

BUDAFOK - VÁROS - ÉPÍTÉSZET

A BME ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR HALLGATÓINAK TERVEI A VÁROSEPÍTÉS 3. TÁRGY KERETÉBEN

KÉSZ ÜLT A NEMZETI FEJLESZTÉSI ÉS GAZDASÁGI MINISZTERIUM ÉPÍTÉSÜGY 2008
PÁLYÁZATÁNAK TÁMOGATÁSÁVAL A BME URBANISZTIKA TANSZÉKÉN

BEVEZETŐ

HALLGATÓI TERVEK:

PEZSGŐGYÁR Moór Hajnalka, Páhy Réka	01
LÁTÓSZÖGEK Bódi Erika, Kis Ferenc	07
KINCSKERESŐ Horváth Zsuzsanna, Tari Krisztina	13
ÁTSZŰRŐDÉS Mihály Oszkár, Török Tamás	19
TÁRSASJÁTÉK Papp Dóra, Polyák Péter	25
TÜSKE Terbe Ágnes, Rózsa Dániel	31
ÖSSZEKÖTÉS Gódor Júlia, Mezey Zsófia	35
VIZSGÁLAT Orlovits Adrienn, PaunochRenáta	37
KAPUK Kracker Csilla, Szalontai Zsófia	39
HONNANHOVA Benyusz Bence, Dregus Zoltán	41
STÁCIÓK Gelle Renáta, Szabó Anna	47
ÁRAMLÁSOK Lipót Eszter, Kőmíves Ildikó	53
UCCU NEKI Baróthy Laura, Mikulás Szabina	61

BUDAFOK - VÁROS - ÉPÍTÉSZET

Ez a kiadvány 2008/2009 tavaszi félév zárásakor készült a BME Építésztechnika Kar Urbanisztika Tanszéken, a Városépítés 3 tantárgy összefoglalásaként.

A városépítés 3 tantárgy félévének első felében a hallgatók a hely megismerésének módjaival, a hely karakterének felismerésével kísérleteznek. Különböző tér-tömeg elemzés ábrázolási módszert tanulnak; kutatják a hely történetét, a múlt, jelen, jövő közötti ok-okozati összefüggéseket; a tervezési helyszínen megfigyelik a helyi életet, találkoznak szociológiai, közlekedéstervezői, tájépítész és egyéb társszakmák által képviselt szempontokkal.

Megtanulják, hogyan lehet a hellyel kapcsolatos gondolataikat kifejezni, majd végül állást foglalnak a "hely karakteréről" egy kiemelt szempont alapján. Ezt megtanulják ábrázolni, amikor fontos a lényegkiemelő készség fejlesztése is.

A félév második felében a hallgatók egy - az elemző munkájuk során körvonalazódó - tervezési feladatot készítenek el. A vizsgálatok közben kialakul a koncepció, melyet a hallgatóknak szintén meg kell tanulniuk kifejezni, ábrázolni. A jó tervek a koncepciót konzekvensen végigvezetik az egyre kisebb léptékeken át, mindig a léptéknek megfelelő módon; és a koncepcióval koherens grafikát találnak.

A hallgatóknak a városi lépték újdonság. A félév során meg kell érteni/érezni az itt felbukkanó külső és belső terek és tömegek összetett rendszerét. A tervezés során fejlődik az arányérzék, a térlátás és a formáló készség. A köztérek tervezése során a hallgatók foglalkoznak burkolattervezéssel, növényzet elhelyezésével, térbútorok tervezésével.

A félév végén az 1:500-as lépték a fő tervezési lépték, de nagyon fontos a nagy (1:4000-es) léptéktől való összefüggések figyelembevétele, illetve a koncepció továbbgondolása a kisebb (1:200-as) léptékekig.

Az egymást követő Városépítés 3 félévekben olyan helyszíneken igyekszünk dolgozni, amelyek minél inspiratívabbak és ahol minél több lehetőség van a különféle vizsgálatok elvégzésére.

2008/2009 tavaszi félévében Budafokkal foglalkoztunk.

Így ez a kiadvány részben a hallgatók féléves munkájáról szól, részben pedig Budafokról.

A munkában részt vett hallgatók:

BARÓTHY LAURA, BENYUSZ BENCE, BÓDI ERIKA, DREGUS ZOLTÁN, HORVÁTH ZSUZSANNA, GELLE RENÁTA, GÓDOR JÚLIA, KIS FERENC, KÖMÍVES ILDIKÓ, KRACKER CSILLA, LIPÓT ESZTER, MEZEY ZSÓFIA, MIHÁLY OSZKÁR, MIKULÁS SZABINA, MOÓR HAJNALKA, ORLOVITS ADRIENN, PAPP DÓRA, PAUNOCH RENÁTA, PÁHY RÉKA, POLYÁK PÉTER, RÓZSA DÁNIEL, SZABÓ ANNA, SZALONTAI ZSÓFIA, TARI KRISZTINA, TERBE ÁGNES, TÖRÖK TAMÁS

A TANTÁRGY
ÉVFOLYAMFELELŐSE:
FÜLÖP JUDIT
mestertanár

A TERVEK ÉPÍTÉS
KONZULENSEI:

LOCSMÁNDI GÁBOR
Phd nyugalmazott
egyetemi docens

FÜLÖP JUDIT
mestertanár

KÖRNER ZSUZSA PhD
nyugalmazott
egyetemi docens

LENZSÉR ÁGNES
mehívott építész
konzulens

KÁDÁR BÁLINT
Phd hallgató

LOSONCZI ANNA
DLA hallgató

STEINER BALÁZS MIKLÓS
mehívott építész
konzulens

BENE TAMÁS
mehívott építész
konzulens

PROHÁSZKA BENEDEK
mehívott építész
konzulens

A KIADVÁNYT
KÉSZÍTETTE:

LOSONCZI ANNA
DLA hallgató

Pezsgőgyár

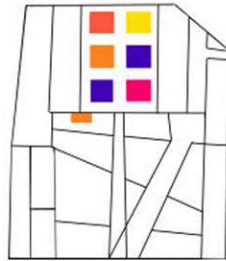
A választott területen a műemlékek dominálnak, a karakteres épületek adnak jellegzetes arculatot Budafoknak.

A későbbi fejlesztések során perifériára kerültek, így kiestek a város vérkeringéséből. Célunk, hogy ezeket a rejtett értékeket újra a figyelem középpontjába helyezzük az útvonalak közvetlen kialakításával, az irányvonalak megfelelő kijelölésével. Így a területhez kapcsolódó műemlékek a város szerves részévé válhatnak. Erre alkalmas, elképzelésünknek teret adó helyszín a Törley pezsgőgyár épülete.

Moór Hajnalka, Páhy Réka

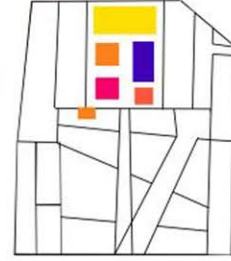


RIACIÓVARIÁCIÓVARIÁCIÓVÁ
ELVÁLASZTÁSELVÁLASZTÁS
ASRUGALMASRUGALMASRUG
RNATIVÁKALTERNATÍVÁKALT
MOZGÁSMOZGÁSMOZGÁSMO
HETŐÁTHELYEZHEŐÁTHELY
ALKALMAZKODÓALKALMAZK
ÖNNYEDKÖNNYEDKÖNNYED
RIACIÓVARIÁCIÓVARIÁCIÓVÁ
ELVÁLASZTÁSELVÁLASZTÁS
RUGALMASRUGALMASRUGAL
RMATIVÁKALTERNATÍVÁKALT
MOZGÁSMOZGÁSMOZGÁSMO
HETŐÁTHELYEZHEŐÁTHELY
ALKALMAZKODÓALKALMAZK
NYEDKÖNNYEDKÖNNYEDK
RIACIÓVARIÁCIÓVARIÁCIÓVÁ
ELVÁLASZTÁSELVÁLASZTÁS
ASRUGALMASRUGALMASRUG
IVÁKALTERNATÍVÁKALTERNA
MOZGÁSMOZGÁSMOZGÁSMO
HELYEZHEŐÁTHELYEZHEŐ
ALKALMAZKODÓALKALMAZK
NYEDKÖNNYEDKÖNNYEDK

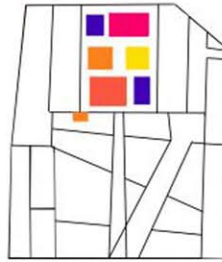


1. VARIÁCIÓ

CSARNOKÉPÜLETBEN ELHELYEZETT FUNKCIÓK



2. VARIÁCIÓ



3. VARIÁCIÓ

- EMELETEKRŐL LEJUTÁS AZ UDVARRA
- LÉPCSŐ A HOMLOKZAT ELŐTT, ÁLLVÁNSZERŰ
- IGÉNY SZERINTI TERELVÁLASZTÁS

- KÜLÖNBÖZŐ FOGLALKOZÁSOK
- BELSŐ ALAKÍTHATÓSÁG
- MOZGATHATÓ BELSŐ FALAK



M = 1 : 1000 - SEMATIKUS ÁBRÁZOLÁS

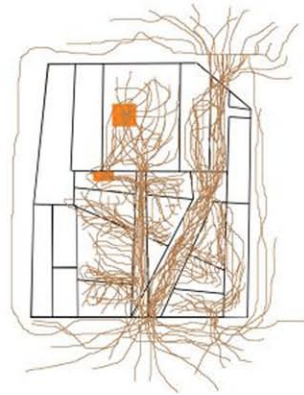
VÁLTOZATOS 9



VÁROS3VÁROS3VÁROS3VÁR
ÁSMOBILITÁSMOBILITÁSMOB
EKAMOÓRHAJNIPÁHYRÉKAII

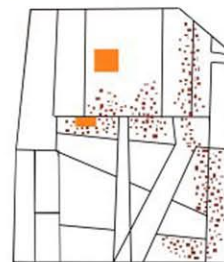
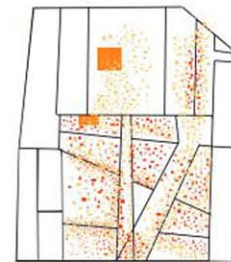


ÉSPIHENÉSPIHENÉSPIHENÉS
ÜCSÖRGÉSÜCSÖRGÉSÜCSÖ
RÁMPARÁMPARÁMPARÁMPA
SIKFEKSIKFEKSIKFEKSIK
DEFERDEFERDEFERDEFERD
LFIALALFIATALFIATAL FIATAL
LOMBLOMBLOMBLOMBLOMB
DÓSIDÓSIDÓSIDÓSIDÓSIDÓ
TÉKJÁTÉKJÁTÉKJÁTÉKJÁTÉK
KINEKINEKINEKINEKINEKINE
ZSGÖNYÜZSGÖNYÜZSGÖNY
CSENDES CSENDES CSENDES
ESPIHENÉSPIHENÉSPIHENÉS
ÜCSÖRGÉSÜCSÖRGÉSÜCSÖ
RÁMPARÁMPARÁMPARÁMPA
SIKFEKSIKFEKSIKFEKSIK
DEFERDEFERDEFERDEFERD
LFIALALFIATALFIATAL FIATAL
LOMBLOMBLOMBLOMBLOMB
DÓSIDÓSIDÓSIDÓSIDÓSIDÓ
TÉKJÁTÉKJÁTÉKJÁTÉKJÁTÉK
KINEKINEKINEKINEKINEKINE
ZSGÖNYÜZSGÖNYÜZSGÖNY
CSENDES CSENDES CSENDES



