCSÁR-KILYÉN - SIPOS: brYdge





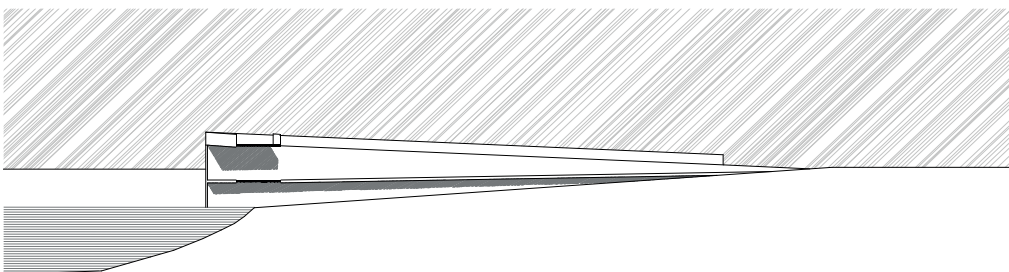
LE/KI/Átjáró / DanubePASS
DOBOS - LIANG PENG: Break / 27



// details // materials



// section 1:200

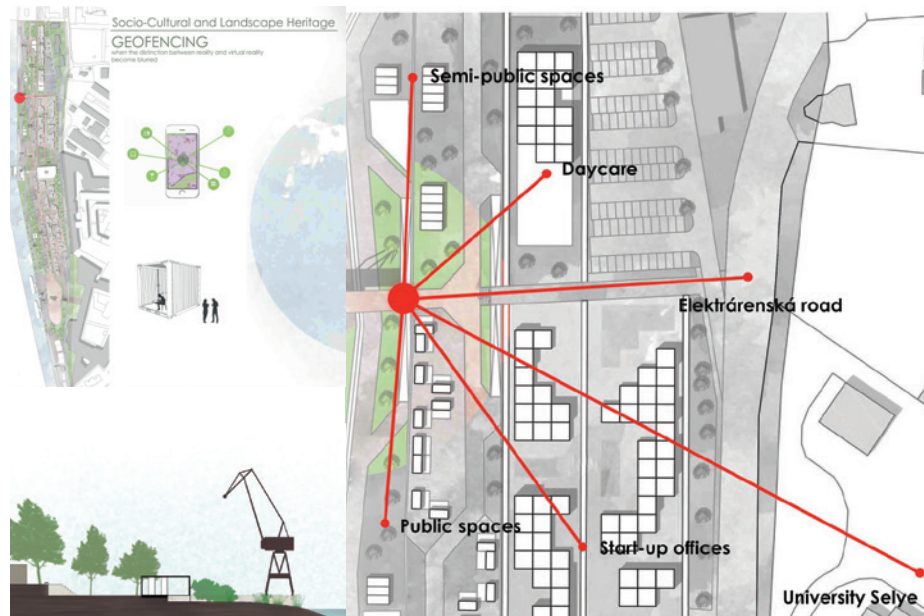
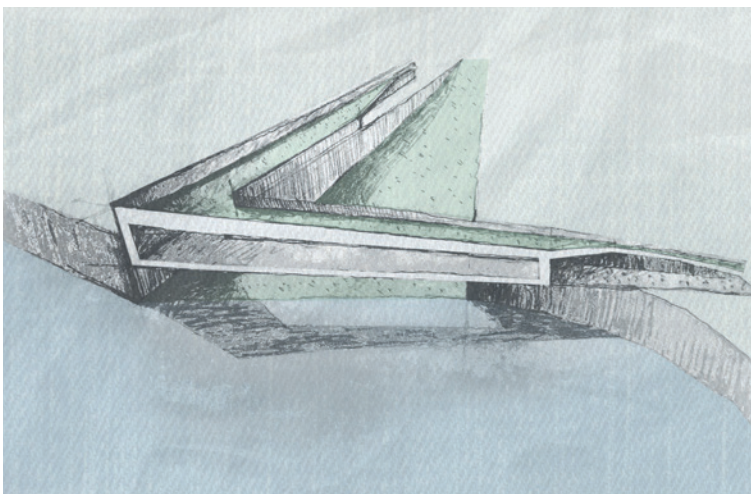


