

# Architectuul.



*Forgotten Masterpiece: Szputnyikfigyelő, 1968, Szombathely, Zalotay Elemér (Finta Sándor építész kedvenc 'foma'-ja)*

## Forgotten Masterpieces

Fedezzük fel a 20. század elfeledett építészeti kincseit

*A világ tele van olyan 20. századi modern építészeti remekművekkel, melyeket alig ismerünk, pedig új szempontokkal gazdagíthatnák a mai építészeti, városépítészeti gondolkodásunkat.*

### #foma

Az Architectuul közösség azon munkálkodik, hogy ezeket az elfeledett mesterműveket a világ minden tájáról összegyűjtse, dokumentálja. Ezért kérjük az Architectuul közösség minden tagját és az építészet iránt érdeklődőket, hogy vegyenek részt a kampányban a saját és az Architectuul platformjainak segítségével. Az összes szociális média csatornán a **#foma** (Forgotten Masterpiece kifejezés rövidített alakja) kulcsszót használjuk annak érdekében, hogy könnyedén összegyűjthessük az elfeledett mesterműveket.

### #foma Magyarország

Szeretnénk elérni, hogy a kiválasztott épületek között minél nagyobb súllyal szerepeljenek magyar alkotások, és ezáltal a 20. századi modern magyar építészet nemzetközi téren is figyelmet kapjon. Így fontos lenne, hogy az Architectuul magyar felhasználói minél több modern magyar épületet dokumentáljanak a honlapon.

### Csatlakozz

Amennyiben ismersz méltatlan állapotban lévő vagy csak egyszerűen kevésbé ismert, de bizonyos szempontból újító 20. századi magyar építészeti alkotásokat, mindössze annyit kell tenned, hogy dokumentáld őket az Architectuul honlapon, vagy közzéteszed az online média csatornák (Facebook, Twitter, Google+) valamelyikén. Ezekhez használd a **#foma** kulcsszót. Hasznos lehet egy jó fénykép vagy bármilyen érdekes információ.

### Célunk

A kampány végén egy kritikusokból/szakemberekből álló zsűri kiválasztja a legkülönlegesebb alkotásokat, melyeket szeretnénk többek között a 14. Velencei Nemzetközi Építészeti Biennálén kiállítani. Mindemellet lépéseket teszünk, hogy az épületekről diskurzus kezdődjön mind helyreállítás témában, mind jövőbeli státuszuk megőrzése érdekében.

### Architectuul

Az Architectuul egy nemzetközi open-source építészeti honlap, amely több más internetes platformon is jelen van (Facebook, Twitter, Pinterest, Tumblr, Google+). A honlap építészeti mesterművek és azok alkotóinak internetes gyűjteménye, melynek tartalmát az Architectuul online közössége szerkeszti, és egy elhivatott szakmai csapat felügyeli.

### Bővebb információ

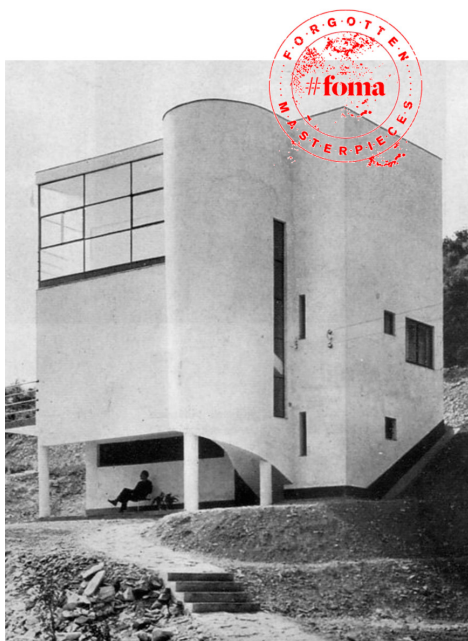
Thuróczy Mária  
maria@architectuul.com  
Tel. + 36 30 418 3434  
Architectuul. Atuul OÜ  
Schlesische Str. 26  
10997 Berlin, Germany

### Architectuul

architectuul.com  
facebook.com/Architectuul  
twitter.com/architectuul  
pinterest.com/architectuul  
blog.architectuul.com  
plus.google.com/+Architectuul

Budapest 2. kerülete bővelkedik 20. századi Bauhaus remekművekben. Szinte egymást érik a Molnár Farkas, Kozma Lajos, Fischer József alkotások, amiket egy délután alatt végigjárhatunk:

Dálnoky villa\_Lejtő út 2/a\_Molnár Farkas  
Hoffmann villa\_Szépvölgyi út 88/b\_Fischer József  
Járitz villa\_Baba utca 14\_Fischer József  
Magyar villa\_Berkenye utca 12\_Kozma Lajos  
Könyvimádók háza\_Vérhalom utca 24\_Molnár Farkas  
Átrium Film-Színház\_Margit körút 55\_Kozma Lajos  
Havas villa\_Hankóczy utca 2\_Kozma Lajos  
Lakóház\_Trombitás utca 32\_Molnár Farkas  
A Napraforgó utca házai



*Forgotten Masterpiece: Hoffmann villa, Budapest, Szépvölgyi út 88/b, Fischer József*