TELKEN BELÜLI KÖZLEKEDÉS

- ÁRAMLÁS
- LÉPCSŐ
- MOZGÁS, MEGÁLLÁS
- VÁRAKOZÁS, LEÜLÉS
- FUNKCIÓ-TÉR KAPCSOLAT



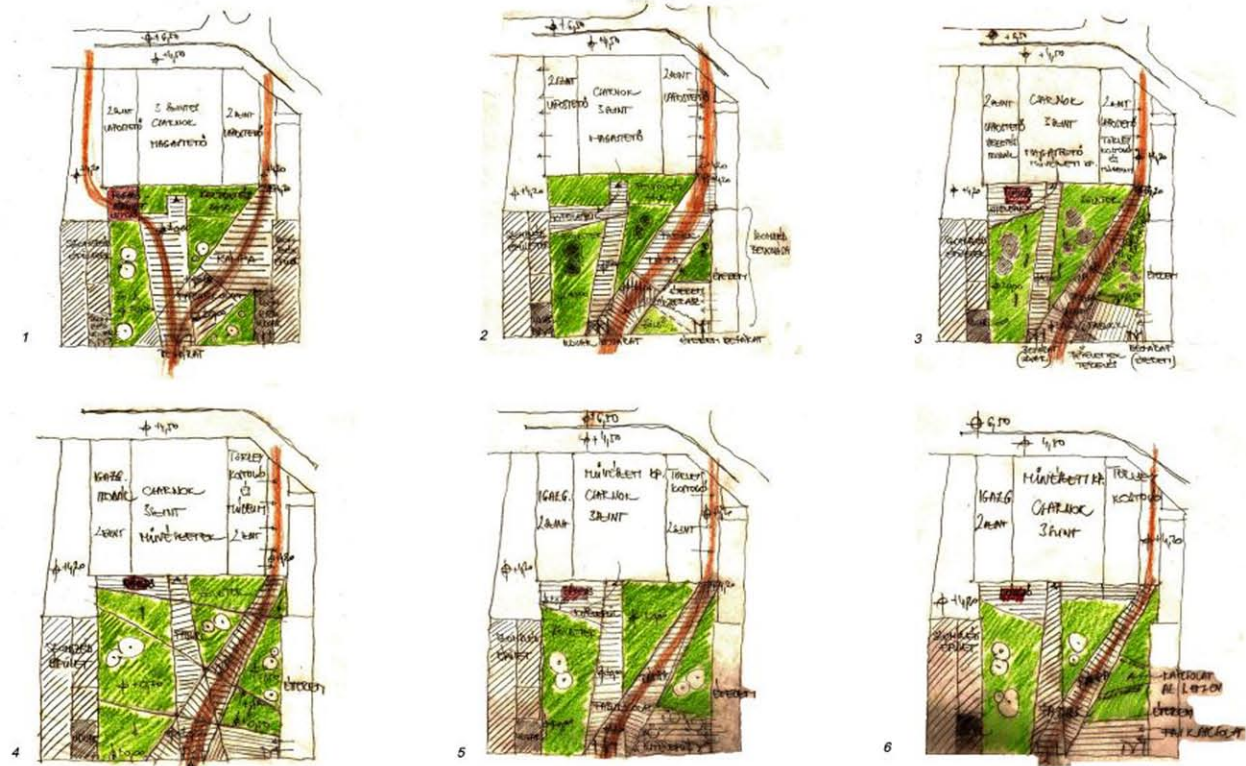
M = 1 : 1000 - SEMATIKUS ÁBRÁZOLÁS

IRÁNYOK 10



VÁROS3VÁROS3VÁROS3VÁR
KEDESKÖZLEKEDÉSKÖZLEKE
EKAMOÓRHAJNIPÁHYRÉKAII



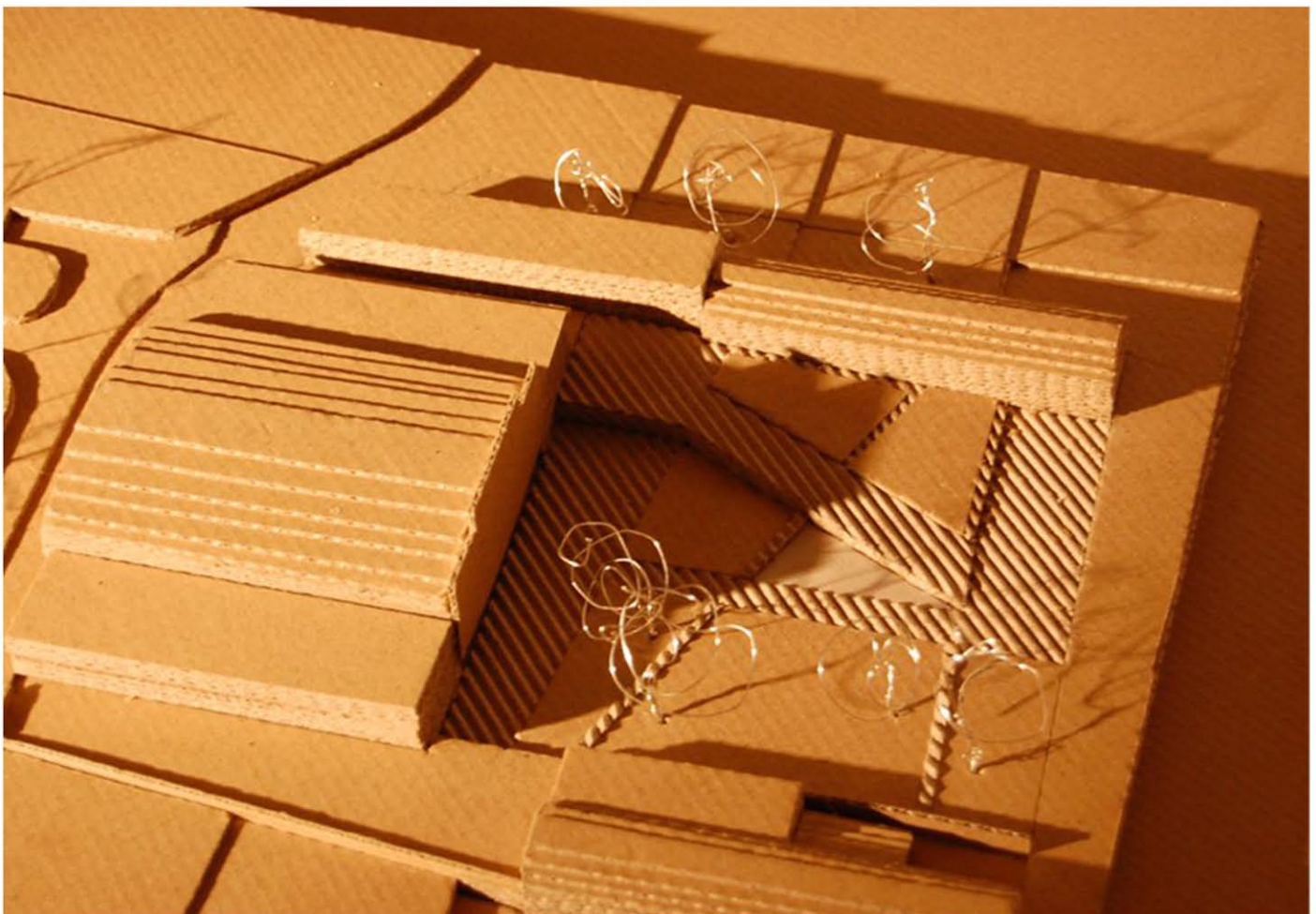


11

ÉPÍTÉSZETI KONCEPCIÓ FEJLŐDÉSE

BÚRÁBRÓKOLATOK HIALAKÍTÁSA

ELMÓR-HAJNALKA-PÁHY RÉKÁJA

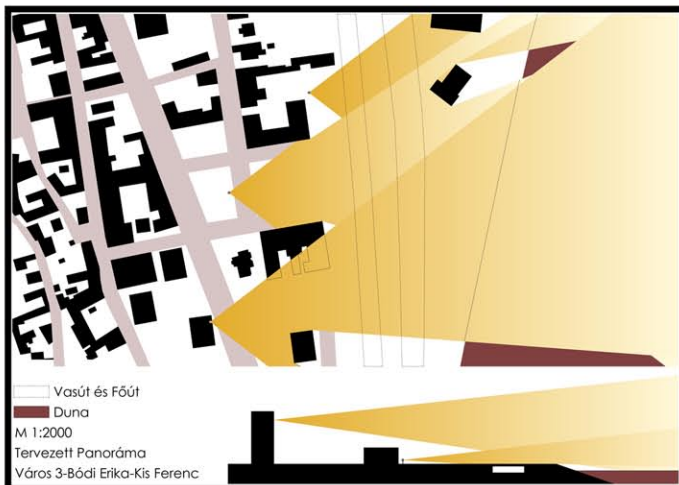
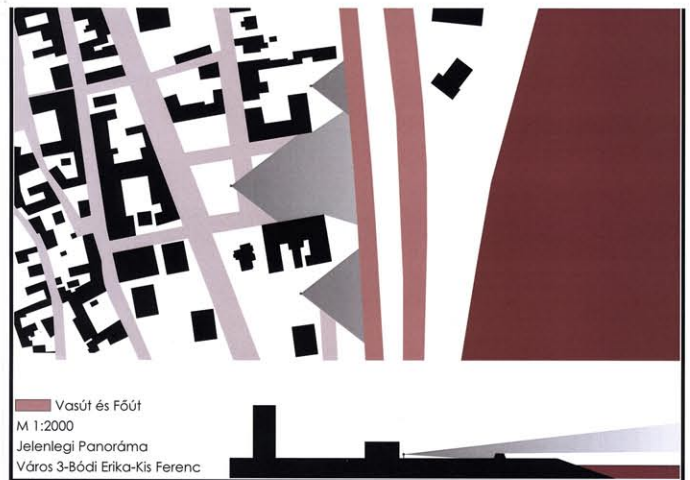
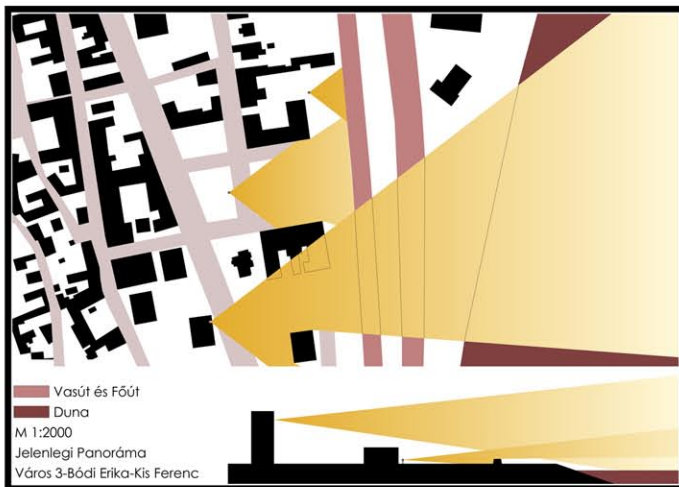
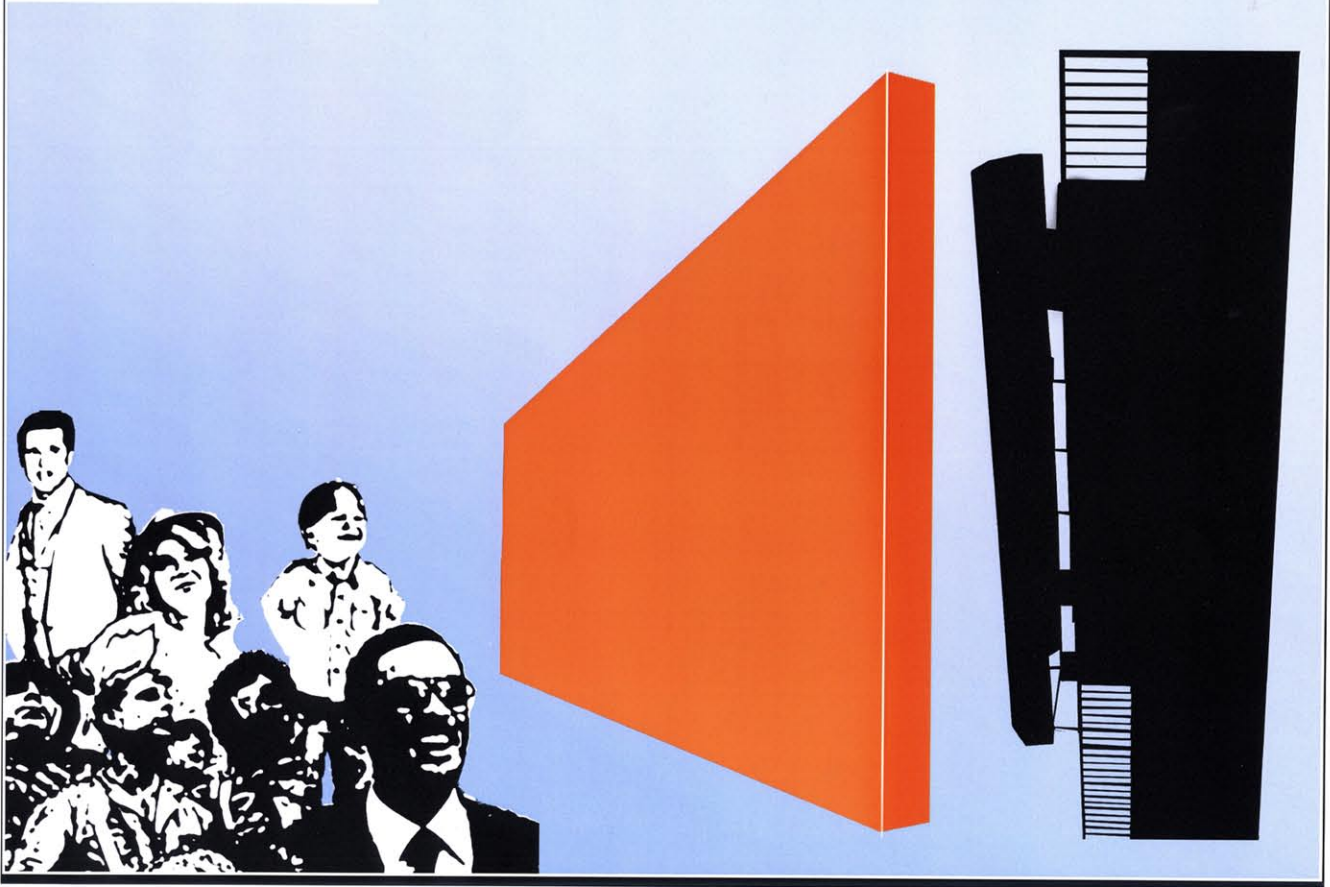


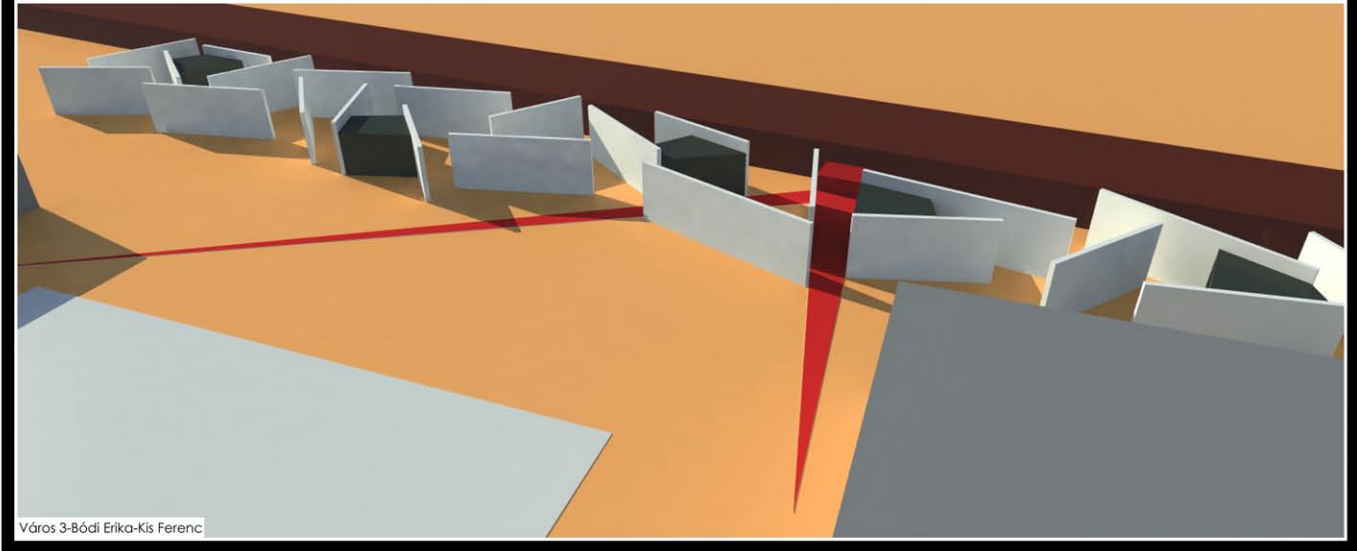
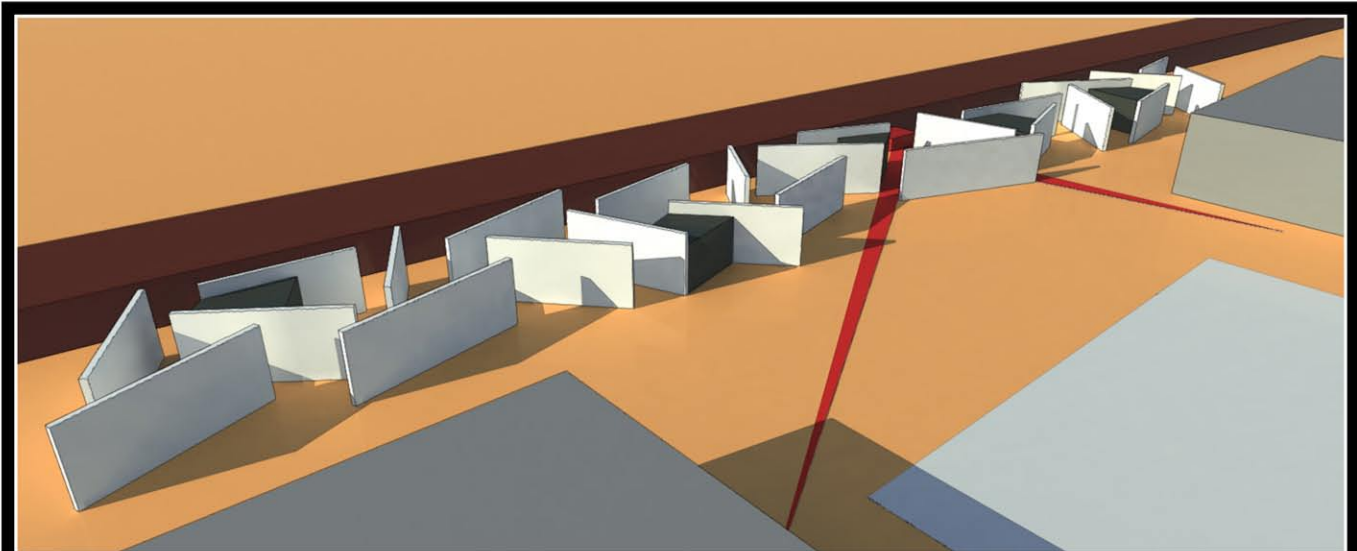
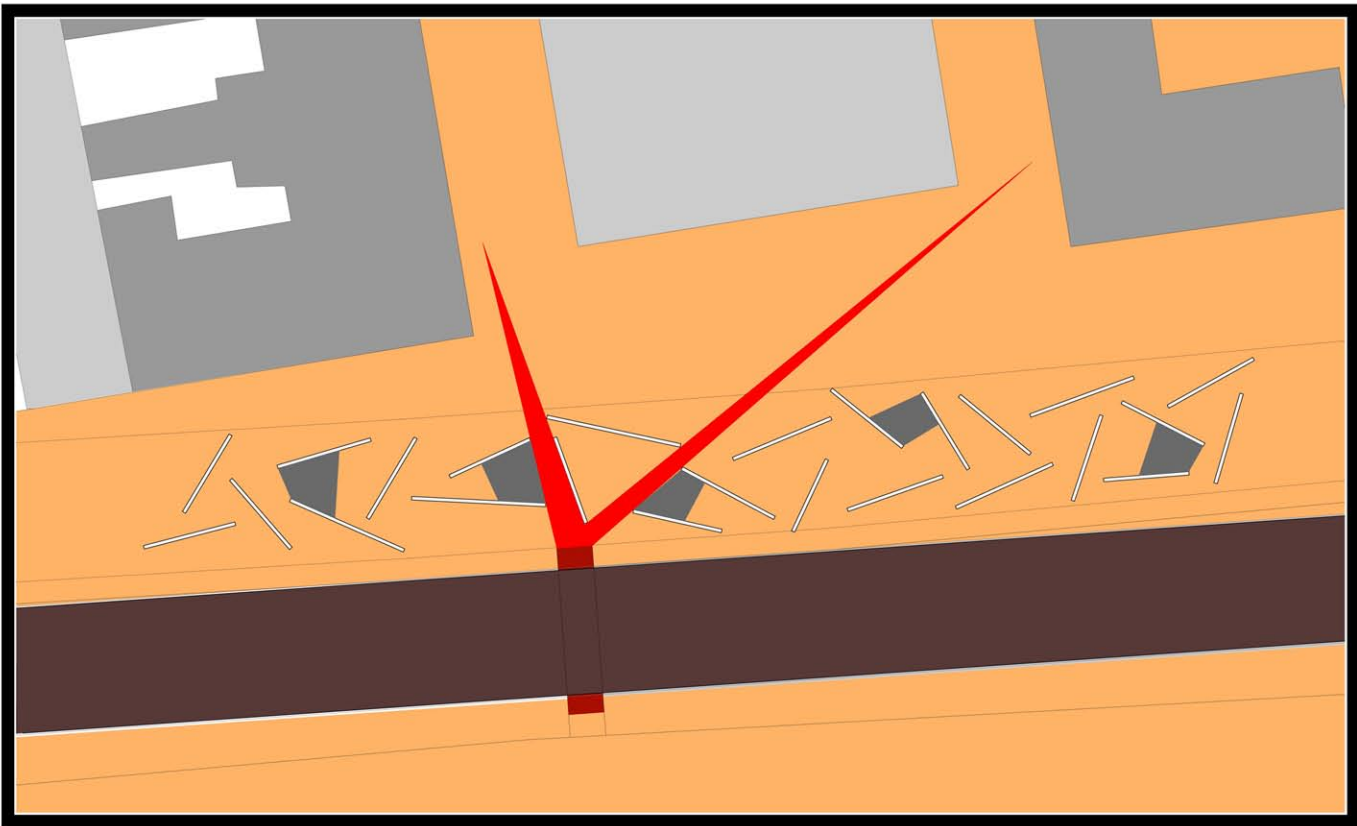
Látószögek

Budafok központjában lévő középületeket körülvevő terek rehabilitációja volt a célunk. A várost kettészelő nem túl esztétikus vasúti gát látványa rányomja bélyegét a központban sétáló emberek közérzetére. Munkánk során egy kellemes, több célra használható közteret akartunk kialakítani. Eddig a téren állva látóterünk a gátba ütközött, mi ezt próbáltuk szebbé, használhatóbbá tenni. Egy esztétikus falas rendszert hoztunk létre, ahol a falak között éttermet, cukrászdát, kávézót találunk. A falak egyrészt eltakarnak, másrészt nyitnak is. Meg akartuk mutatni a gát másik oldalán lévő Dunát. A folyót a városközponttól teljesen elválasztja a több méter magas vasúti töltés, így tágas kilátókat is elhelyeztünk a falak között. A közelben csak itt található aluljáró, mely összeköti a partot a várossal, illetve a vasúti megálló helyhez is itt lehet eljutni. Ezt az átjárási lehetőséget szerettünk volna hangsúlyozni a falak elrendezésével, és a burkolatok megválasztásával is. A rehabilitált terület eddig autóparkolóként funkcionált, így gondoskodnunk kellett megfelelő számú parkolóhely biztosításáról. A park alatt egy mélygarázst hoztunk létre, így egy nyugodt, főként gyalogosok és biciklisek által használt közterületet hoztunk létre, természetesen helyet biztosítva a célforgalomnak is.