28 LE/KI/Átjáró / DanubePASS BEDŐ - GODRA: framework

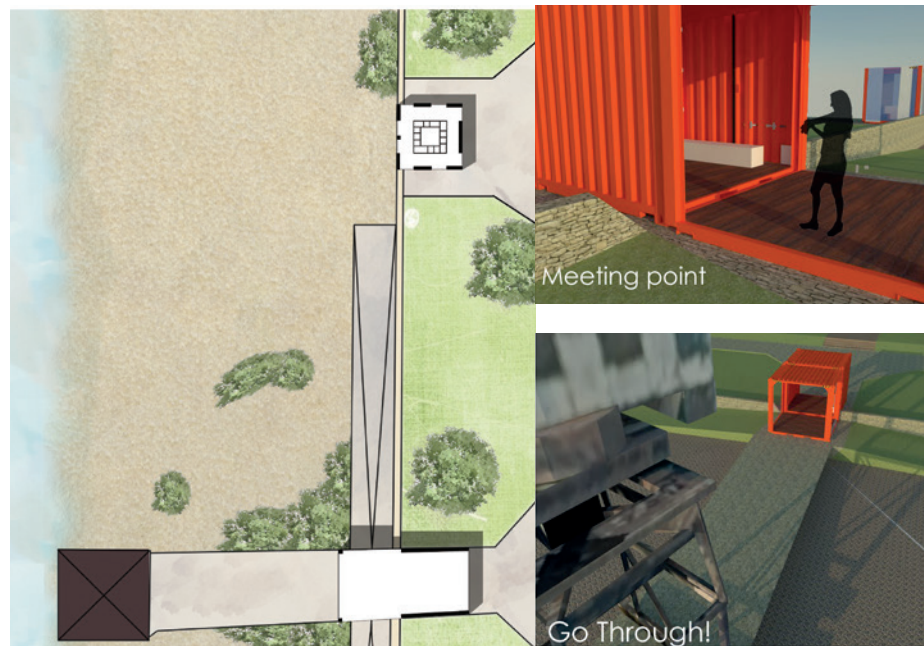
// concept schemes

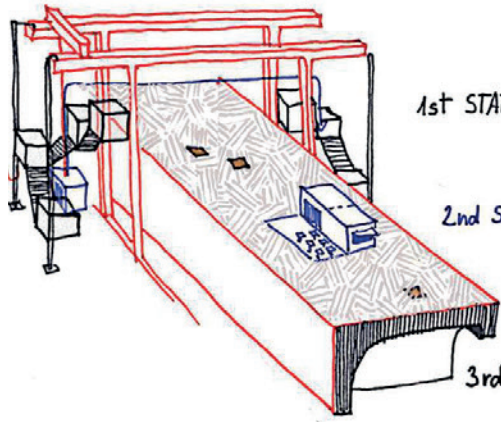


// view from the Danube



BARDÓCZI - CSUKA: Geofencing



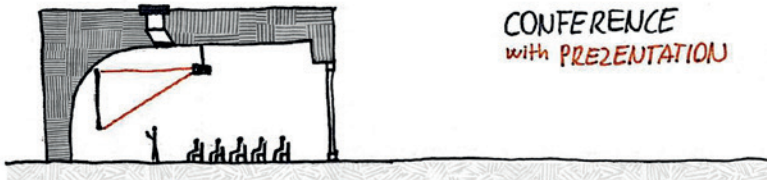


1st STATION // MODULAR STAIR = DYNAMIC

2nd STATION // MODULAR RESTAURANT = DYNAMIC

3rd STATION // CONFERENCE | STATIC

MURÁNYI - NAGY: Station of Motion



CONFERENCE
with PRESENTATION



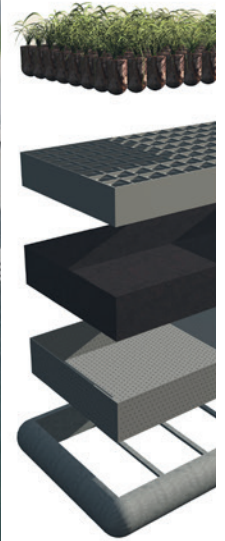
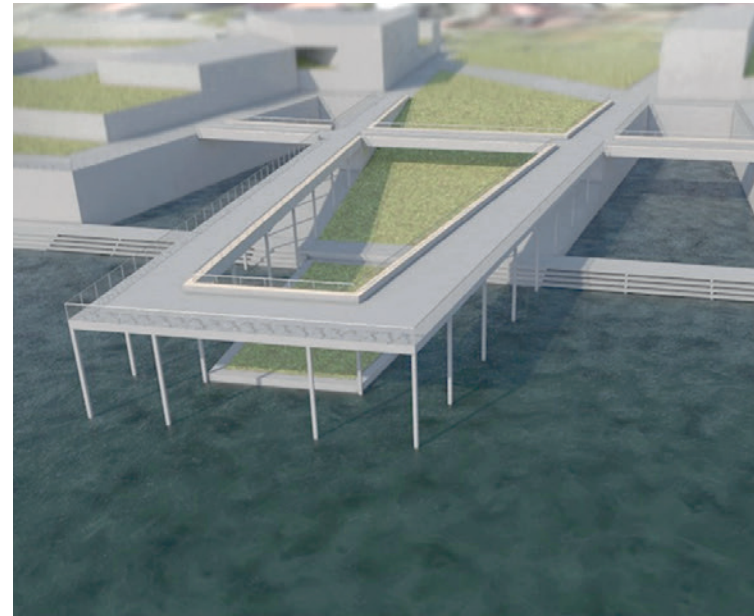
EXHIBITION
with LIGHT CHANNEL



present elevation



Our elevation



LE/KI/Átjáró / DanubePASS

DECSÁK - ZOLTÁN: Passage / 29



TT2+ /// KOMÁRNO/ÉSZAK-KOMÁROM

Hallgatók / Students: Johanna AMTMANN, Elisabetta CATERINA, Noemie Helenne Marcelle COQUIL, Adeline Adele Denise DHESSE, Lou Sarah Annick DUPRAZ, Endre FARKAS, Emanuela FERRERO, Lucia Porres GUERRERO, Ludmila HALUZIKOVA, Bichri HAMZA, Marlen HERWECK, Lenka HORVATHOVA, Diana IVANOVA, Bernhard Johannes KARL, Kari Petteri KYTOLA, Eduardo Adrian LOPEZ RODRIGUEZ, Camille Alix Renee MEUNIER, Maria del Rocio Cuatecontzi MORENO, Maria Fernanda MORRILL ZARAGOZA, Stefano NICOLETTI, Marine Auriane Odile H elene Lucette PETIET, Brian Jose PILLADO, Ana Ruth Santos VON QUEDNOW, Victor Hugo ROMO VIDAL, Carmela Maria SAVARESE, Rosanne Katharina SCHONIG, Terezia STEFANIAKOVA, Vanesa Estefania TOVAR RODRIGUEZ, Joanna Maria TURLOWICZ, Diana VERDES, Farida Mohamed Saad ZAGHLOUL BENDARY

Oktatók / Tutors: BALLA Regina PhD doktorandusz / doctoral student; KÁDÁR Bálint PhD egyetemi adjunktus, tantárgyfelelős, DANUrB projektvezető / assistant professor, course leader, DANUrB project leader; KLANICZAY János meghívott oktató / invited consultant; LEPEL Adrienn PhD egyetemi adjunktus / assistant professor

Ezúton is köszönjük az  szak-Komáromi Polgármesteri Hivatal, a DANUrB társult partnerének (ASP) támogatását, különösen KESZEGH Béla  s CSÉMY Krisztián segítségét. A terveket a helyi községnek 2018. május 23-án mutattuk be  szak – Komáromban a Pozsonyi Műszaki Egyetem  p it eszm ern oki Kar an készült anyagokkal k ozs en ki all ıtva.

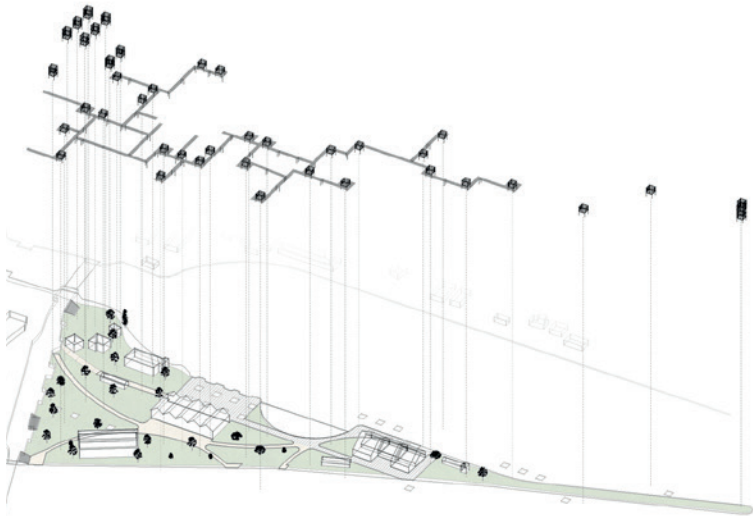
<http://www.urb.bme.hu/komarom-tt1-tt2-kiallitas/>

Hereby we would like to thank the Municipal Office of Komárno, an associated strategic partner of the DANUrB project, and particularly to Béla KESZEGH and Krisztián CSÉMY, for their help. The projects were presented in Komárno to the local public on 23 May 2018, along with the projects made at the Faculty of Architecture of the Slovak Technical University.

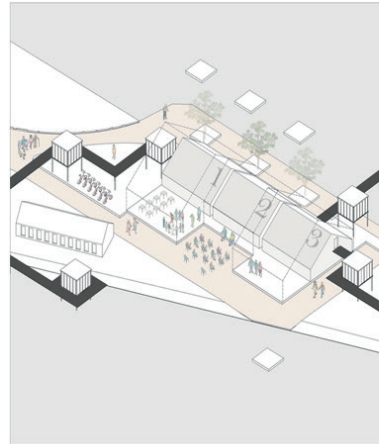
Az Urbanisztika Tanszék az Építéskivitelezési és Szervezési Tanszékkel közösen tartotta a 2017/18-as tanév őszi félév Interdisciplinary Project nyolc kreditese, DANUrB tematikájú tervezési kurzusát nemzetközi cserediákoknak. A hallgatók párhuzamosan dolgoztak a félév TT2 tárgyának magyar hallgatóival, akiktől átvették a szükséges vizsgálatokat, majd átadták nekik a kész fejlesztési koncepcióikat, amelyeken belül kellett egy részletet a magyar terveknek tovább dolgozniuk. Észak-Komárom Duna partjai nagyrészt ipari területek, amelyek elzárják a várost a folyótól. A tervek ezeket a barnamezős, alulhasznosított területeket próbálták a városszövetbe integrálni. A fejlesztési koncepcióknak ki kellett használniuk a Duna adta fizikai és brand-építési lehetőségeket, hogy ingatlanfejlesztési szempontból is elképzelhető beépítések születhessenek. Az Erzsébet szigetnek a hídtól Keletre eső részén, a belváros előtti Duna szakasz ipari területén és a Komáromi erődöt a Dunától elválasztó kikötősávon 4-5 fős csoportok dolgoztak, munkájukat tovább gazdagította a magyar hallgatókkal történt interakció.

The DANUrB related 8 credit design studio part of the Interdisciplinary Project course in 2017/18 fall was jointly held by the Department of Urban Planning and Design and the Department of Construction Technology and Management for foreign exchange students. Students worked parallel with Hungarian TT2 students, borrowing from them the necessary analytic studies, and handing over to them their finished development plans, so Hungarians developed in detail a section of their projects. Komarno has in major part industrial areas along its riverbanks, dividing the city from the Danube; therefore, projects had to integrate these brownfield areas into the urban fabric. Development concepts had to use the physical and brand-building possibilities given by the Danube in order to make projects realistic also at a property development perspective. 3 groups of 4-5 students had worked in each of the three areas: The point of Alžbetin island, the industrial area in front of the city centre, and the cargo port dividing the Komarno Fortress from the Danube. The interaction with Hungarian students made this work even more valuable.