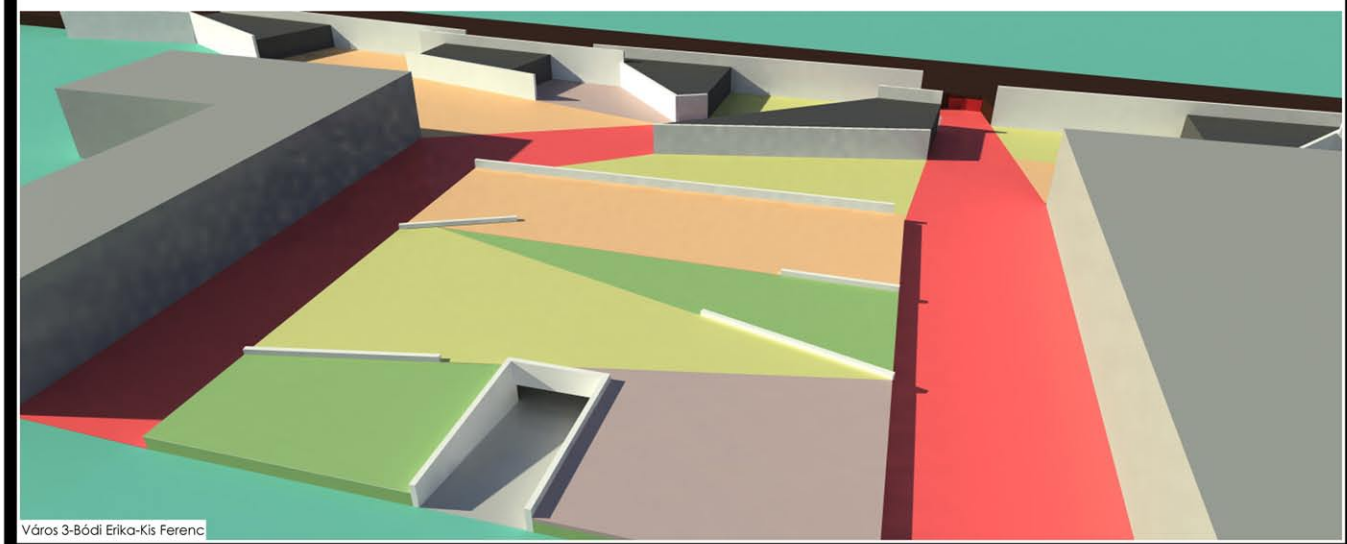
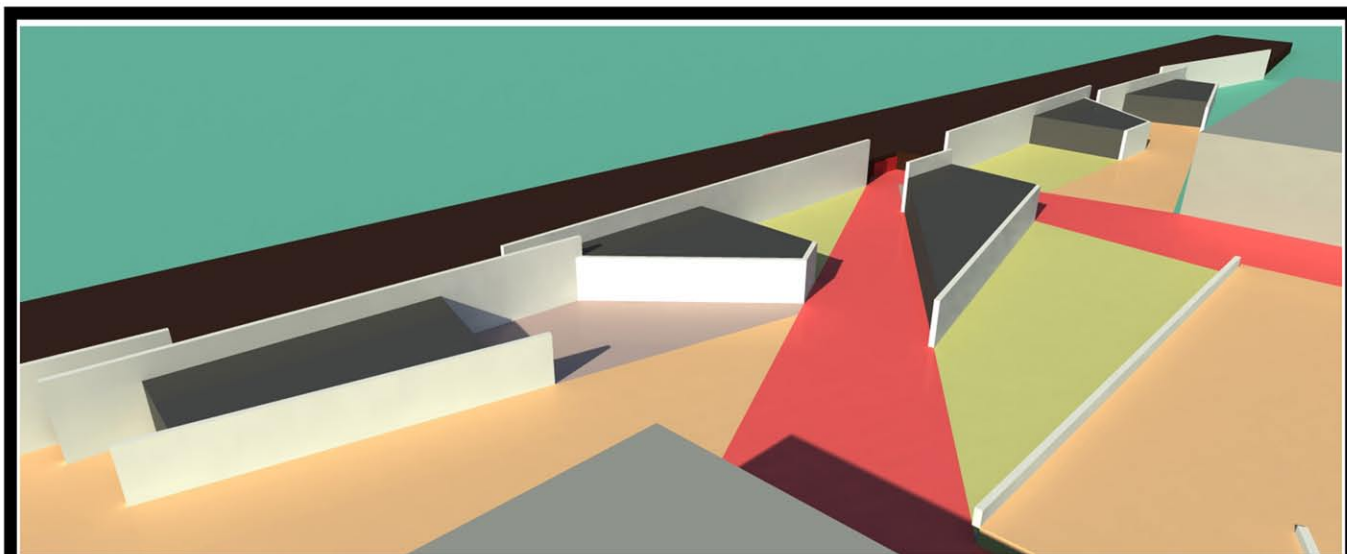
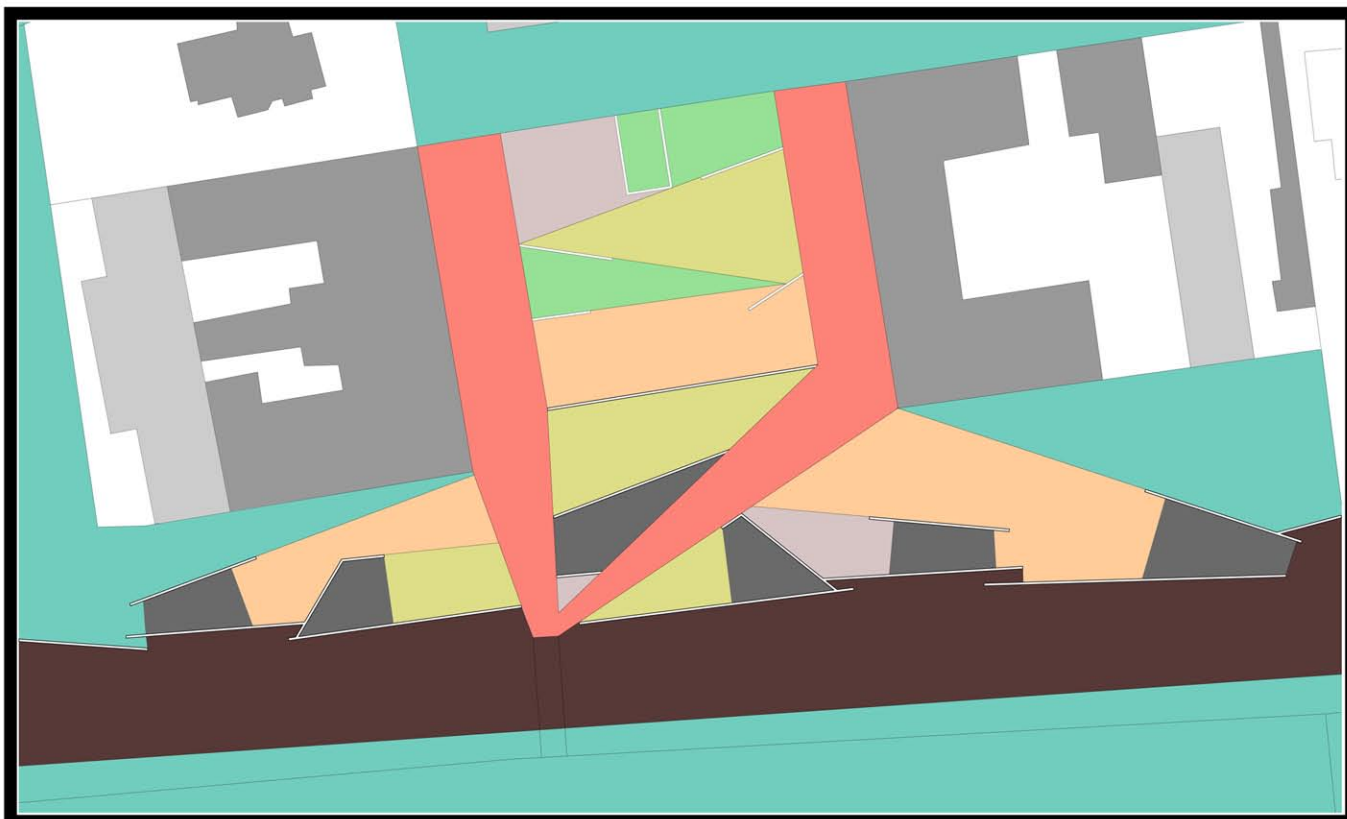
Bódi Erika, Kis Ferenc

Város 3-Bódi Erika-Kis Ferenc





Város 3-Bódi Erika-Kis Ferenc



Város 3-Bódi Erika-Kis Ferenc

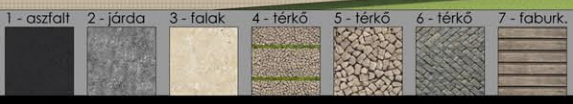


Város3 - Bódi Erika - Kis Ferenc - Homlokzat - M 1:250 - Látványtervek - 2009.05.18



a - gépkocsi lehajtó b - gyalogos feljáró c - kilátó d - cukrázsza e - étterem f - kávézó g - kilátó h - újságos & információ i - átvjáró j - szervizút ▶ személyzeti bejárat ▷ vendég bejárat

Város3 - Bódi Erika - Kis Ferenc - Helyszínrajz - M 1:500 - 2009.05.18



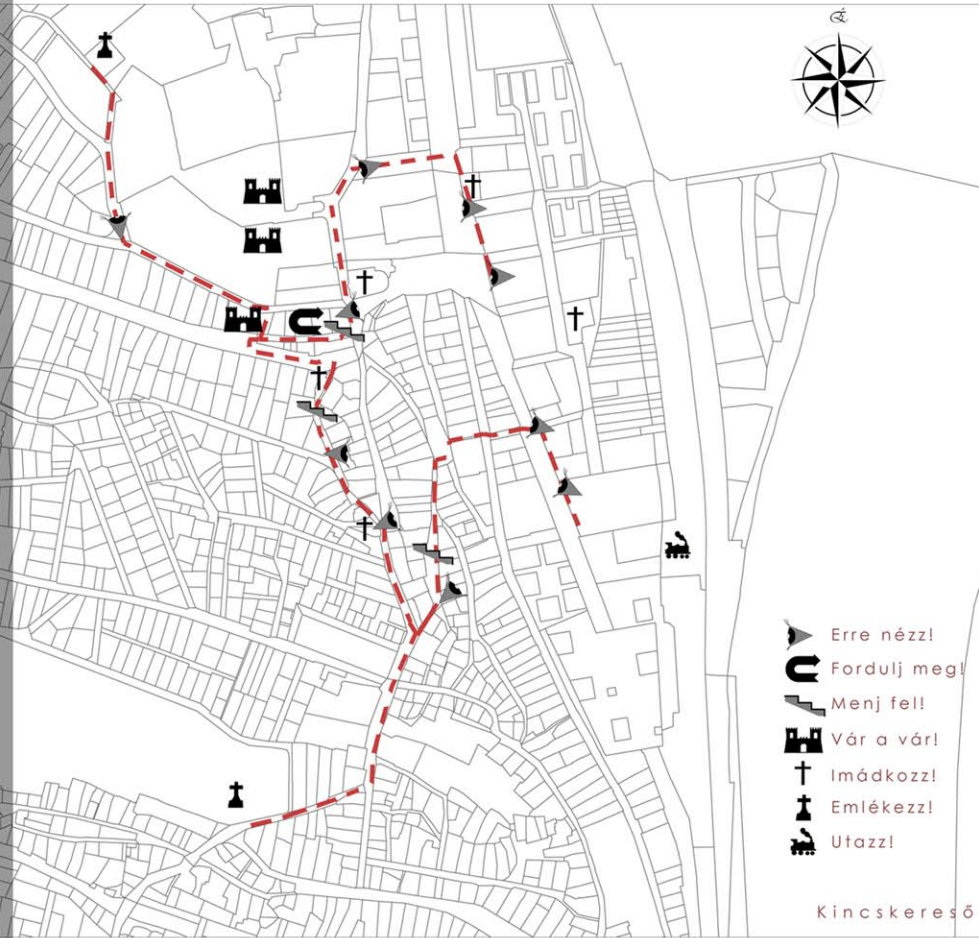
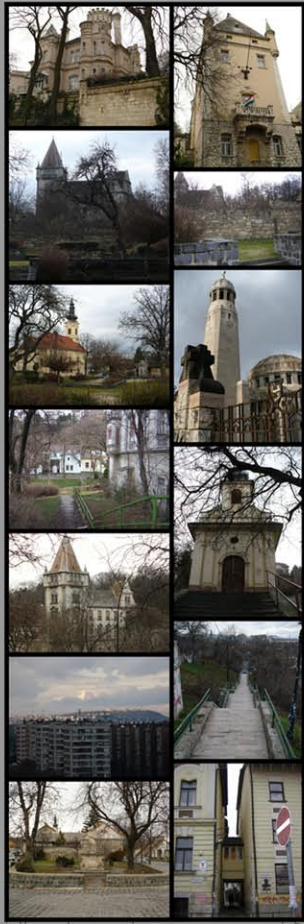


Város 3-Bódi Erika-Kis Ferenc

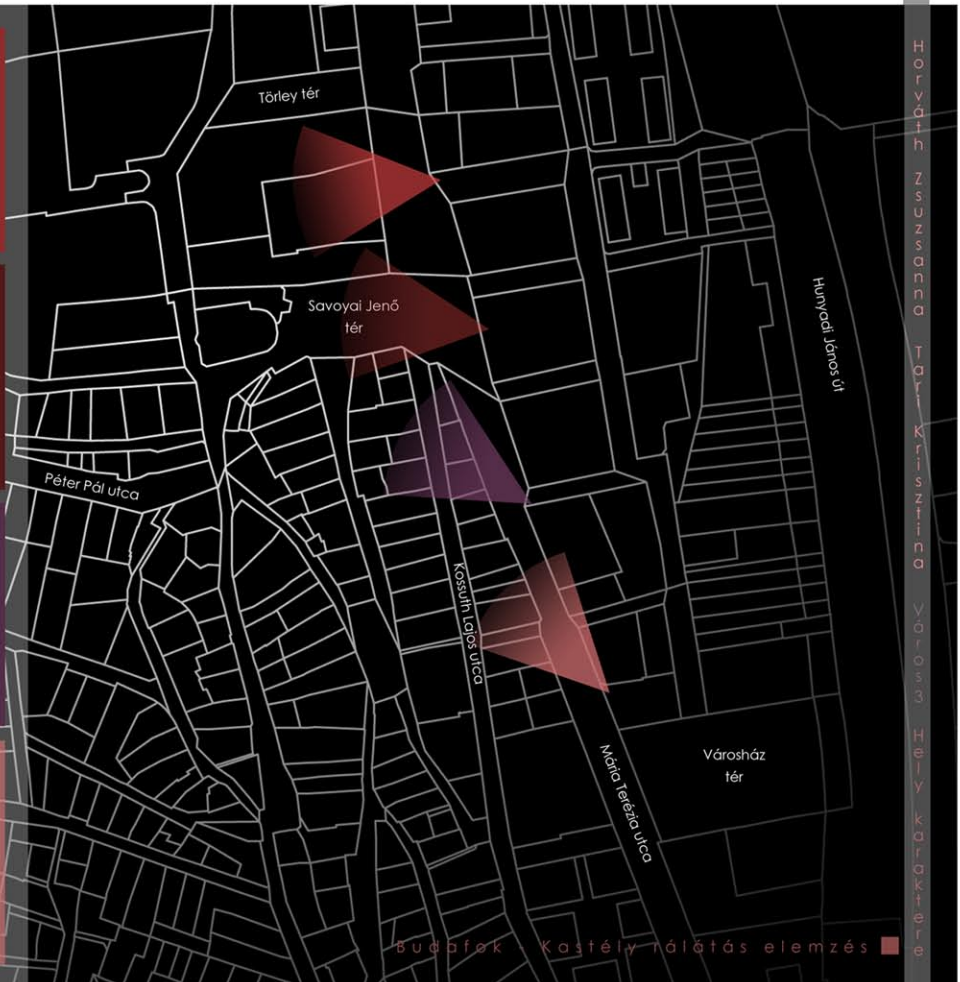
Kincskereső

1950ben csatolták Budafokot Budapesthez. A városrész elhelyezkedése következtében észak-déli forgalom alakult ki. Ez az új tengely megszakítja az eredeti városszövetet. Panel tömbökkel épült be, melyek térfalként választják le a régi városrészt, annak szépségeit eltakarva. Ezért mi szeretnénk volna felhívni az emberek figyelmét az őket körülvevő környezet értékeire. Kijelöltünk egy útvonalat, amely mentén jelek láncolata helyezkedik el, melyek rámutatnak Budafok kincseire. Ez egy új hálózatot hoz létre anélkül h megváltoztatná a kialakulást. Az egyik jelet elérve elénk tárul egy másik, így végigjárható utat hozva létre, melyen minden általunk fontosnak talált kincs felfedezhető (Törley kastély, Czuba-Durozier kastély, Sacelláry kastély, Törley mauzóleum, Városháza, stb).

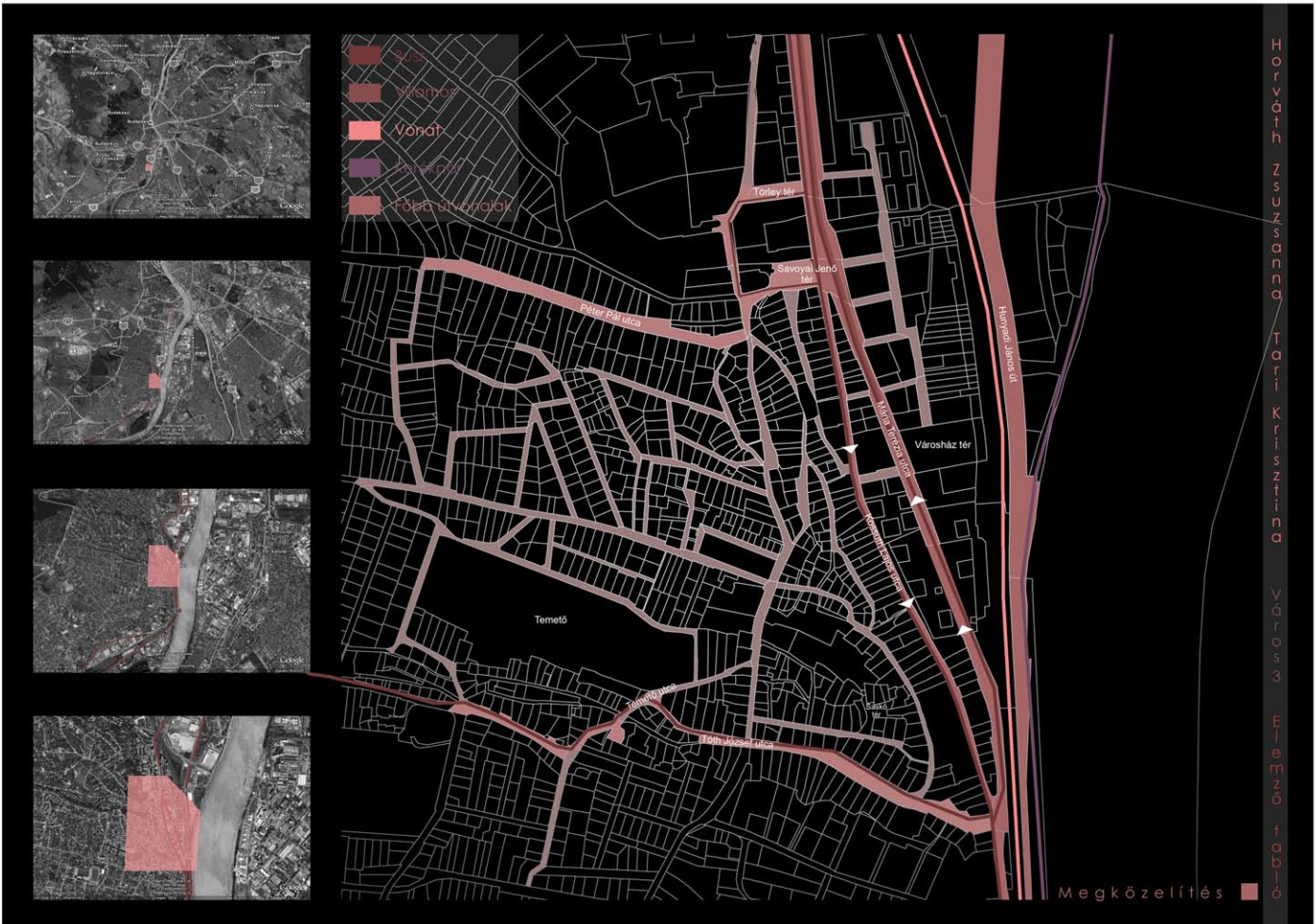
Horváth Zsuzsanna, Tari Krisztina

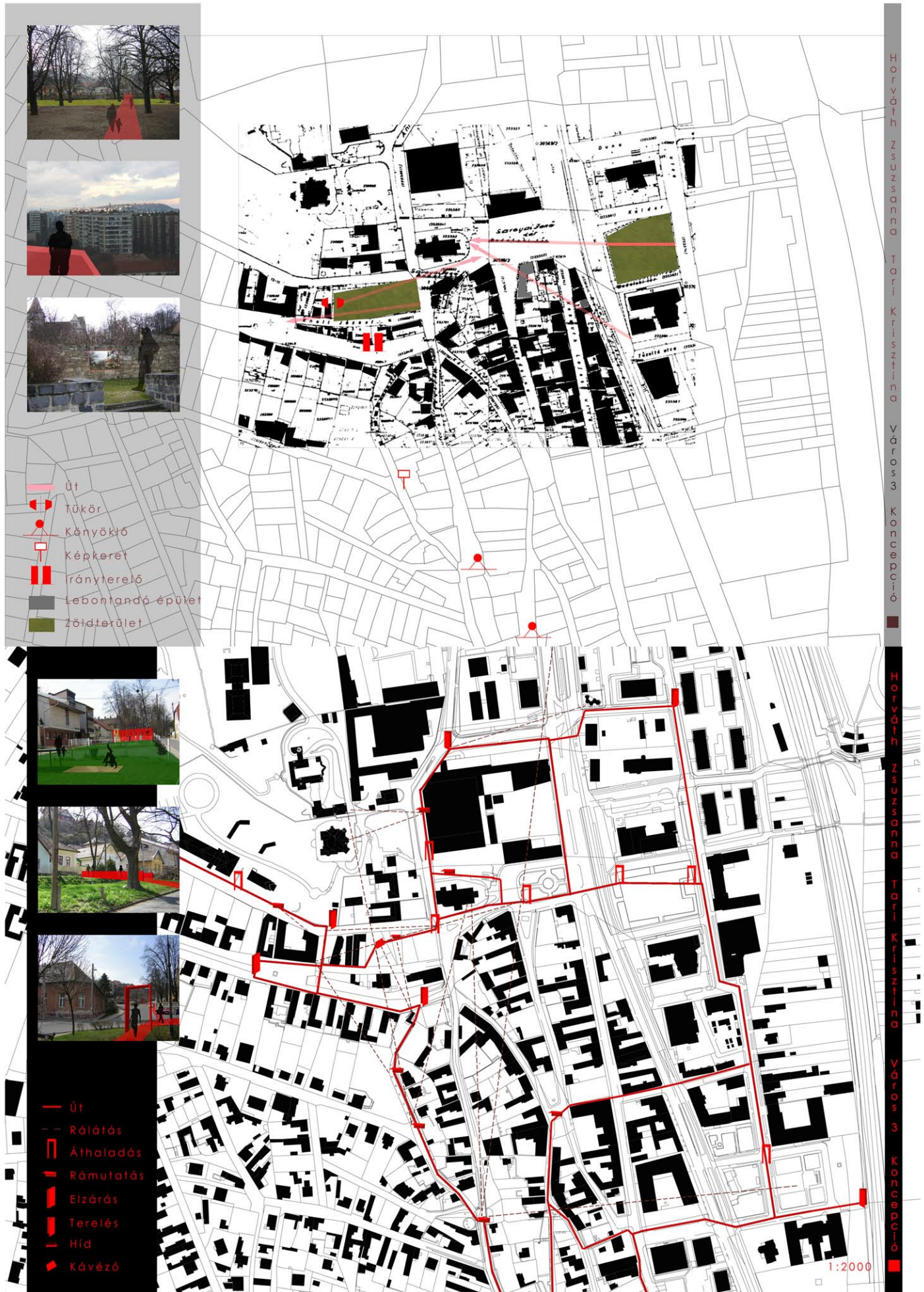


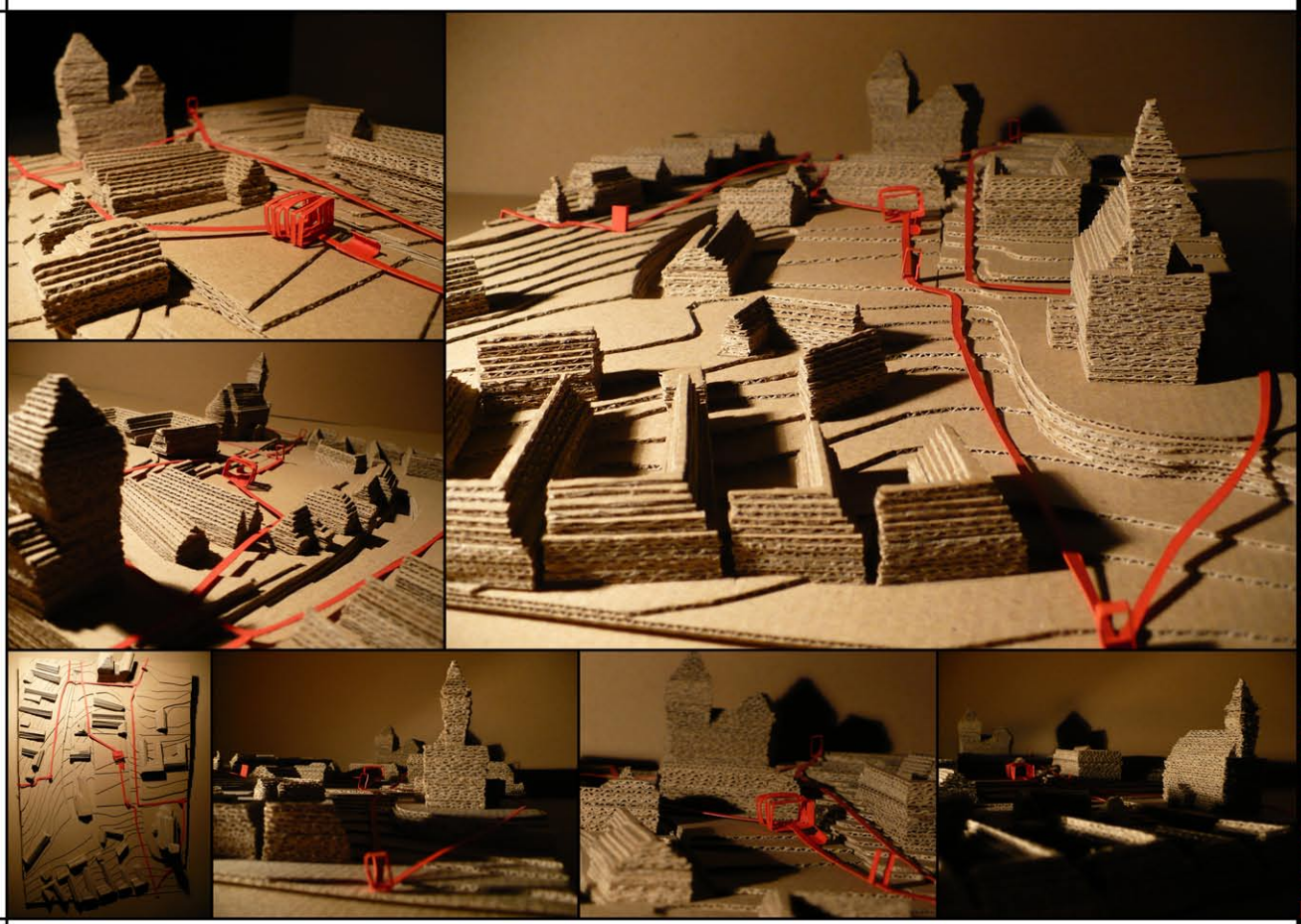
HORVÁTH ZSUZSANNA - TARI KRISZTINA

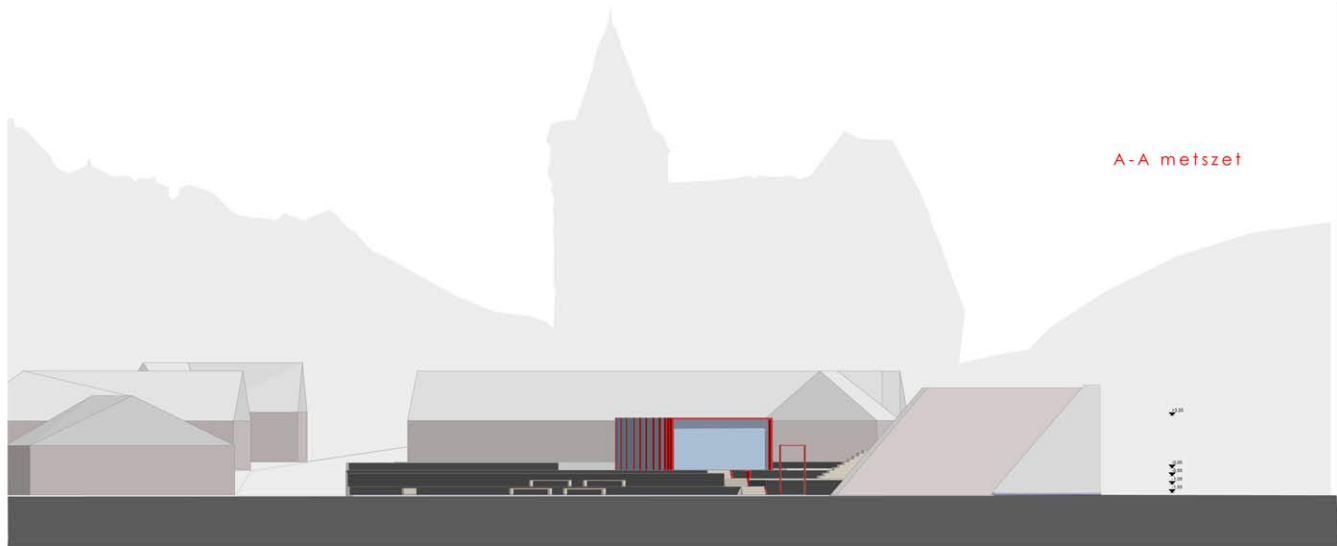


HORVÁTH ZSUZSANNA - TARI KRISZTINA

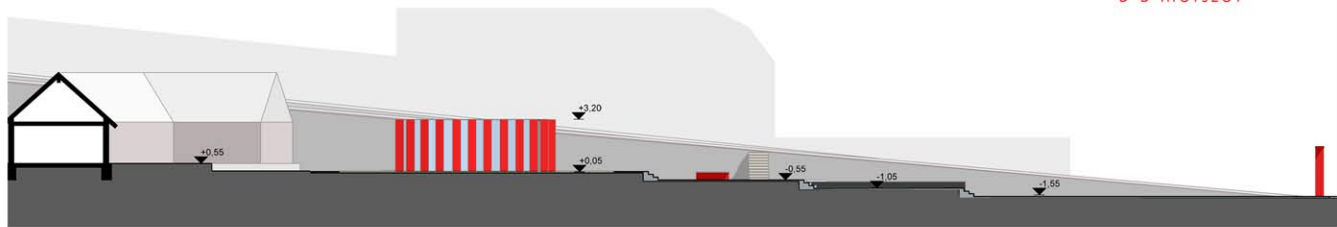






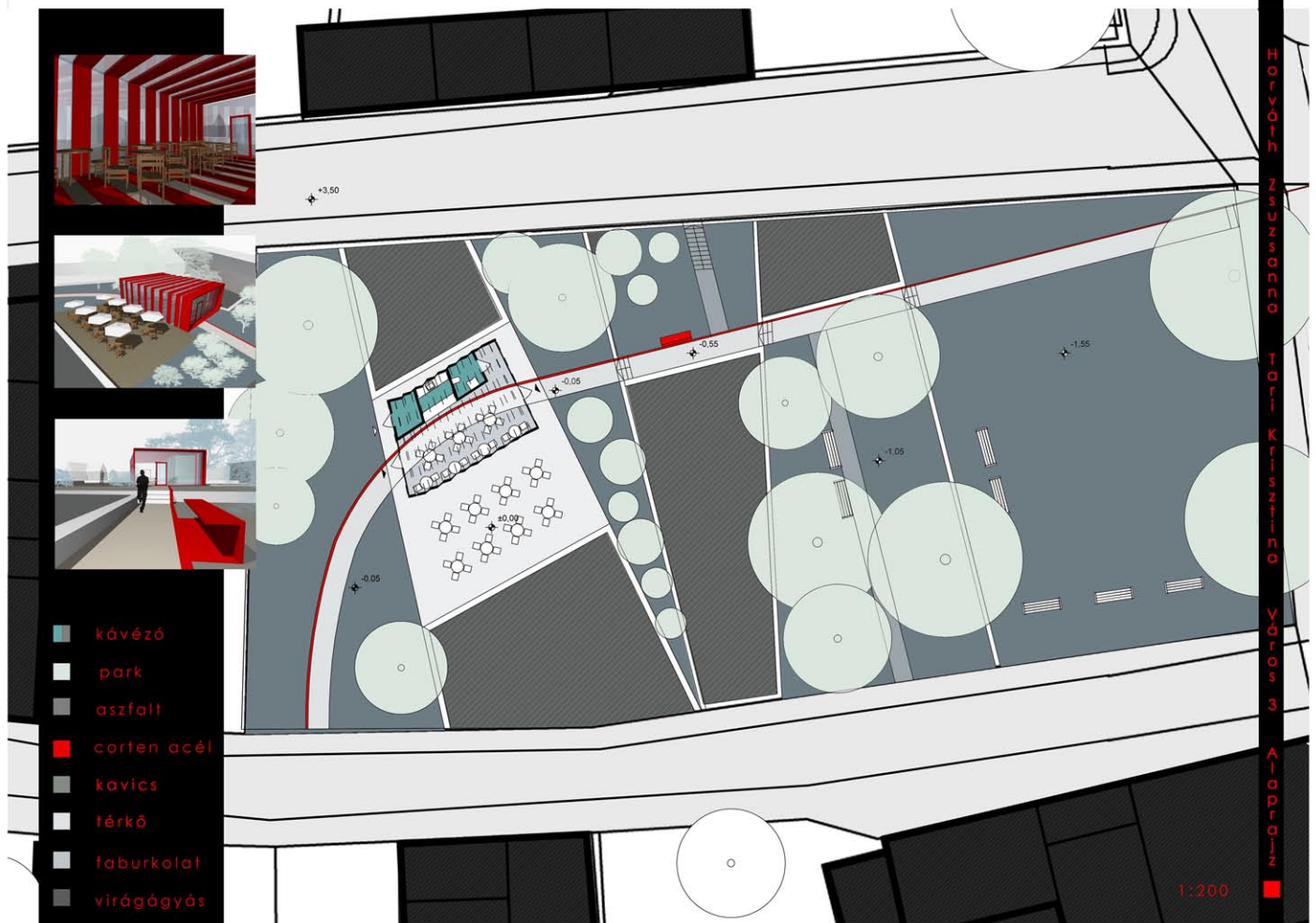


A-A metszet

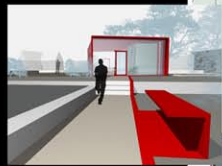


B-B metszet

1:200



1:200



- kővező
- park
- aszfalt
- corten acél
- kavics
- térkő
- faburkolat
- virágágyás

Átszűrődés

Célunk egy olyan tér kialakítása volt, amely a közvetlen környezetéhez idomulva, annak adottságait figyelembe véve lehetőséget kínál egy intenzívebb közterület használatra.

A koncepciónk alapja az utak vonalvezetéséből kialakuló teresedések vizsgálata volt, amelyből kiindulva meghatároztuk az általunk kiválasztott területen a lehetséges gyalogos közlekedési útvonalakat. A későbbiekben ezek az útvonalak határozták meg a tér új vonalait illetve az ott elhelyezett épület és utcabútorok térszervezését.

Az intenzívebb köztérhasználat megvalósítása érdekében kis méretű, egy-egy növénynek helyt adó "téli kerteket" hoztunk létre, remélve, hogy a télen kialakuló látvány vonzó hatással lesz a járókelőkre, s így esély nyílik arra, hogy a teret a téli hónapokban is használják.

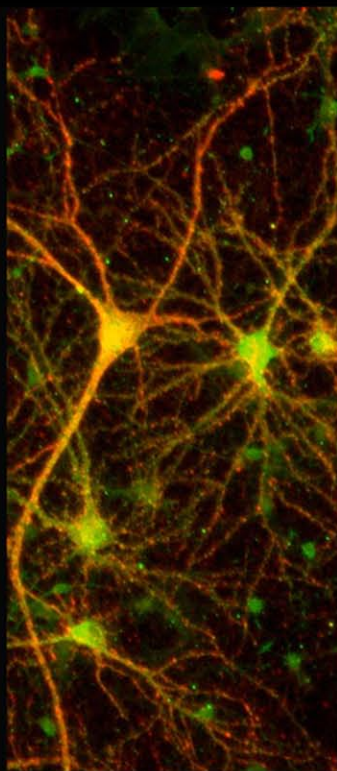
Mihály Oszkár, Török Tamás



Teresedések

- Áramló tér
- Történelmi városzövet
- Macskakő
- Bizonytalan közlekedés
- "Idegszerűség"
- Emberléptékű
- Romantikus
- Szigetes jelleg
- Spontaneitás
- Gráfok

Török Tamás
Mihály Oszkár
2009. 02. 27.



Ideg összetevői

- mag - térszervező elem
- axon - fő közlekedés
- dendrit - mellék közlekedés

Mihály Oszkár
Török Tamás
2009. 03. 06.



Közlekedés

sétáló utca ■

autóforgalom ■

zsillipek ■

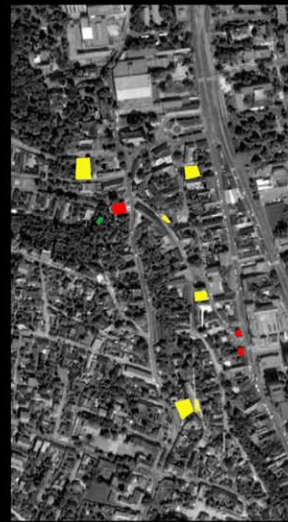
Ráday utca közlekedési
rendszere

Terek felszabadítása

Forgalom átvezetése

Koncepció

Budafok - Óváros



Épületek

Új épület ■

Épületbontás ■

Felújítás ■

Paraziták kiiktatása

Üres telkek felhasználása

Műemléki épület
újraszülétele

2009. 03. 13.