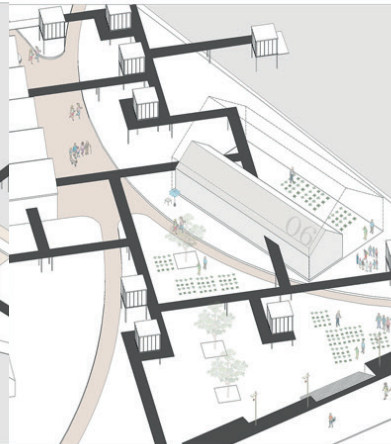
BIRD EYE VIEW



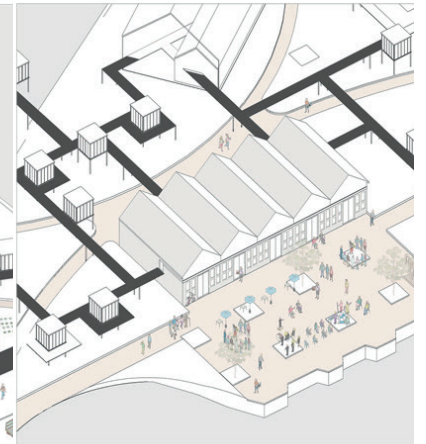
SCHOOL



GREEN HOUSE - STREET



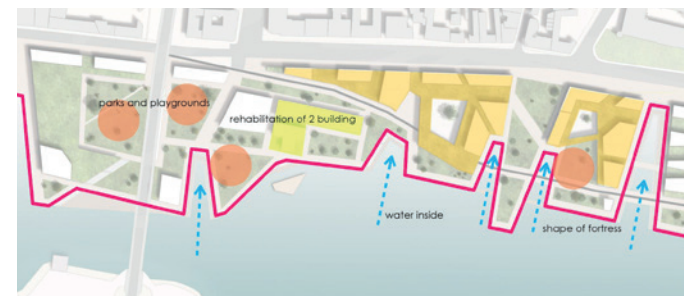
MAIN SQUARE - SOCIAL LIVE



32 Dunapart fejlesztés / Danube Riverbank Development

HERWECK - KYTOLA - NICOLETTI - PORRES: K03 Island





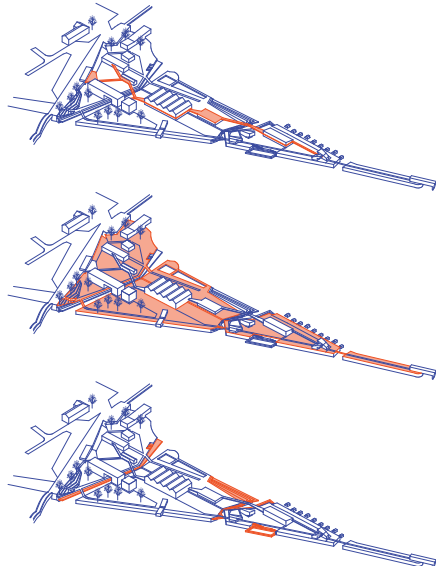
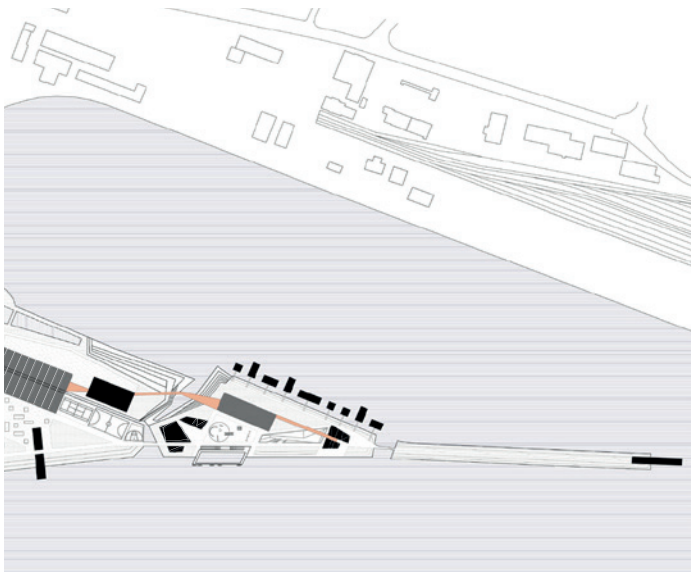
Dunapart fejlesztés / Danube Riverbank Development

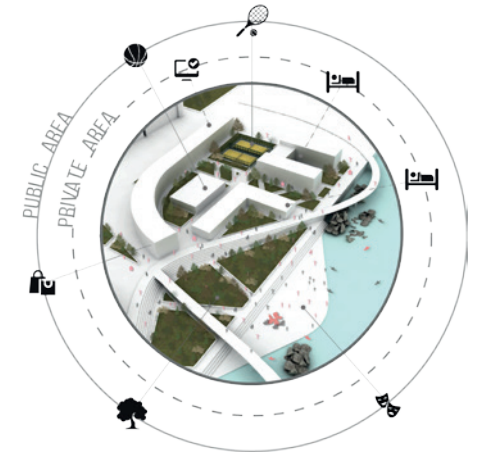
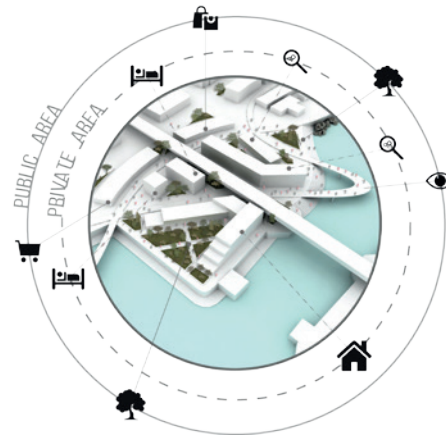
HORVÁTHOVÁ - PETIET - SCHÖNIG - MORENO: GROW ON EDGES / 33





34 \ Dunapart fejlesztés / Danube Riverbank Development
HRISTOVA - HALUZÍKOVA - IVÁNOVÁ - AMTMANN: Getaway Island





Dunapart fejlesztés / Danube Riverbank Development

ŠTEFANIAKOVÁ - COQUIL - PILLADO - BICHRI: Fluxxx / 35





Tanulmányút / Study trip: Komárno (Sk) + kiállítás / exhibition

36





Tanulmányút / Study trip: Vaskapu/Iron Gate, Golubac, Subotica (Srb) + workshop





Drónfotó: urb.bme



PAKS

40 \ TT3 /// PAKS

Hallgatók / Students: ANTAL Nikolett, ANTAL Vivien, BARDÓCZI Alexandra, BEDŐ László, CSUKA Hanna, DECSÁK Petra, DOBOS Dávid, ÉLIÁS Dorottya, FUTÓ Lili, GODRA Orsi, HEKSCH Tamás, HORVÁTH Bálint, JÓFÖLDI Janka, KÁLMÁN Adrienn, KOPACZ Noémi, KULCSÁR-KILYÉN Róbert, LIANG Peng Yu, MASA Rebeka, MURÁNYI Zita, NAGY Dóra, SIMON Anita, SIPOS Kornél, TÁLOSI Lilla, TÁTRAI Anna, TÓTH Tünde, ÜRMÖS Eszter, VITÁLIS Fanny, VÖRÖS Augusztina

Oktatók / Tutors: FONYÓDI Mariann PhD egyetemi docens / associate professor; HERCZEG László meghívott oktató / invited consultant; SZABÓ Árpád DLA egyetemi docens tantárgyfelelős / associate professor, course leader; VÖRÖS Tamás DLA egyetemi adjunktus / assistant professor

Ezúton is köszönjük, a Paksi Polgármesteri Hivatal mint a DANUrB társult partnerének (ASP) támogatását, különösen Elekné CSOLLÁNY Éva, CZINK Dóra és HORVÁTH András segítségét. A terveket 2018. február 7-19. között a budapesti Fuga-ban a BME Építészmérnöki Kar Párhuzamos vidékek kiállításán mutattuk be.