Mihály Oszkár
Török Tamás



Funkciók

Pavilon ■

Kulturális
épület ■

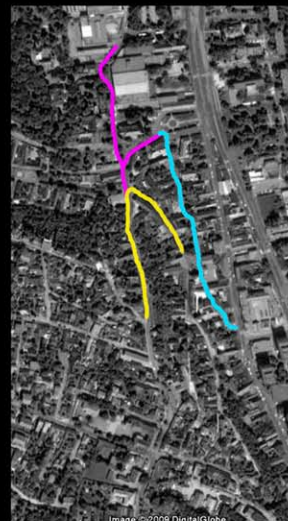
Vendéglátó
egység ■

Kulturális vérfrissítés

Idegenforgalom -
fejlesztése

Közterület → köztér

Utcahátorok



Bódék

Bor, pezsgő ■

Kézműves ■

Árusító,
Idegenforgalmi ■

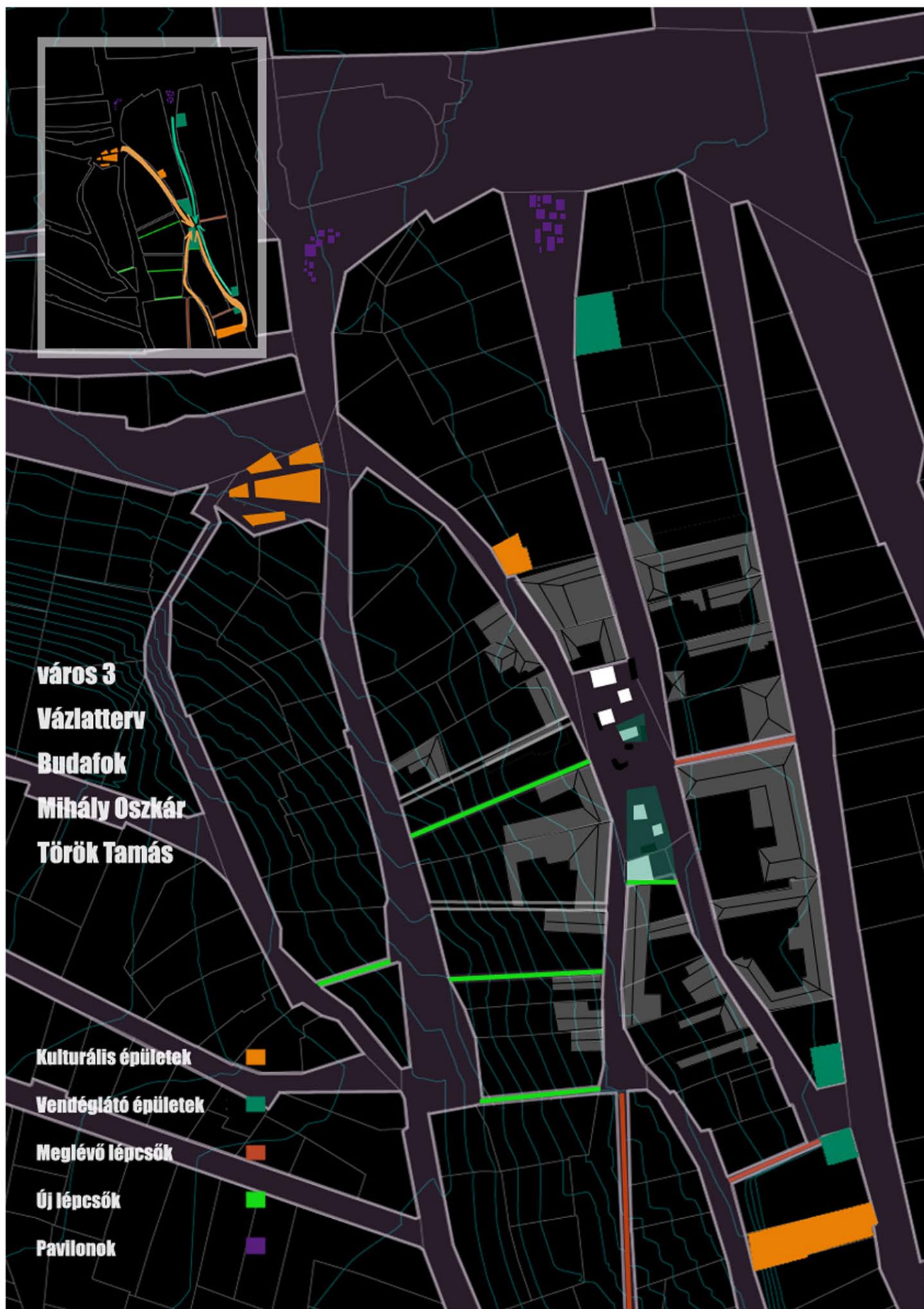
Fesztiválok

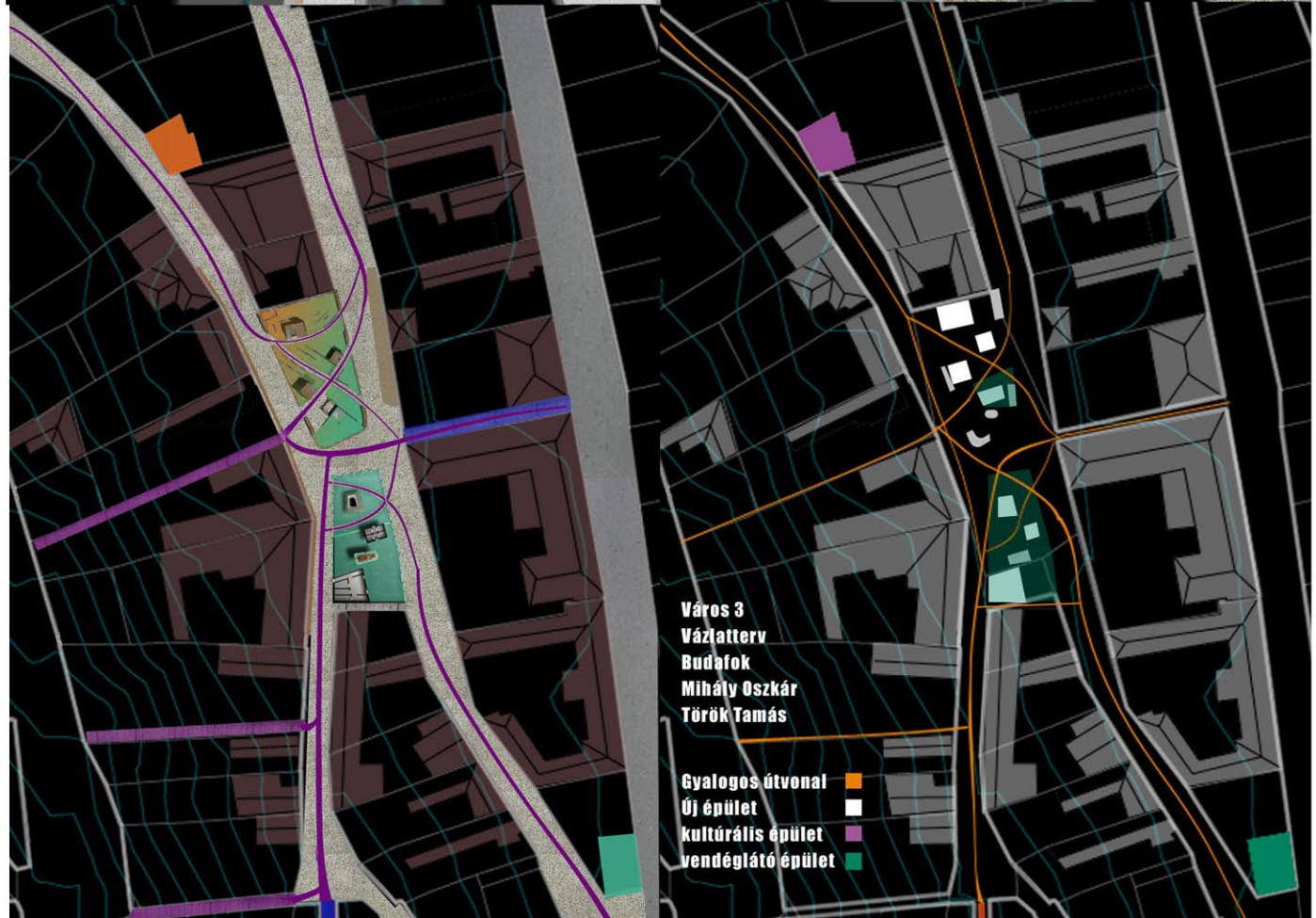
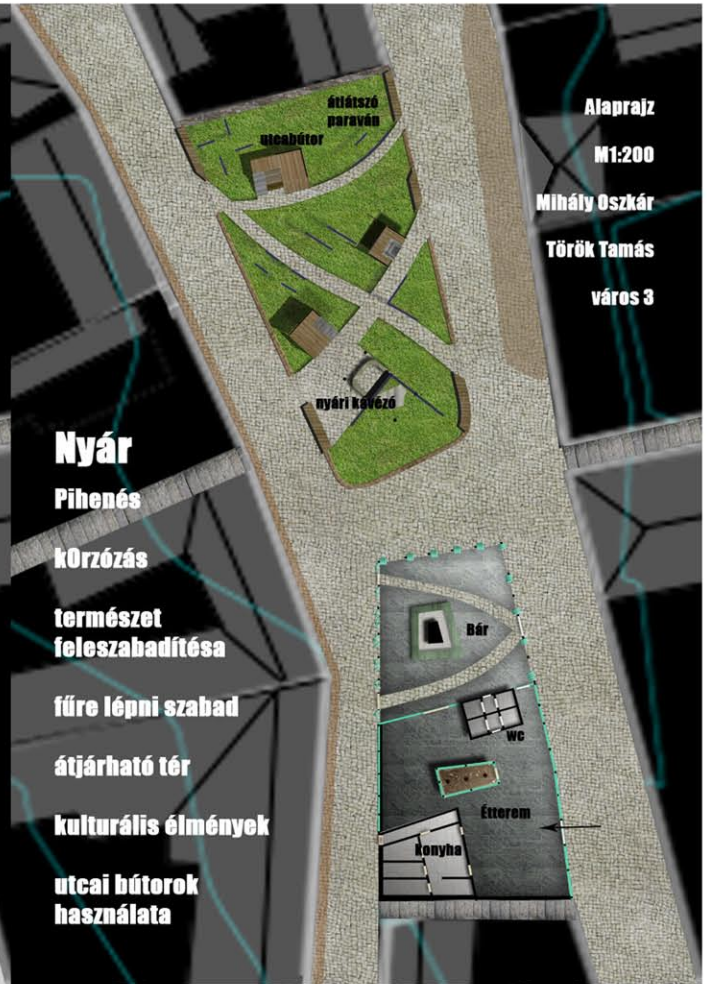
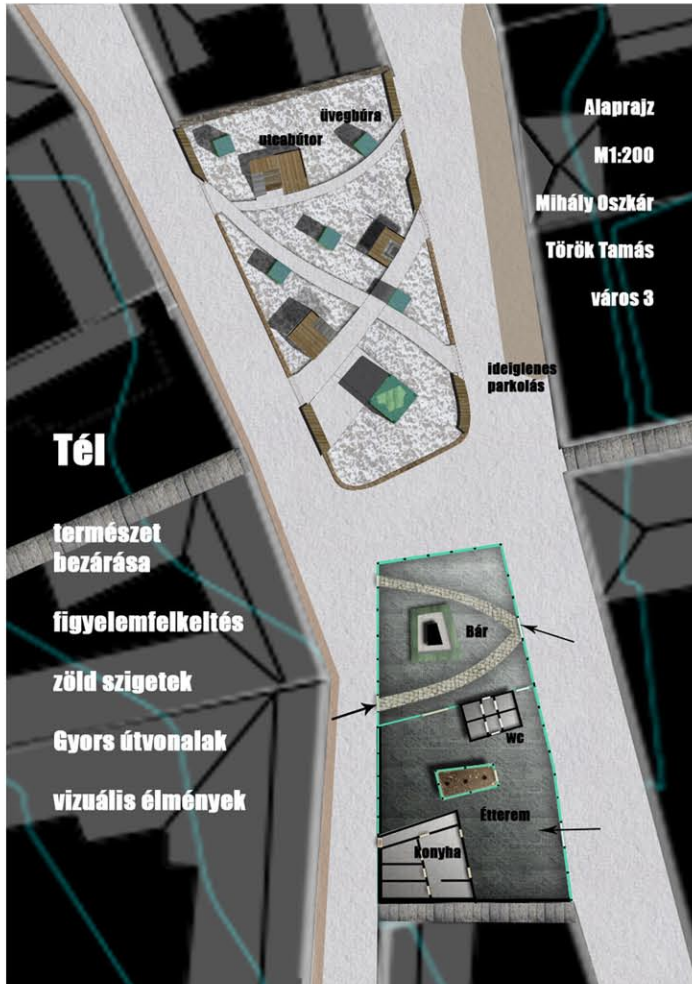
Időszakos vásár

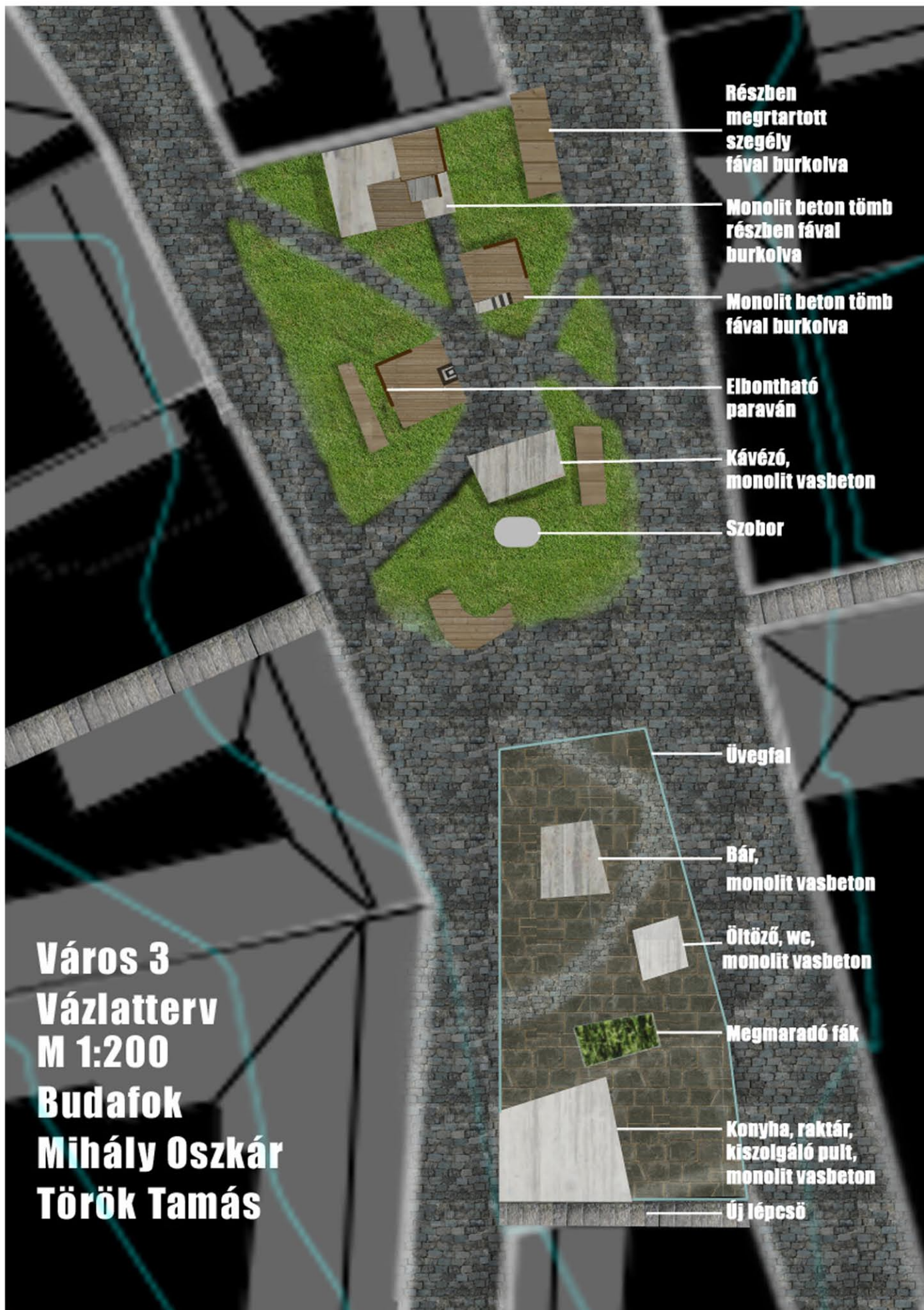
Kézművesek foglalkoztatása

Hagyományok ápolása









Város 3
Vázlaterv
M 1:200
Budafok
Mihály Oszkár
Török Tamás

Társasjáték

A terv fő célja Budafok megismerése. Az apró „eldugott kincsek” felfedezése. Mindez játékos úton, egyfajta társasjátékszerűen kialakított útvonal, amely behálózza a helyszínt. A kiinduló helyszín Budafok forgalmas területén van, majd az útvonal elvezet minket az egykori falusi térrészbe. Az útvonalat az újra meg újra visszatérő burkolati elemek rajzolják ki, amelyek eltérnek a környezettől, szigorúan geometrikusak, ezzel felhívva magukra a figyelmet. Minden egyes burkolati elem egy „kincsre” világít rá, amelyeket láttatni szeretnénk, és amelyek mellett észrevétel nélkül el tudnánk siklani. Ezek vonulatában kialakul négy nagyobb köztér különböző funkcióval. A terek elemei szintén a geometrikus formavilágot követik.

Papp Dóra, Polyák Péter

VÁROSI TEXTÚRA



	FALUSIAS			FÖLDÚT	
	KISVÁROSIAS			KOCKAKŐ	
	KERTVÁROSIAS			ASZFALT	
	PANELRENGETEG			ASZFALTBETON	
	ÚJ ÉPÍTÉSŰK			VIAKOLOR	
	VILLÁK			LÉPCSŐ - TÉRKŐ	

VÁROSTERVEZÉS 3. OBJEKTIV ELEMZŐTÁBLÓ

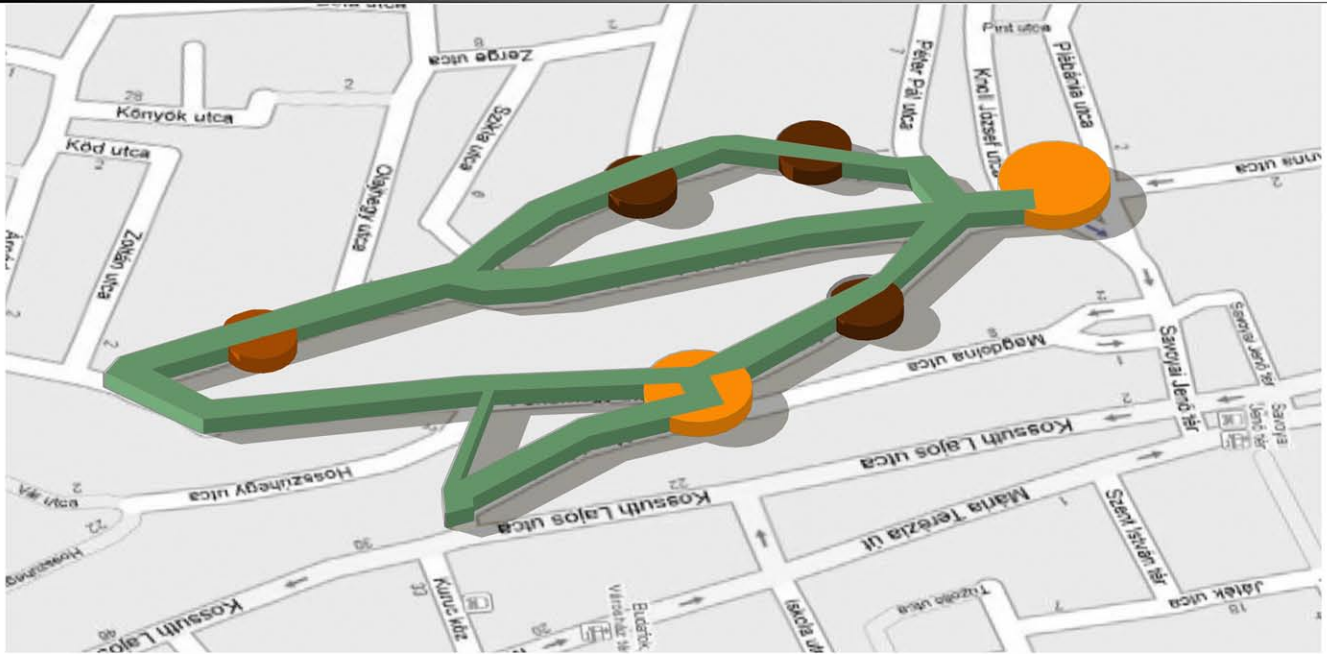
PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER



VÁROSTERVEZÉS 3.

KONCEPCIÓ TABLÓ

PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER

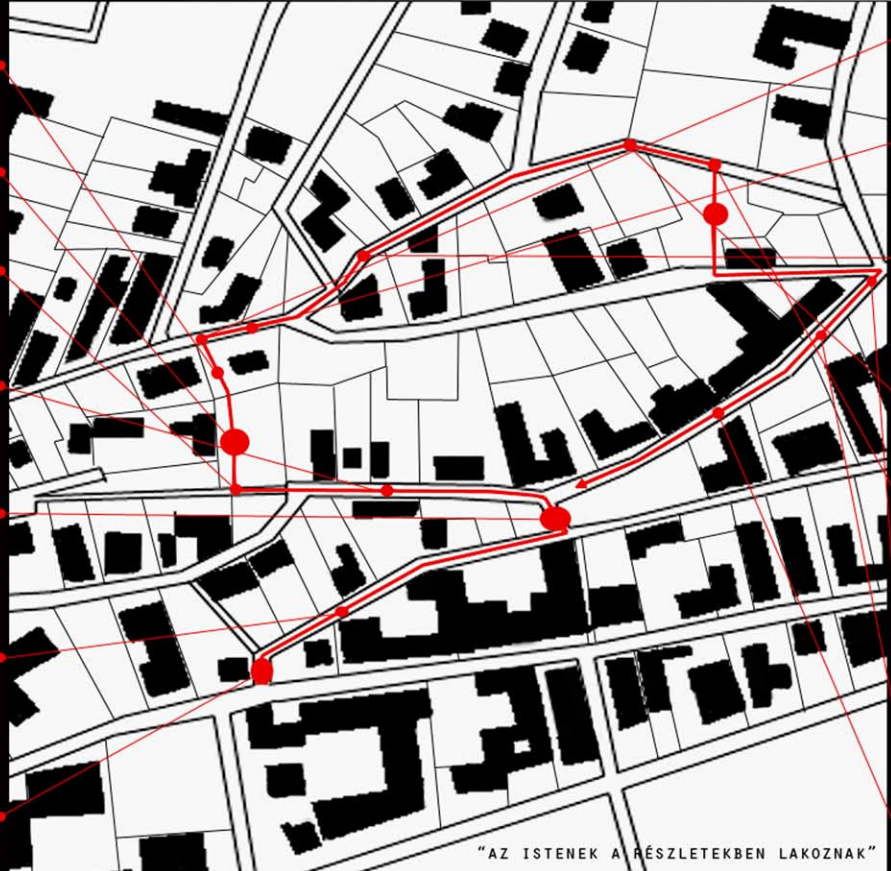


- NYILVÁNOS TÉR
- FÉLPRIVÁT TÉR
- PRIVÁT TÉR
- BEJÁRANDÓ ÚTVONAL




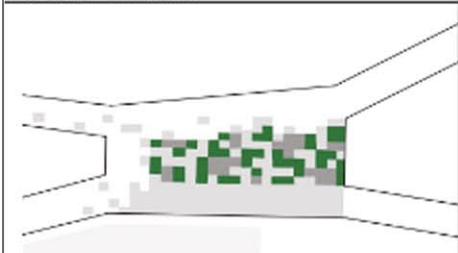







EGYMÁSUTÁNISÁG
KÖZTEREK VONULATA
APRÓSÁGOK FELFEDEZÉSE
"TÁRSASJÁTÉK"
EGYMÁSBÓL KÖVETKEZŐ HELYSZINEK


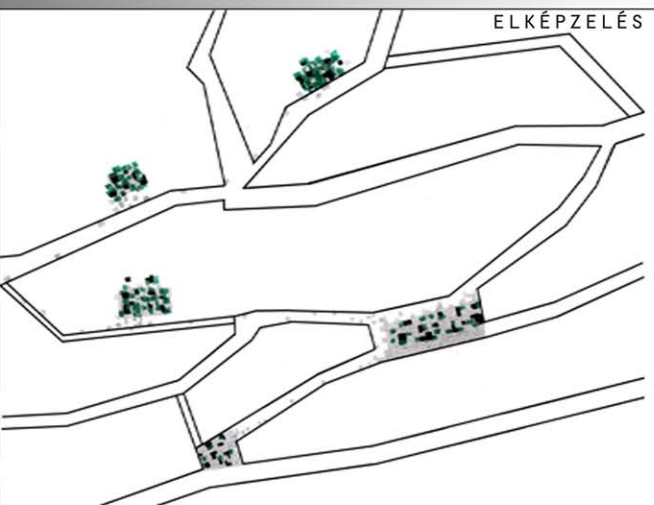
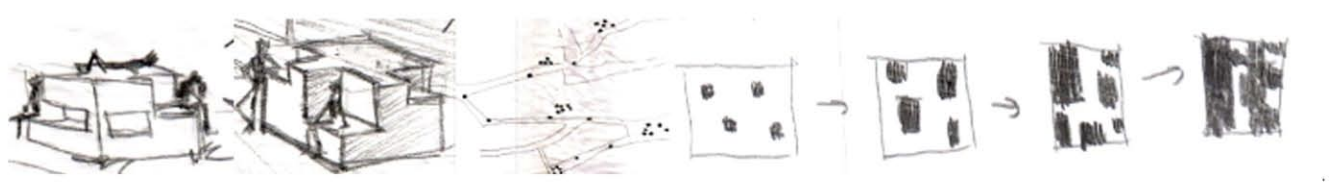
▶ KIALAKITOTT TEREK
MINDEN IGÉNYNEK KÜLÖN



"AZ ISTENEK A RÉSZLETEKBEN LAKOZNAK"

ALAPRAJZOK	METSZETEK	LÁTVÁNYTERVEK
 KÓCSMA VONZATA		
 ISKOLA VONZATA		
 SZINPADI TERESÉDÉS		

VÁROSTERVEZÉS 3. VÁZLATTERV TABLÓ PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER

JELEN	ELKÉPZELÉS	
		
GONDOLATOK SKICCEK HELY MEGISMERÉSE	TÉRBÚTOROK ÓRIÁS ÉPÍTŐKOCKÁK JÁTÉKOS ELEMÉK	ÁTMENETEK ÉPÍTETT TEREK ZÖLDFELÜLETEK
		

VÁROSTERVEZÉS 3. VÁZLATTERV TABLÓ PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER

MÁSODIK HELYSZIN
GEOMETRIKUS ELEMÉK
"FIATALOK KÖZTERE"
ISKOLA KÖZELSÉGE
MÁSZHATÓ ELEMÉK
METSZET

1:1000

1:500

ALAPRAJZ

- BURKOLATI ELEMÉK-KÖLAPOK
- TÖMÖR ELEMÉK-KÖBŐL
- KERET ELEMÉK

FEHÉRHEGY UTCA

KÖLCSEY UTCA

MAGDOLNA UTCA

- "JÁTSZÓTÉR"
- CSÖKKENTETT AUTÓS FORGALOM
- ISKOLA UDVAR
- UDVAR KAPU
- ISKOLA

1:500

MODELLFOTÓK

VÁROSTERVEZÉS 3.

PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER

1:1000

METSZET

1:500

ALAPRAJZ

- ZÖLDFELÜLET-SZINTKÜLÖNBSEGBEN
- MAGÁNTELEK
- TÉRELEMÉK-BURKOLATA: KŐ
- KOCSMA
- AUTÓS FORGALOM
- KÖBURKOLAT
- LEBONTANDÓ
- JÁRDA

LEPCSŐ

MAGDOLNA UTCA

KOSSUTH UTCA

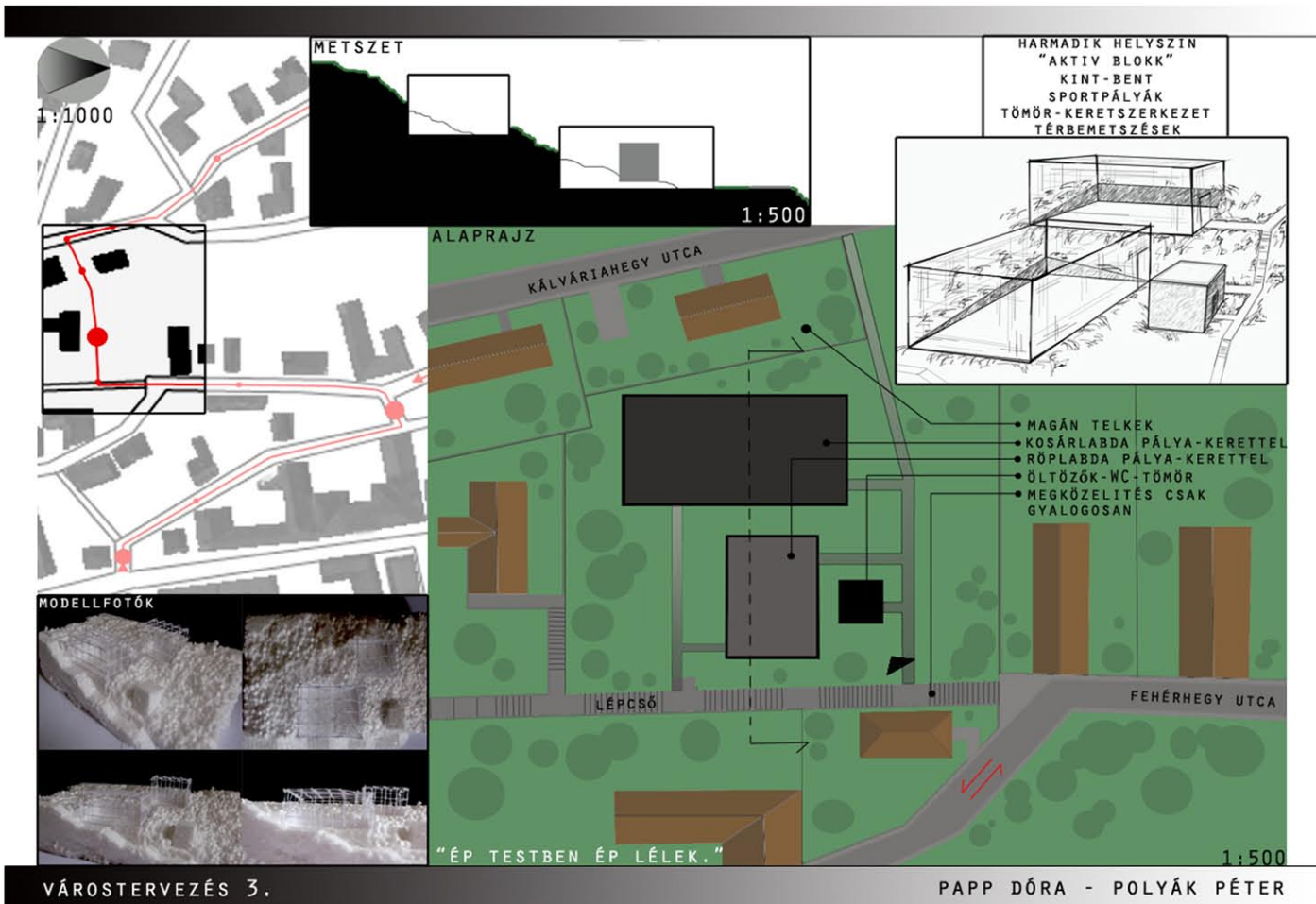
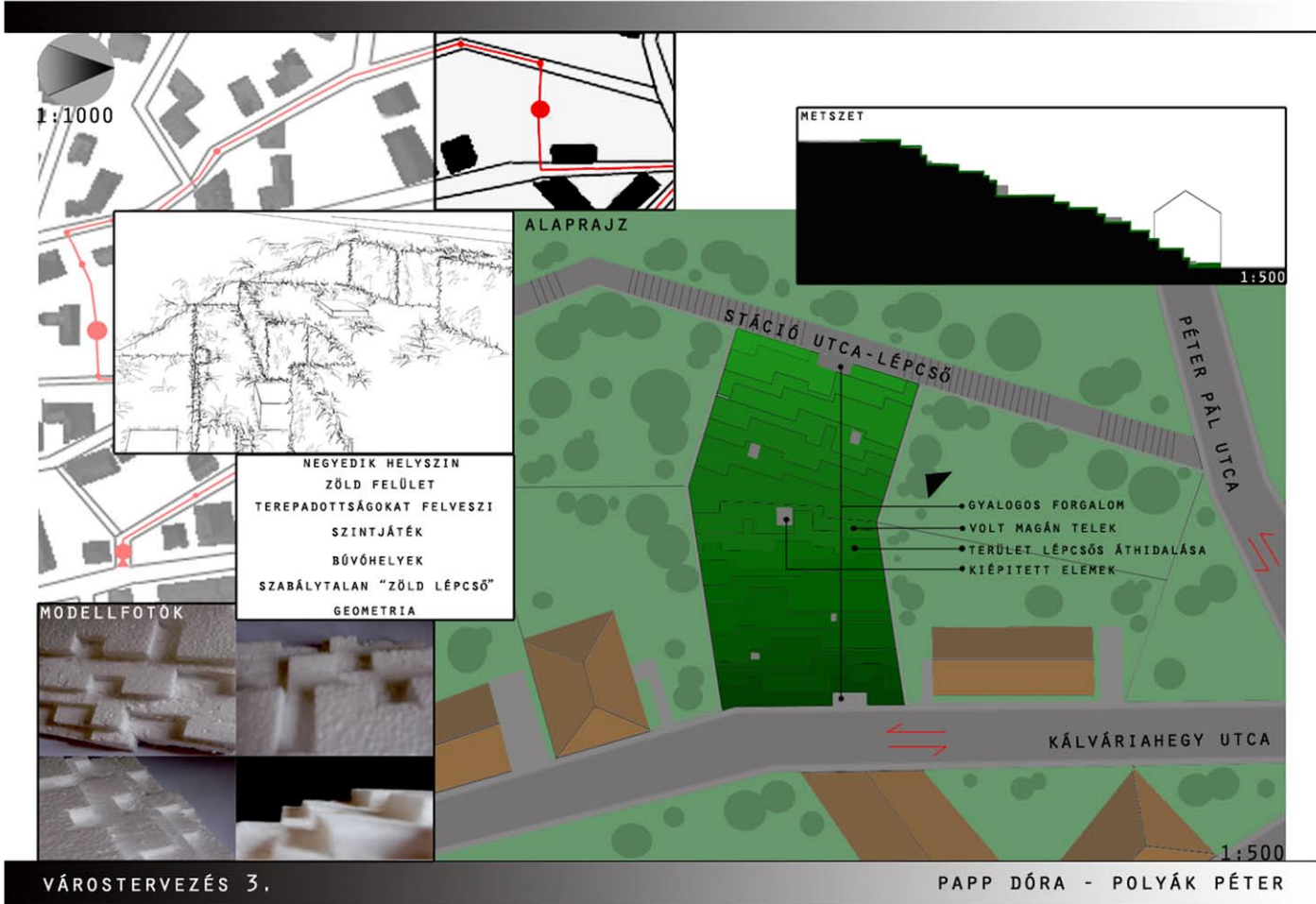
1:500

MODELLFOTÓK

ELSŐ HELYSZIN
UTCABŐTOROK
KIINDULÓPONT
KEVÉS ZÖLDFELÜLET
KOCSMA-KÁVÉZÓ TERASZ
GEOMETRIKUS ELEMÉK

VÁROSTERVEZÉS 3.

PAPP DÓRA - POLYÁK PÉTER



Tüske

Tervünk Budafok központi részével foglalkozott. Elsődleges szempont volt egy szabadabb, „szellősebb” rendszer létrehozása, figyelembe véve az ott lakók főbb közlekedési irányait, a látogatott helyeket, azok népszerűségét, és a már meglévő működő, illetve nem működő épületek viszonyait. Ezekből levont konklúziókból született meg a terv, ami összekapcsolja az utcát az épülettel, és válik elválaszthatatlan egésszé. Ez az „utca-ház” egyszerre mozdul meg, és ad meghitt, nyugalmas teret.

A végleges terv tulajdonképpen a homlokzat „meghosszabítása”, ami különböző funkciójú egységeket, tereket vesz körül. Ezekben működnének külön-külön a vendéglátó egységek, üzletek, „olvasó-parkok”.

Terbe Ágnes, Rózsa Dániel

T Ü S K E

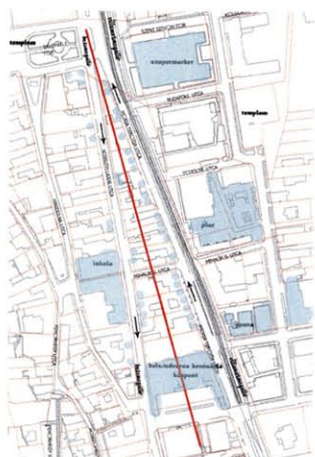
Terbe Ágnes

Rózsa Dániel



Kiindulás és koncepció

Megfigyelési szempontok - hely karakter



A gyalogosforgalom főbb szinterei



- Vonzás területek
- A fő gyalogos forgalom a "szilvavag" nyugati részén bonyolódik le. Ennek főbb okai hogy a közterek, piac, templom, posta, villamosmegálló üzletek stb ezen a részen találhatóak. a forgalom iránya főleg észak-dél irányú.
- Észrevehetően a kereszt utcák figyelmen kívül maradnak, kihaltak.