<http://fuga.org.hu/parhuzamos-videkek-2018/>

We specially thank for the support of the Mayor's Office of Paks, the associated partner of DANUrB, especially for the help of Elekné CSOLLÁNY Éva, CZINK Dóra and HORVÁTH András. The projects were exhibited between February 7-19, 2018 in Fuga in Budapest, as part of the „Parallel Landscapes” exhibition of the Faculty of Architecture, BME.

<http://fuga.org.hu/parhuzamos-videkek-2018/>

Az Urbanisztika Tanszék Tanszéki Tervezés 3 (TT3) nyolc kredités tantárgya a 2017/18-as tanév őszi félévében egy összefüggő városi környezet komplex fejlesztésével és környezetalakításával foglalkozott. A feladat a tanszék hagyományaihoz illeszkedően az urbanisztikai programalkotás léptékétől az építészeti koncepcióalkotásig terjedt. A téma és a helyszín kapcsolódott a tanszék DANUrB nemzetközi projektjéhez, mely a turisták és helyi közösségek által (újra)felfedezhető városi értékeket keresi kisvárosaink Duna-partjain. A tervezés központjában Paks építészeti örökségekben gazdag történeti belvárosa mellett húzódó Duna-parti sávja állt, és ennek a város életébe integrálása jelent meg kiemelt városfejlesztési és építészeti feladatként. A félév első felében a csoportos kutató- és programalkotó munkán volt a hangsúly, ahol közös vizsgálatokkal ismertük meg a település egészének természeti környezetét, településszerkezetét, településképét, kortárs fejlesztési adottságait, majd a léptékek folyamatos szűkítése révén jutottunk el az egyénileg tervezendő épületek és azok közvetlen környezetének tervezéséig.

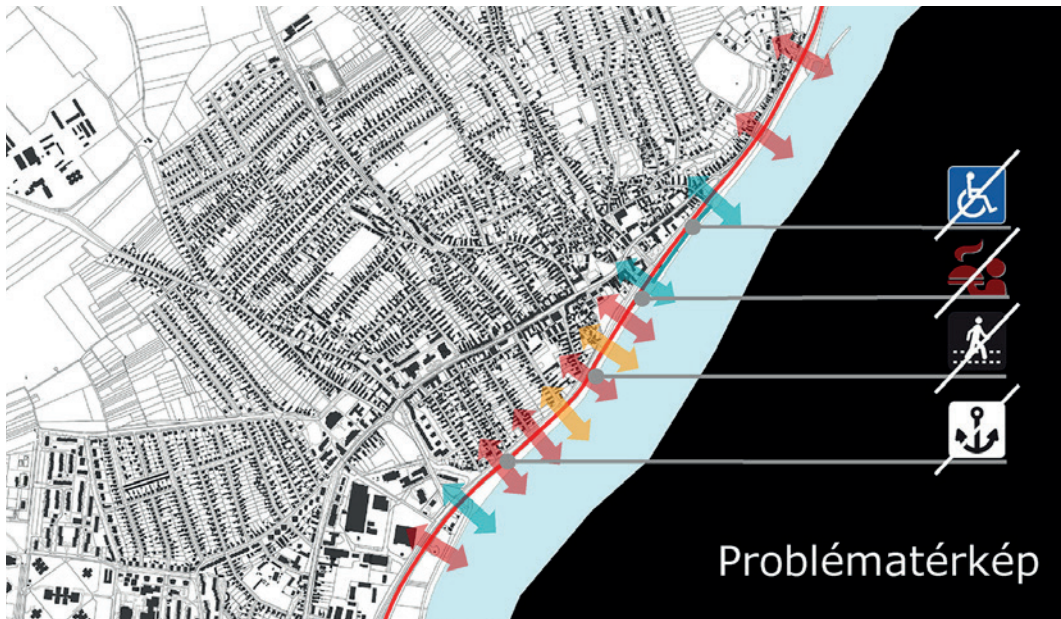
The Department of Urban Planning and Design in the autumn semester of the academic year 2017/2018 was dealing with the complex development and the architectural design of a spatially coherent urban area in Paks. The task was in line with the educational traditions of the department and pertained to the scales between urbanistic program definition and architecture conceptual design. The theme and the site was connected to the DANUrB international project of the department that looks for the local values to be rediscovered by tourists and local communities along the Danube-banks. The strip of land lying in between the Danube and the historic inner city with rich architectural heritage values was in the forefront of the design process, and its integration into the urban life was the main urban and architectural task.

In the first half of the semester the emphasis was on joint research and program development. Common research was the tool to get acquainted with the natural landscape, the urban structure, urban image and contemporary development possibilities of the area. Then we started a process of continuously narrowing down scales and defined the context of the individual design tasks and their immediate surroundings.

Összefoglaló / Summary







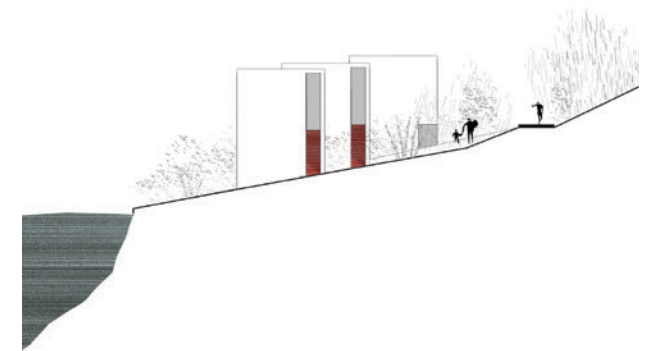
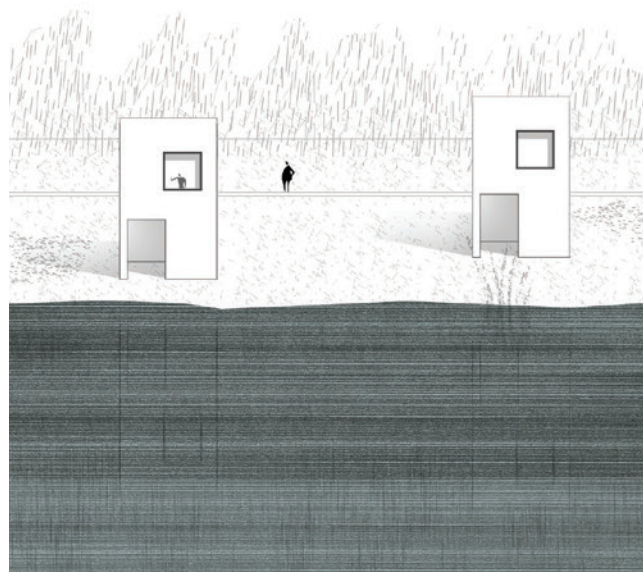
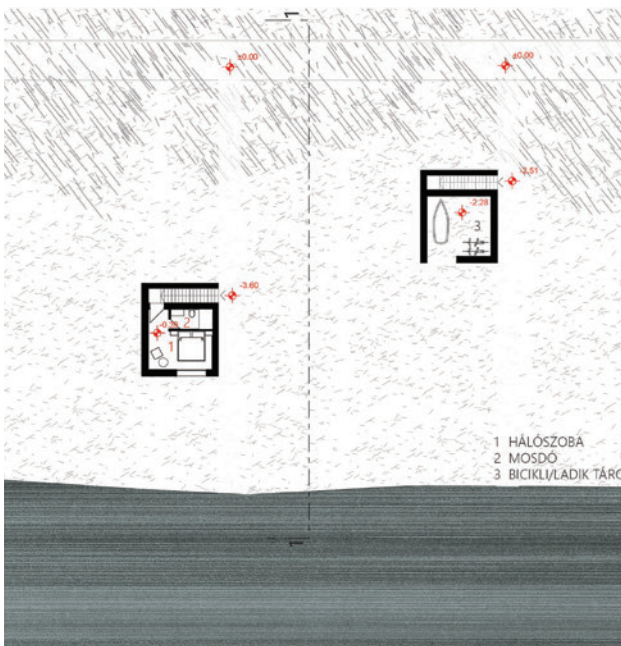
Duna-part / Danube bank

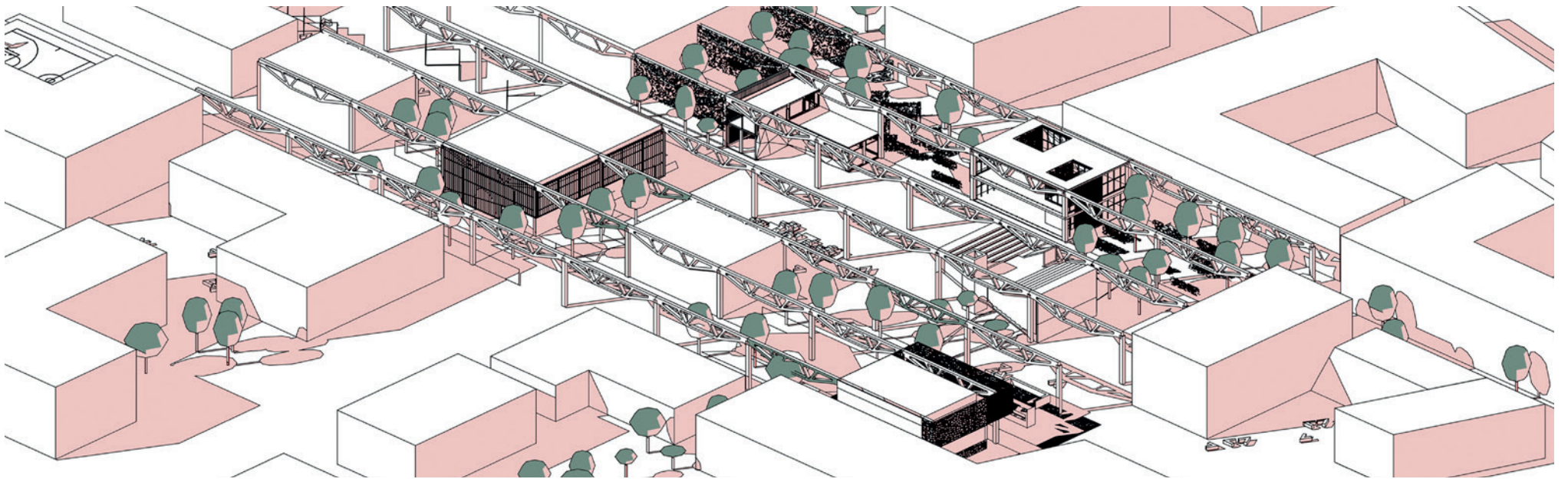
44





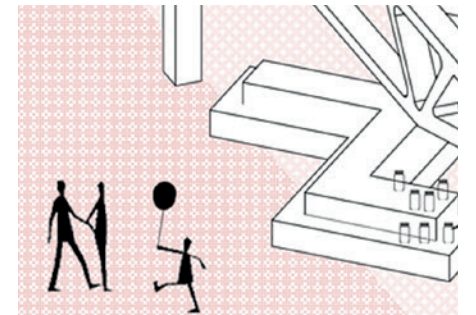
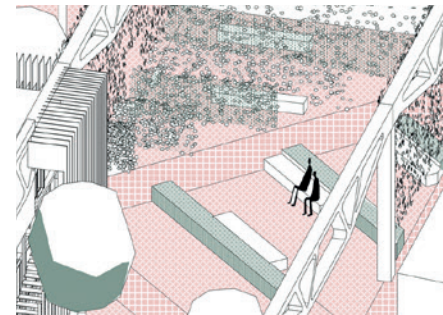
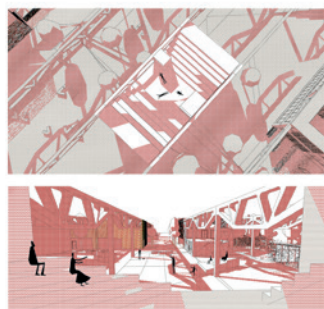
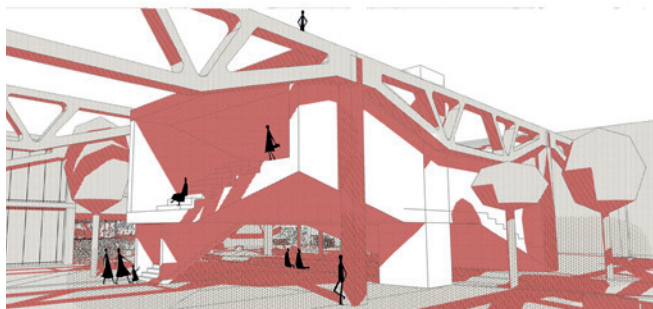
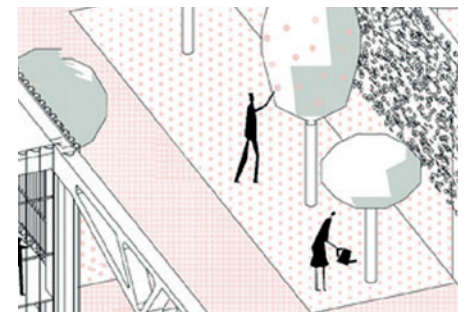
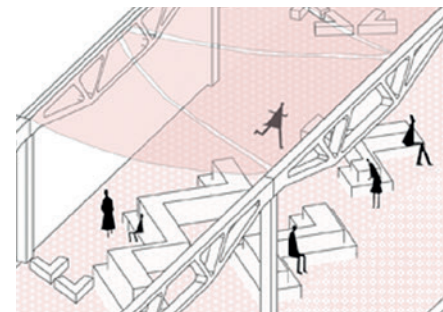
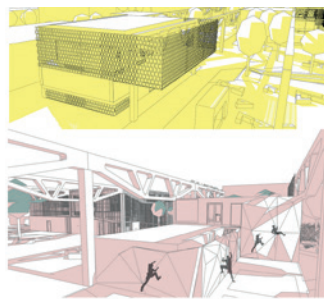
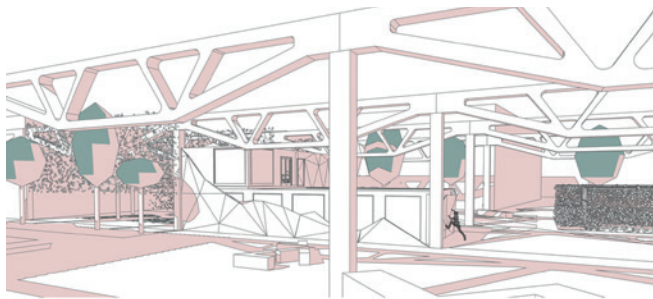
Landscape hotel
BEDŐ - GODRA / 45