B

Ü

D

A

F

O

K

A vélt megoldás főb lépései

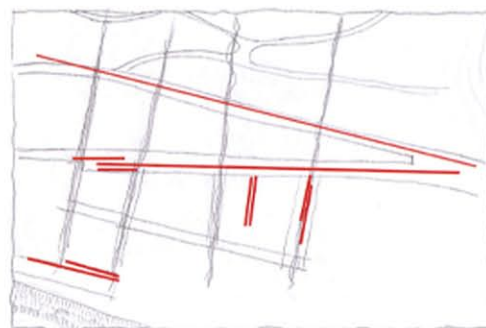


- a haladási irányokra merőlegessen kialakított magán jellegű terek, utak, haladási irányok szabdalját a már meglévő rendszert
- zárt sorú beépítés megőrzése elsődleges szempont volt
- a terület jobb beépíthetőségének fokozása zárt, belsőudvaros telkeket eredményezett
- a belsőudvaros beépítés megbontásával, felszabdálásával hoztunk létre tereket, utakat
- maga a tömeg a utcai, most is "jól működő" homlokzat meghosszabítása

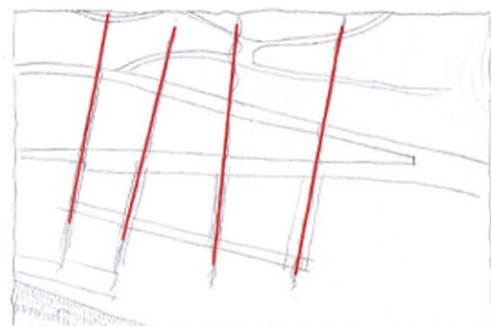




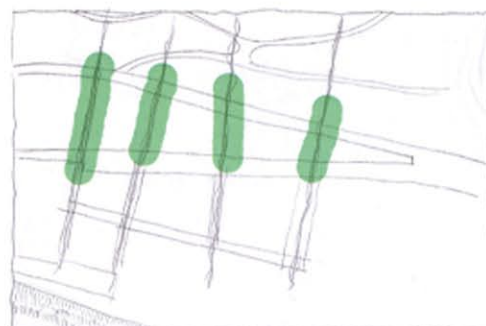
- gyalogos forgalom a mellékutakon avagy jó szorosan a fal mellett nehogy eicsapjon az autó



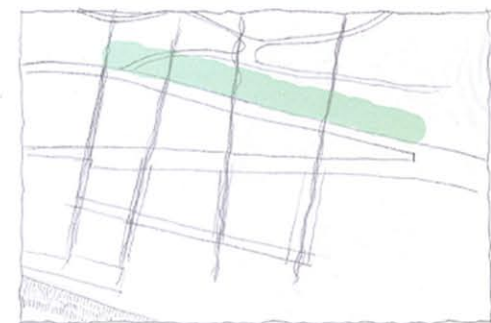
- a fő gyalogos forgalom szétszórva településen
- nincs egy összekötő kapocs
- mellékesnek tűnő terek



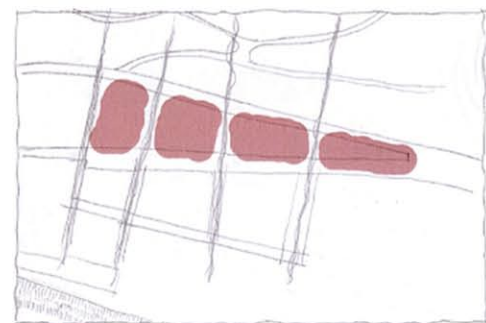
- "fenti és lenti" részt egyaránt összekapcsoló gyalogosforgalmi sávok kialakítása
- autós forgalom csillapítása a kevésbé forgalmas úton
- funkcionális részek sorolása



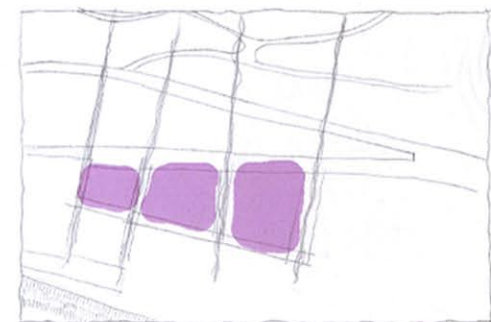
- utcai terek kialakítása
- irányított gyalogosforgalom
- megkönnyített autótúton való átkelés
- szabadabb mozgáster



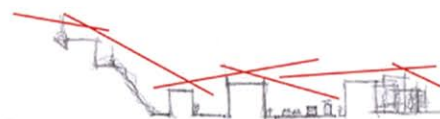
- vásárló utca kialakítása
- meghatározott funkciók sorolása (üzletek, bankok stb.)



- középületek, parkok sorolása
- aktív közösségi élet lebonyolításának helyei
- kávézók éttermek



- "ha nem volna hiányozna" funkciójú épületek sorolása
- posta, templom, piac, városháza stb.



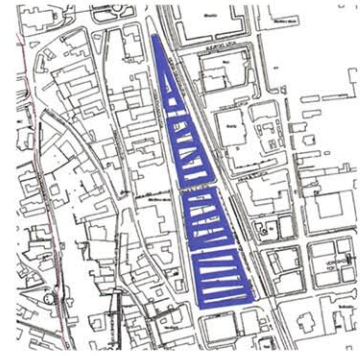
- terephez igazodás épületekkel, építményekkel



- Mária Terézia - Kossuth Lajos - Kuruc köz
által közrezárt terület szabályozása, raszter
feloldás/felszabdalása

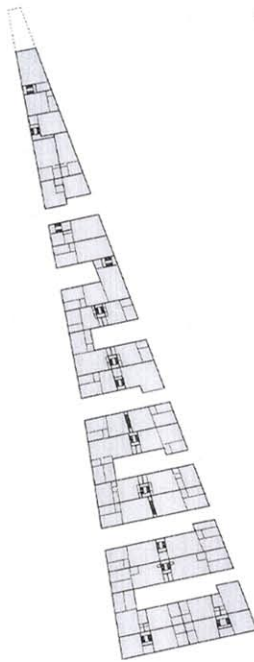


- a szilvavag egyben maradása elsődleges cél
- nem szabad hagyni hogy szétessen a rendszer
- haladási irányok nem változnak, csak kisebb belső,
magánjellegű terek létrehozása a cél

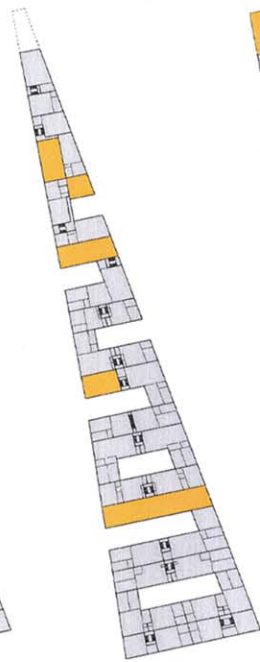


- új raszter létrehozása
- belsőudvaros rendszer, max 3 emelet
- átjárható is lehet az épületeken, udvarokon
keresztül
- új funkció előfordulhat a belső udvarban
- a homlokzati térfal megmarad, de azon belül
szabodon alakítható

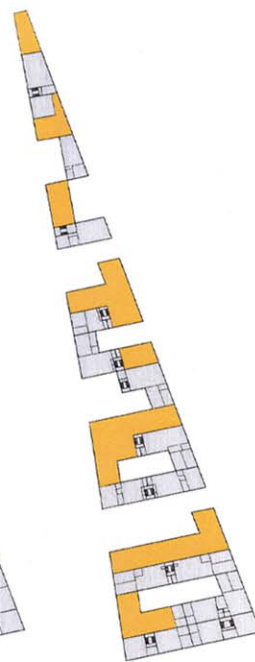
földszinti alaprajz



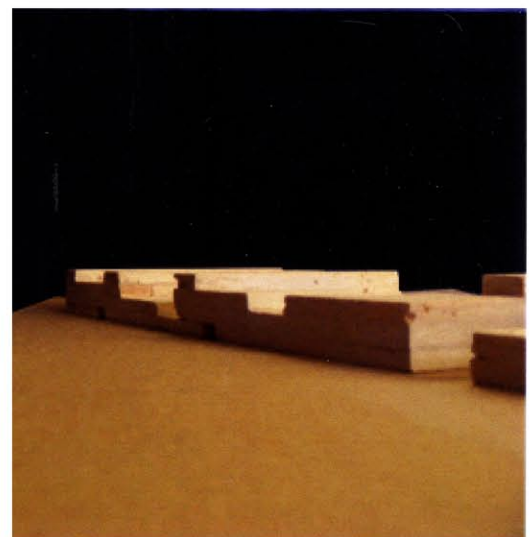
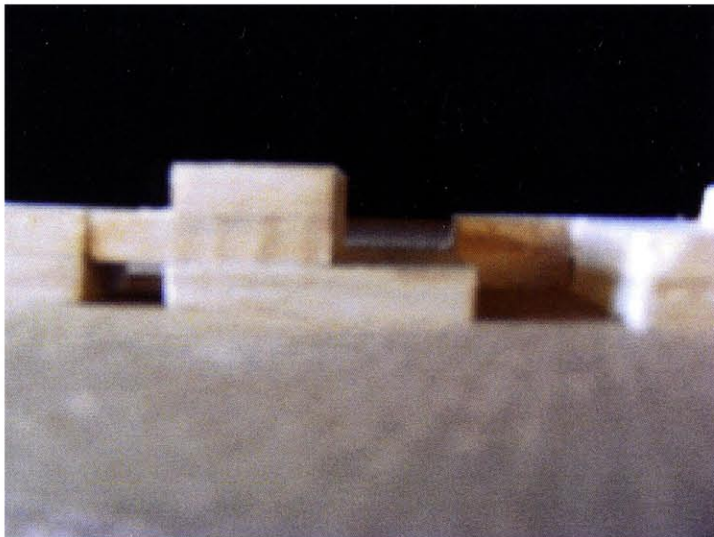
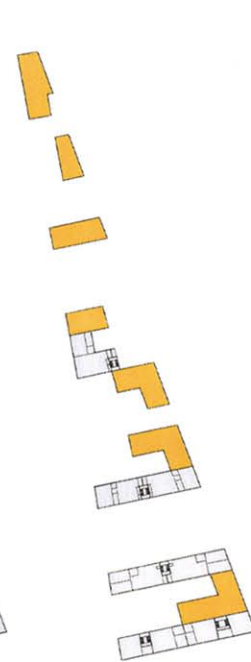
1. emelet



2. emelet



3. emelet



Összekötés

Budafok egyik adottsága, hogy a Dunaparton fekszik. Viszont a városban sétálva nem is észlelhető ez a pozitívum, hiszen vizuálisan el van zárva egy vasúti töltéssel és a 6-os úttal, mely helyenként át van törve egy-egy szűk átjáróval.

A célunk az volt, hogy az egymástól távol lévő áttörések közé rakjunk még egyet, mely egy tiszta egyértelmű összeköttetést nyújt Budafok belvárosa és a dunaparti természet között..

A várost és a természetet elválasztó „akadályban” csináltunk egy áttörést, és a várost „kifolyattuk” egy kicsit a természetbe.

Az áttörő út helyének kiválasztásánál könnyű dolgunk volt, hiszen a két meglévő átjáró közötti távolság -szinte- mértani közepén található egy szép evangélikus templom, mely elé terveztünk egy teret, és ez lett utunk kiindulási pontja.

Gódor Júlia, Mezey Zsófia



VÁROS

TERMÉSZET



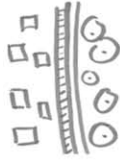
VÁROSTERVEZÉS 3.
 GÓDOR JÚLIA MEZEY ZSÓFIA

BUDAFOK



AKADÁLY

KAPCSOLAT



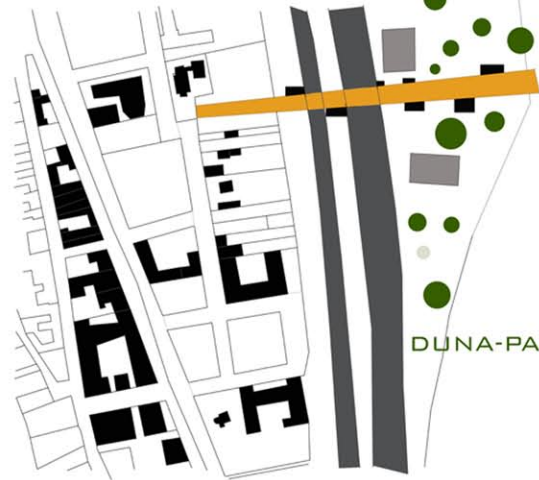
RÁVEZET

ÁTSZIVÁROG



ELZÁR

MEGNYIT



DUNA-PART

VÁROS → TERMÉSZET



VÁROSTERVEZÉS 3.
 GÓDOR JÚLIA MEZEY ZSÓFIA

BUDAFOK

Vizsgálat

Budafoki látogatásaink során hamar felfigyeltünk arra, hogy a Szent István tér alapterületéhez képest mennyire kihasználatlan, valamint hogy kapcsolata a szemközti díszterrel és a tömegközlekedési megállókkal megoldatlan.

Emiatt az első és legfontosabb feladat az itt zajló és a területet befolyásoló forgalom újraértelmezése volt, mind az autós-, mind a gyalogosforgalom szempontjából.

Fontossá vált számunkra az is, hogy az elhanyagolt és méltatlan funkciót kapott régi mozi épülete megújuljon.

Az így kiválasztott területet igyekeztünk a városrész többi közterének összefüggésrendszerében betöltött szerepe alapján vizsgálni; továbbá, hogy a körülötte lévő lényeges épületek (nagyraoszt középületek) milyen kihatással lehetnek a tér életére, milyen funkciókat, illetve korcsoportokat vonzhatnak ide, és hogyan tudna mindez szervesen illeszkedni Budafok egy elképzelt, új városközpontjához.

Orlovits Adrienn, Paunoch Renata



JELENELGI ÁLLAPOT VIZSGÁLATA

„A kerület rész fejlődésének elősegítése érdekében fejleszteni kell az idegenforgalmi szolgáltatásokat és megújult szereppel kell ellátni a köztereket, parkokat, fogyasztóbarát kereskedelmi központtá kell fejleszteni a piacot és környékét.”

Idegenforgalmi célterületei?
Mi minden lehet ez a megújult szerep?
Kit tekintünk „fogyasztóknak”?

„...alkalom nyílik a volt mozi kereskedelmi célú hasznosítására.”

Más funkciók létjogosultsága? (pl.: szórakozás, szabadidő, sport)

„A Pécsi utca és a piac közötti három – jelenleg megvásárlás alatt álló – ingatlan, és a két szomszédos, önkormányzati tulajdonban lévő épület felhasználásával egy új utca nyitásával megoldható a piac a Pécsi utca felőli megközelítése, illetve jelentősen növelhető a kereskedelmi célra használható felületek mérete.”

Tehermentesíthetők-e ezáltal a közszélt utcák?

„A fejlesztés célja Budafok központi városrészének tehermentesítése, a városközpont északi és déli végpontja között közvetlen ki-és becsatlakozásoktól mentes kapcsolat megteremtése. Ezzel a beruházással egy időben a Mária Terézia utca gyűjtőúttá válhat.”

Mennyi forgalmat bír el a Mária Terézia utca?

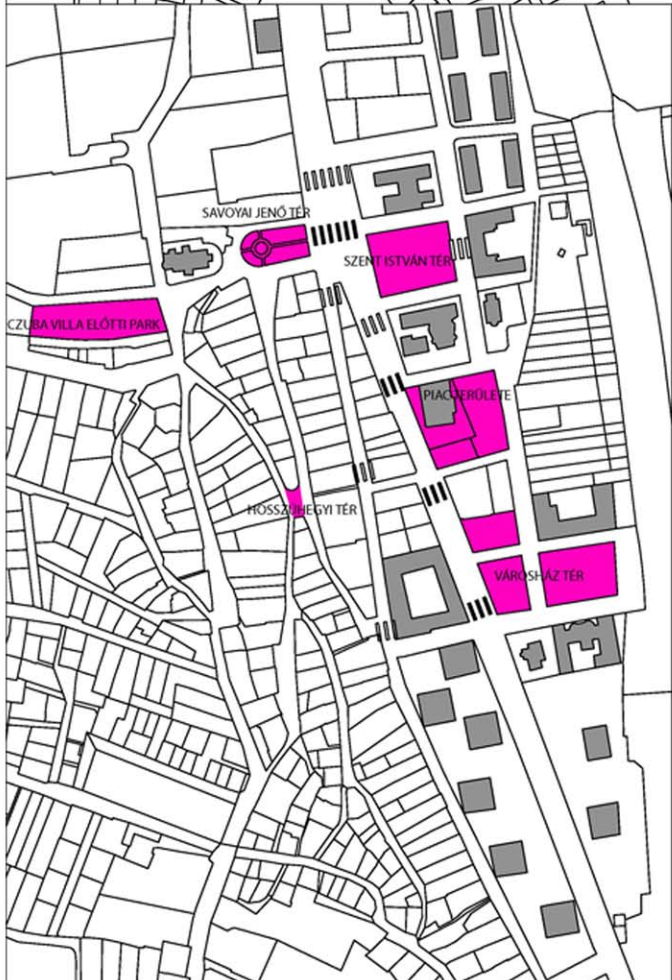
„Lehetséges fejlesztési elemek

- rekreációs, sport, kulturális funkciók telepítése,
- zöldfelület fejlesztés, revitalizáció öshonos fajokkal
- villamos végállomás átkegyezése,

Mi lenne a legmeglehetőbb hely?