Konzervgyár / Cannery

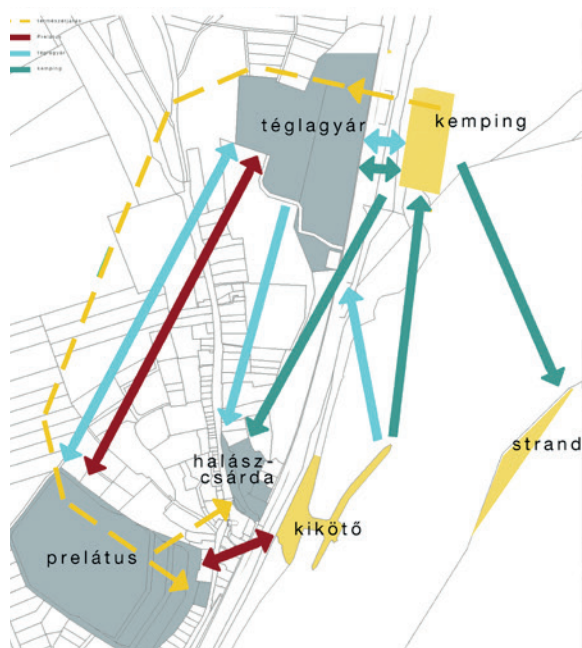
CSERESZNYÉS - JÓFÖLDI - KULCSÁR-KILYÉN - TÁTRAI - VITÁLIS / 47

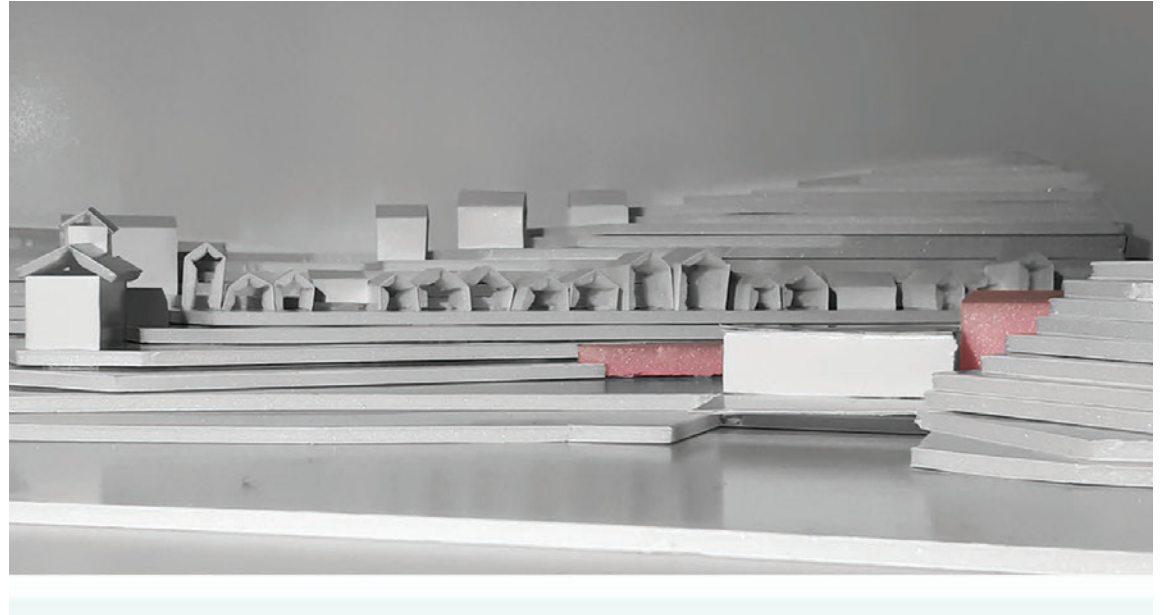
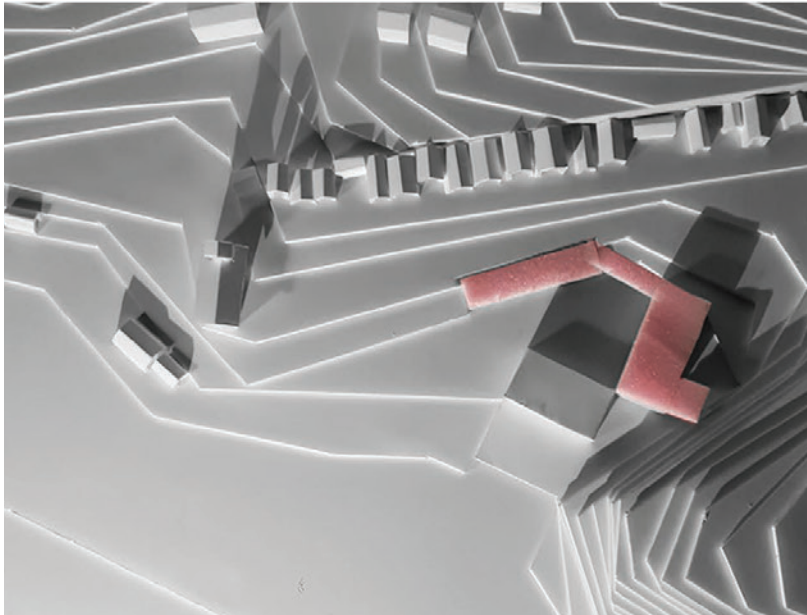




Duna-part / Danube Bank

48





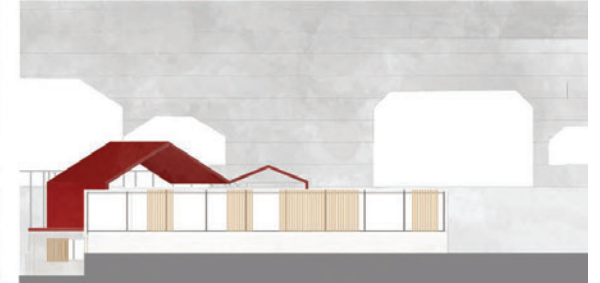
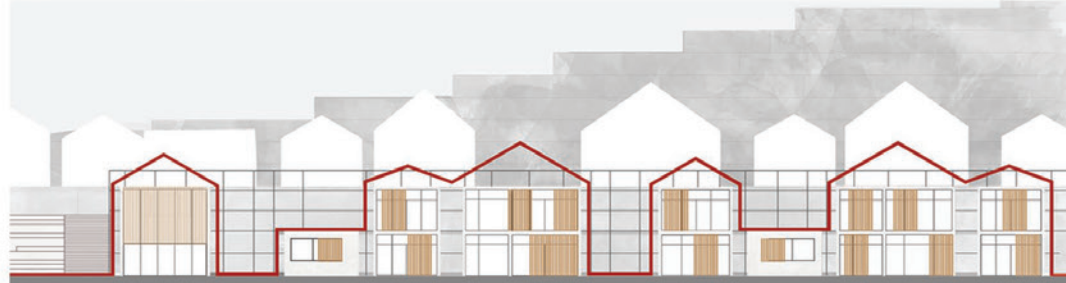
Szalag / Strip
ÉLIÁS - ÜRMÖS / 49

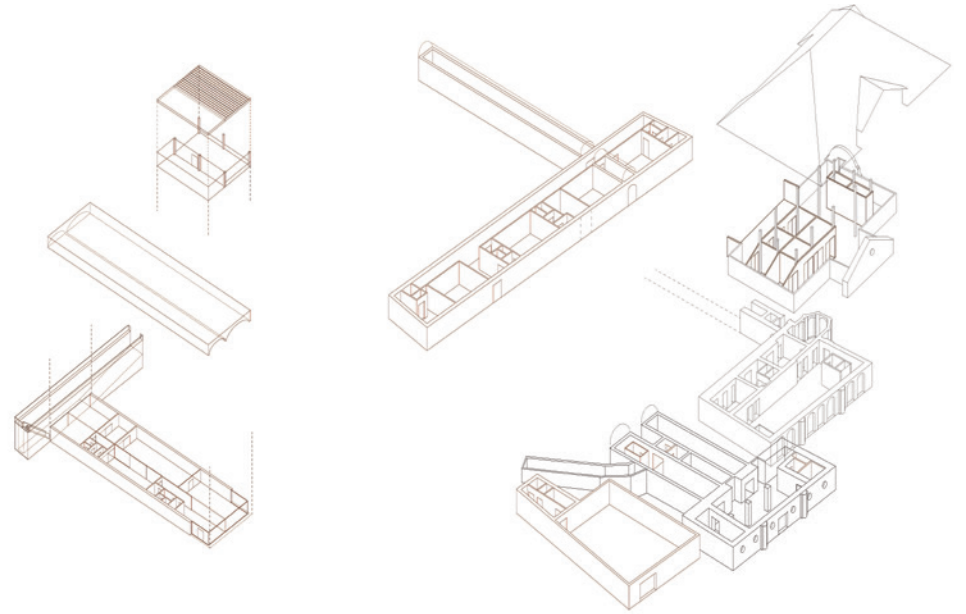
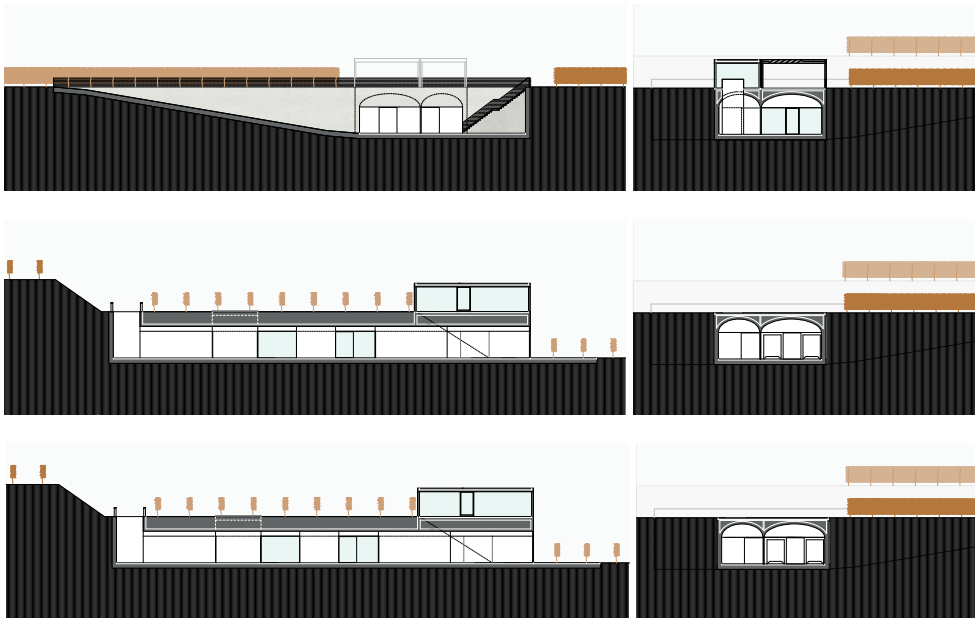


közösségi épület homlokzat

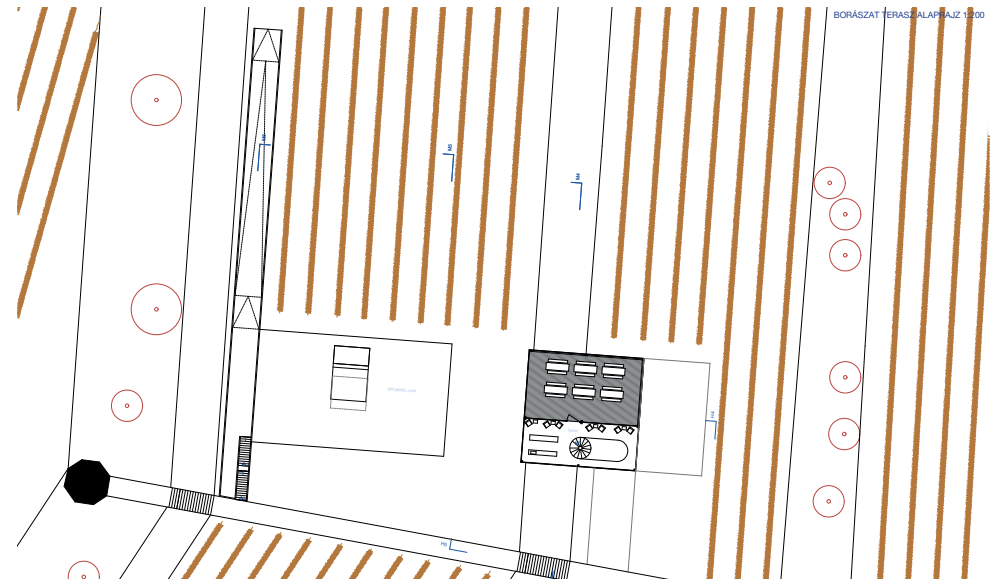
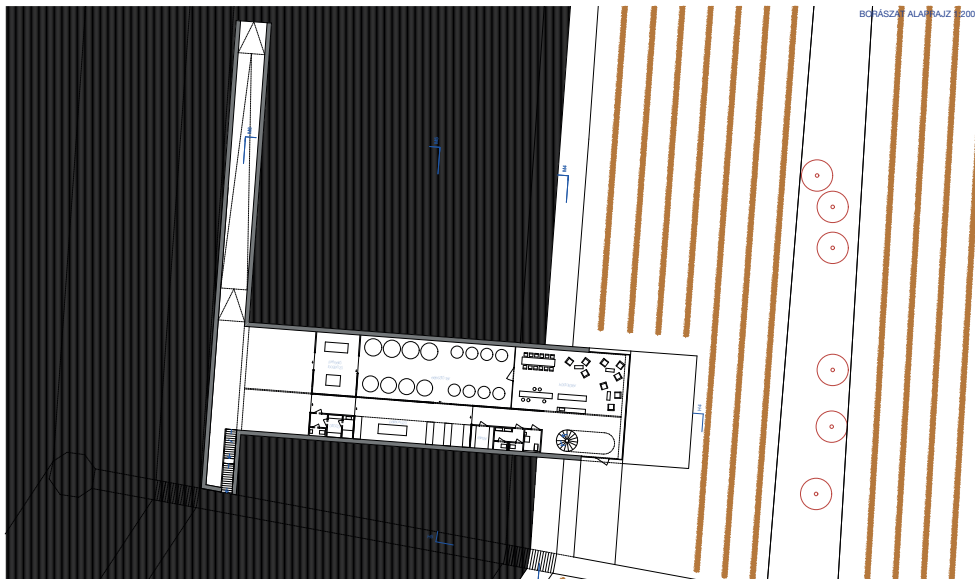
szállás homlokzat

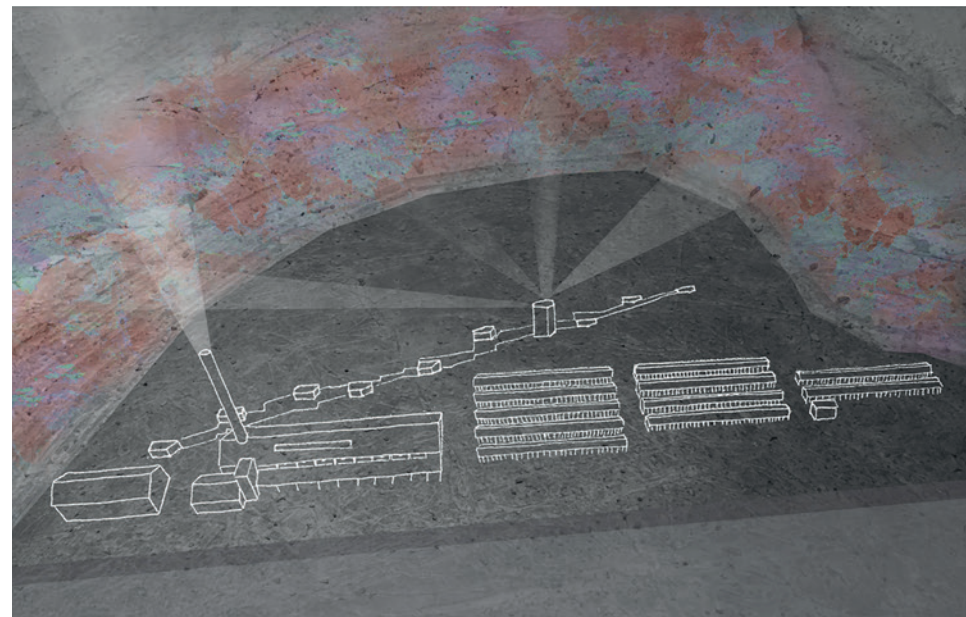
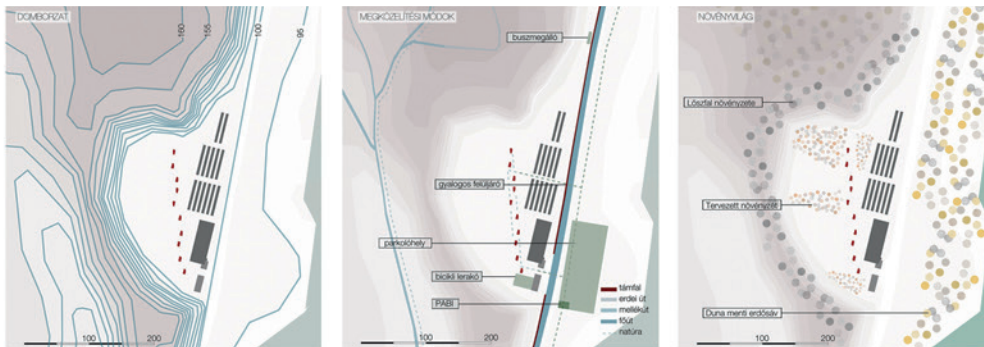
halászcseréda homlokzat



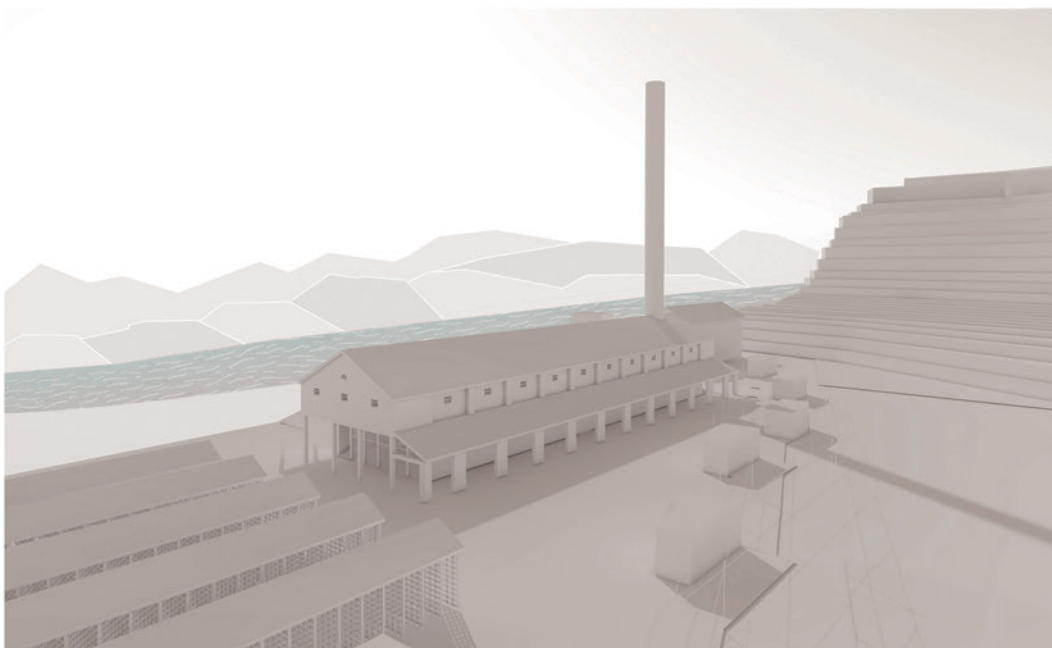


50 **Prelátus, Borászat és Kutató Központ / Prelate Winery and Research Centre**
 FUTÓ - KÁLMÁN





Téglyagári Katlan / Valley of the Brick Factory
MURÁNYI - NAGY / 51





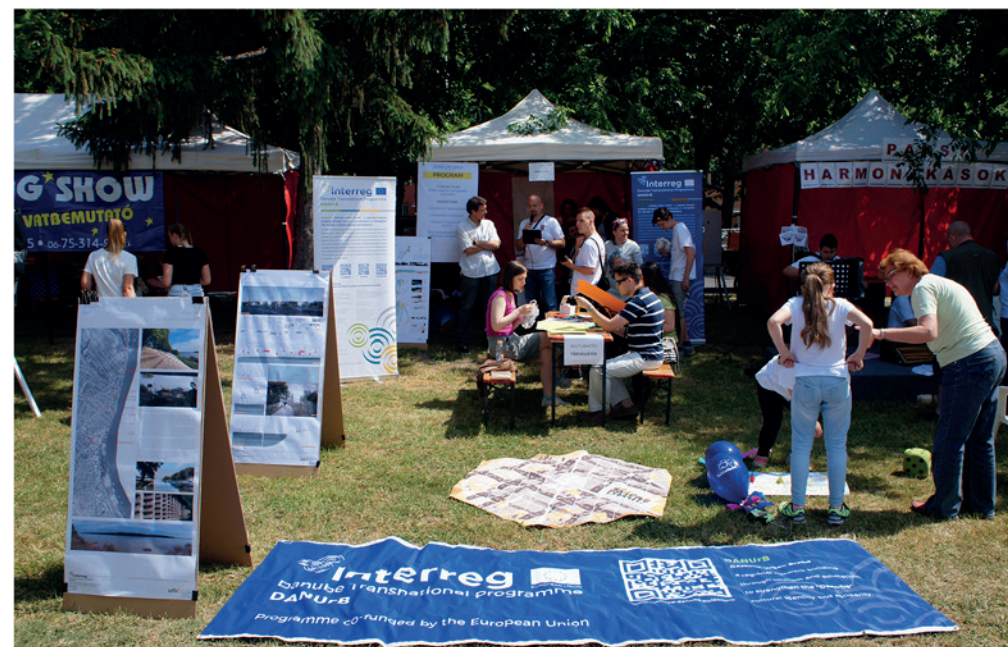
Tanulmányút / Study trip: Paks (H)

52





Május 19. A város napja / The day of the town: Paks (H)





Fotó: DUDÁS Eszter



“A Duna csak folyt. / The Danube just flowed on.”
JÓZSEF Attila: *A Dunánál / By the Danube*

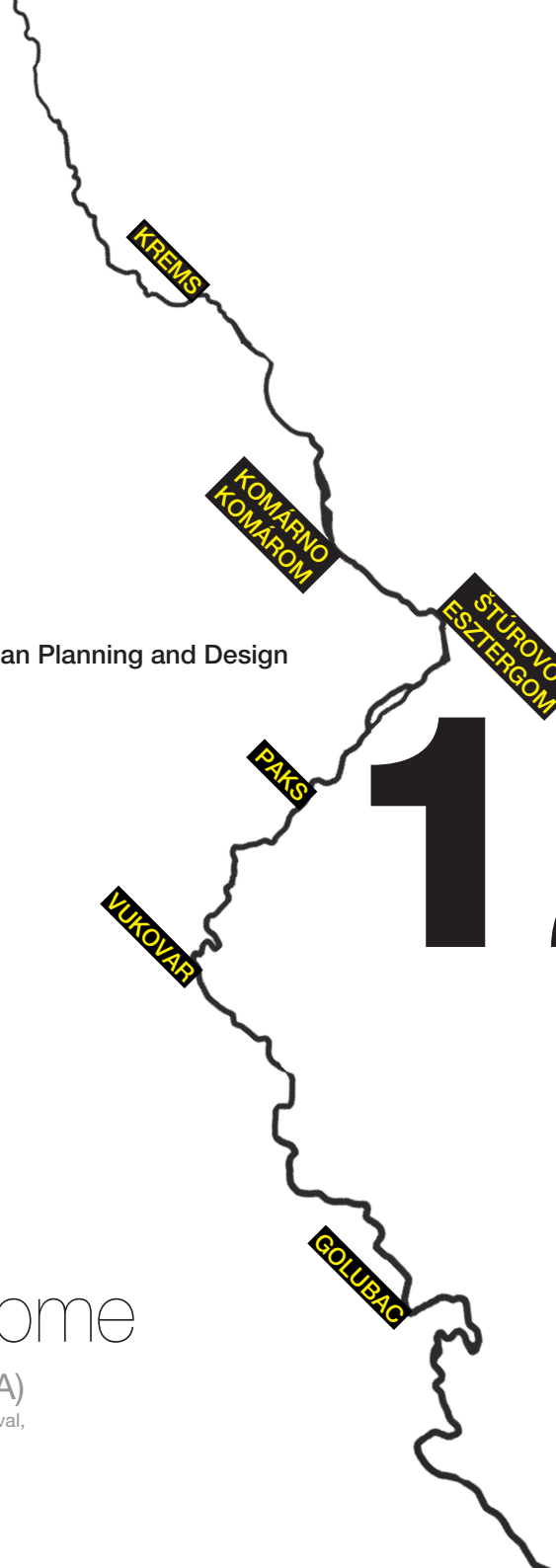
kiadó / published by: **BME Urbanisztika Tanszék / Department of Urban Planning and Design**
szerkesztő / editor: **BENKŐ Melinda PhD**
tervezte / design by: **BALLA Regina**
lektorálta / QAM: **PÁLFY Sándor DLA**
ISBN (PDF e-book): **978-963-313-289-0**



urb/bme

Project co-funded by the European Union (ERDF, IPA)

A projekt a Duna Transznacionális Programból, az Európai Regionális Fejlesztési Alap támogatásával, az Európai Unió és a Magyar Állam társfinanszírozásával valósul meg.



2017
12+3

ISBN 978-963-313-290-6



9 789633 132906 >