(XXII. Kerületi Önkormányzat _ A jövőbeni fejlesztés lehetséges irányai)

	vizsgált közterek		zebra
	kiemelt szerepű épületek		buszmegálló
	újraértelmezendő forgalom		villamosmegálló
	csak gyalogos közlekedés		



FUNKCIÓVIZSGÁLAT

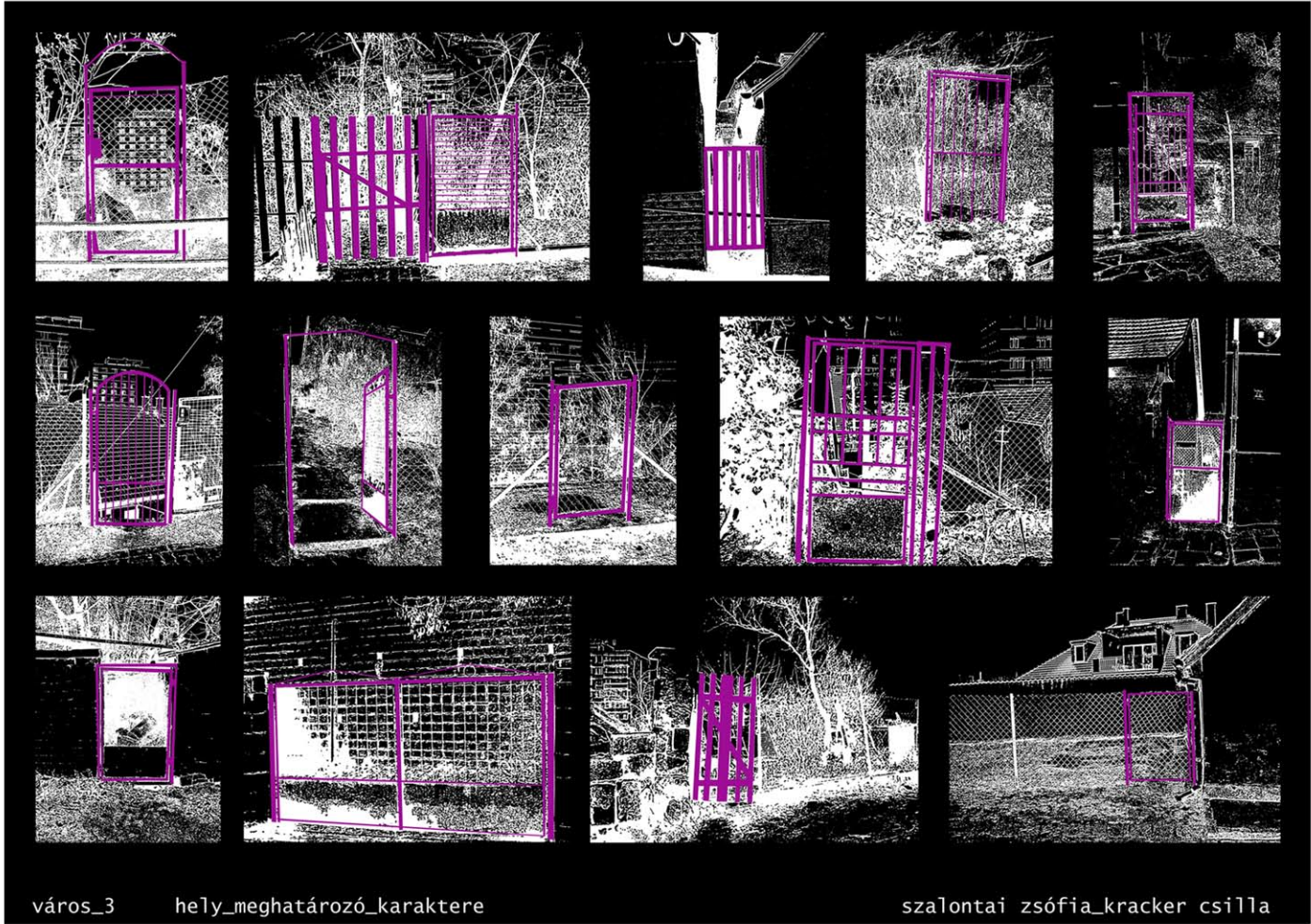
SZENT ISTVÁN TER játsszóter egyéb lehetséges funkciók? más korosztályok?		iskola sportterülete általános sportolási lehetőségek
SAVOYAI JENŐ TER díszter rendezett?		különböző korosztályok szabadidős tevékenysége?
PIAC TERÜLETE kereskedelem találkozóhely?		idegenforgalom vonzása
VÁROSHÁZ TER közigazgatás parkolás representatív?		a régi mozi új funkciója
HOSSZÚHEGYI TER kis teresedés csokornyakkendő		
CZUBA VILLA ELŐTTI PARK zöldfelület kié?		

	megszüntetett zebra
	zebra
	kiemelt szerepű épületek
	vizsgált közterek

Kapuk

Vizsgálódásunkat a helyszín feltérképezésével kezdtük, kiemelve a számunkra fontos elemeket. Ezen objektív szempontokon kívül kialakult saját mentális térképünk is, melynek legdominánsabb eleme a „sehova nem vezető kapu” volt. Számunkra ezek a kapuk váltak Budafok jelképévé, és ebből alakult ki a tervünk koncepciója. A kapu az új és a régi városrész között, a kapu, mely mutatja az utat, a kapu, ami egyben híd is, ami összeköt.

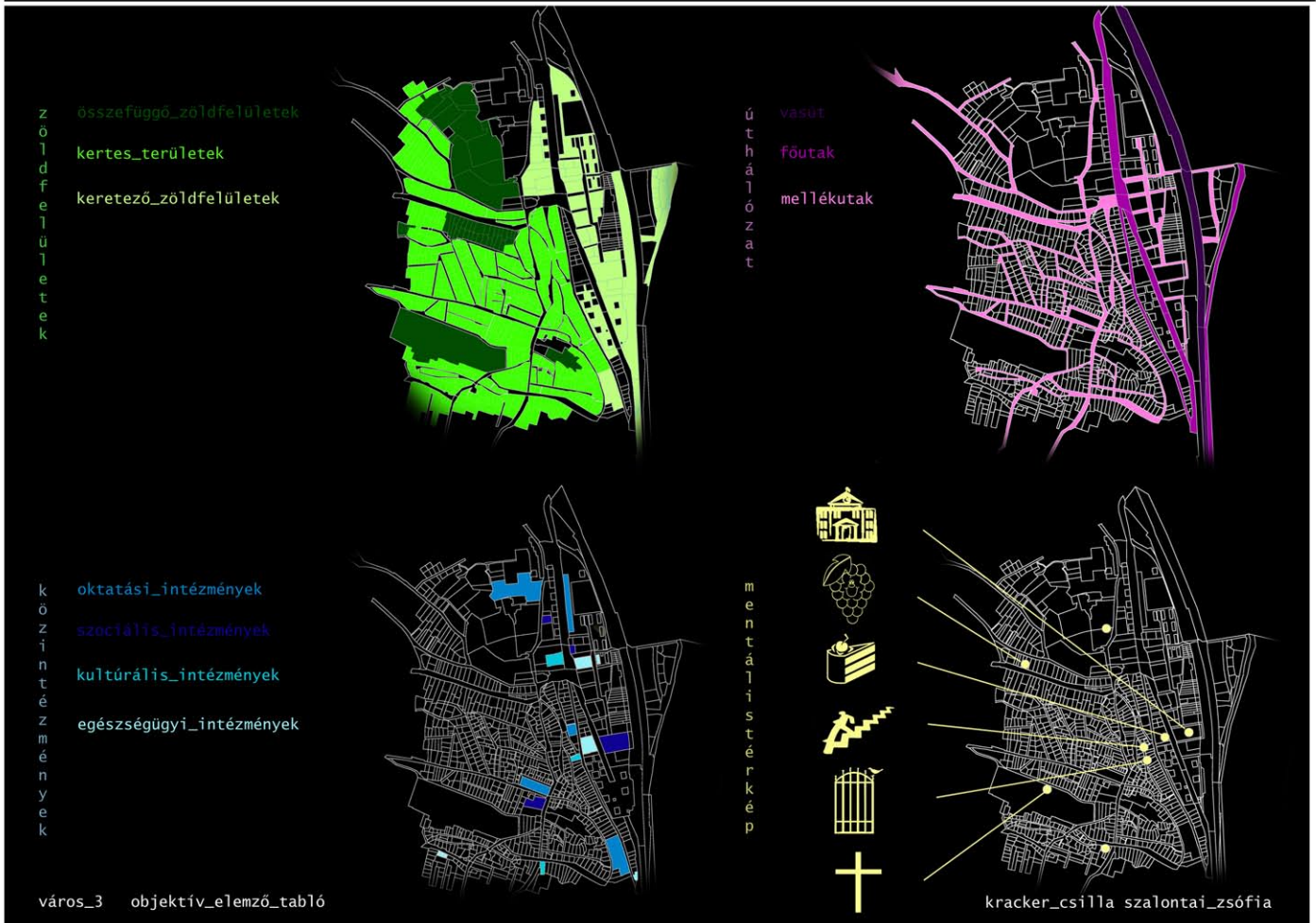
Szalontai Zsófia, Kracker Csilla



város_3

hely_meghatározó_karaktere

szalontai zsófia_kracker csilla



HonnanHova

Budafok belvárosának forgalmi tehermentesítése nem újszerű, ugyanakkor racionális ötlet, melynek valódi feltétele a már tervezett pécsi út kialakítása. Az ez által felértékelődött, működőképesebb belvárosi rész új feladatokat és a már meglévő funkciók korszerűbb kezelését várja el.

A megújuló városi szövet igénye az új vasútállomás, vagy a villamosforgalom meghosszabbításával létrejövő kulturált végállomás, illetve az ezeket kiszolgálni képes védett parkoló. A technikai feltételek ismeretében a szinte önmagát kijelölő, most is szabadon álló terület sokat ígér. Irányítottága egyértelmű választ adhat az alapvető funkcionális helyigények mellett kialakuló, közlekedési csomópont vonzataként létrejövő városi tér kérdésére. A vasútállomás földbe süllyesztése a legegyszerűbb, és talán legjobb módja a sötét aluljárók, az autótutat keresztező gyalogos forgalom problémájának megoldására. A tervezett program, a romos vasúti épületet leszámítva, a már meglévő épületállomány lebontása, különösebb átalakítása nélkül képezheti különös metszetét a kijelölt sávban találkozó természet, város és közlekedés ellentmondó világának. A Dunapartig süllyedő tér végpontját képezheti az évtizedek alatt kialakult, hegyoldalról lépcsősen induló, zezugos növényzet izgalmas világának. A burkolt lejtésbe csapódó zöld hegyoldal és a vasútállomást az áradó Duna erejétől megóvó hatalmas, mozgó zsilipek határozott vonala valami új dolgot hirdet. Eltérő, mégis egyértelmű módon jelölik ki a város és az őt övező természet találkozásának éles vonalát, teszik lehetővé az abból ki- vagy az abba belépést. A felszíni szerkezetek súlyának hordásáért felelős megannyi oszlop ritmikus, ugyanakkor rezgésszerű textúrájának merevsége a szinte szakrális gát után oldódni kezd, majd organikus szabálytalansággal borzolódik bele környezetébe.

A korábbi tervekben megfogalmazott dunaparti kapcsolatok, és a köztük létrejövő sétány lehetséges záróelemeként a terv nagyvonalú módon foghatná keretbe Budafok belvárosának megújuló működését a vasúton innen és túl.

Benyusz Bence, Dregus Zoltán

budafok
DREGUS
benyusz
városépítés
terv
2009
március
tizenkettő



bejövő autós forgalom

autópálya csatlakozás

újra kialakítandó autópálya

felső lakóövezetek kétirányú megközelíthetősége

hátról megközelíthető középületek

lezárt, csak villamos forgalmú sétálóútca

új működőképes piac

egyrányú autós forgalmú, kiszélesített járdás utca

rehabilitált, parkolóktól mentesített városház tér

a felszínt kiváltó, földalatti parkolóállomások ("silo-parking")

meghosszabbított villamospálya

"tervezési" terület

épületrehabilitáció, újjáépítés (esetleges léptéknövelés)

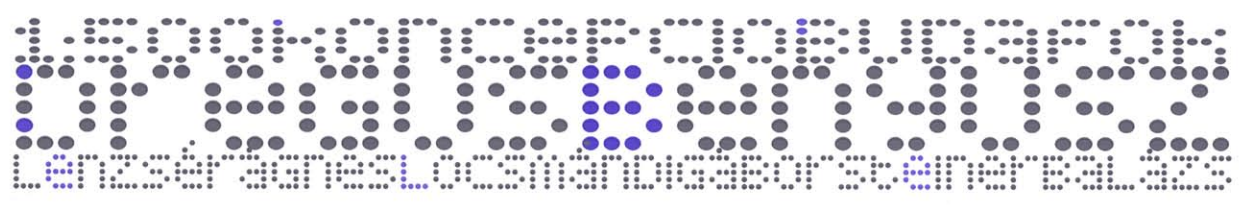
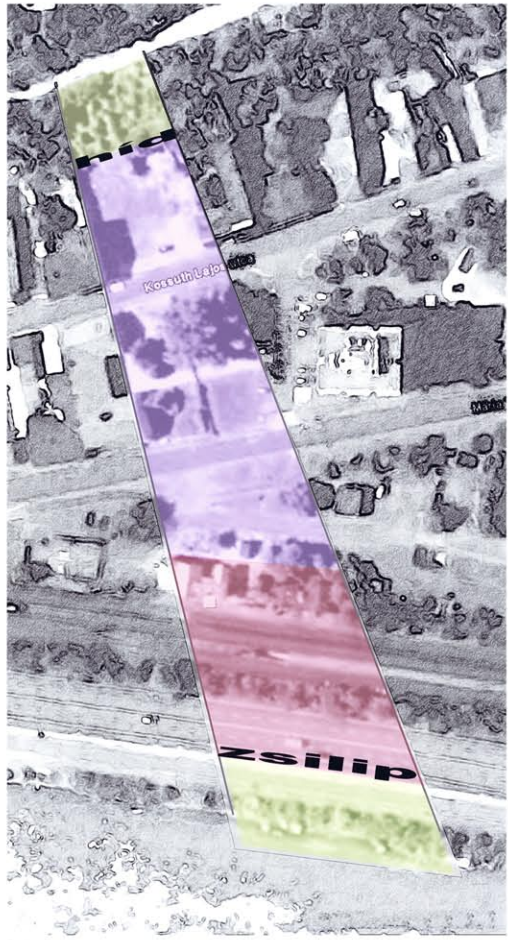
lehetőség szerint összevont villamos végállomás
új vasutállomás

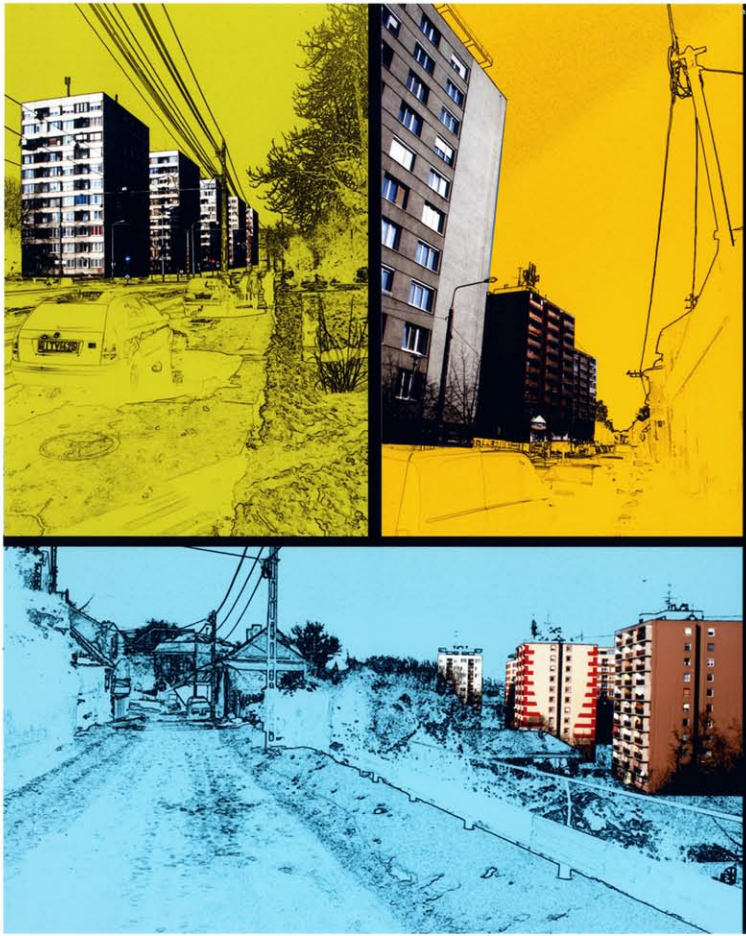
egyrányú autós forgalom

funkcionális újragondolt, tervezett városfejlesztési terület

újraértelmezett, rehabilitált, lakott, építési terület

többirányú forgalmi kapcsolat, autópálya
fel- és lehajtással

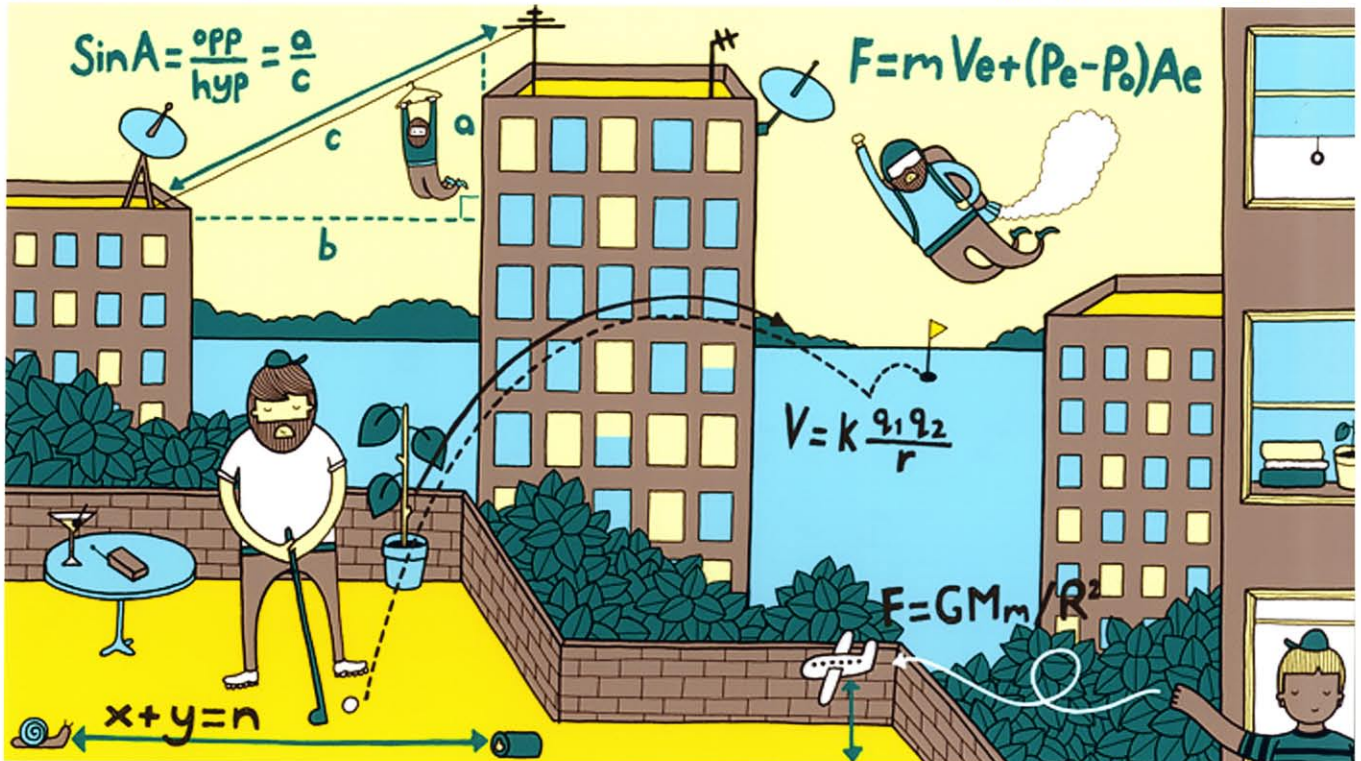




képléptékérték

panel plain air

BUDAFOK

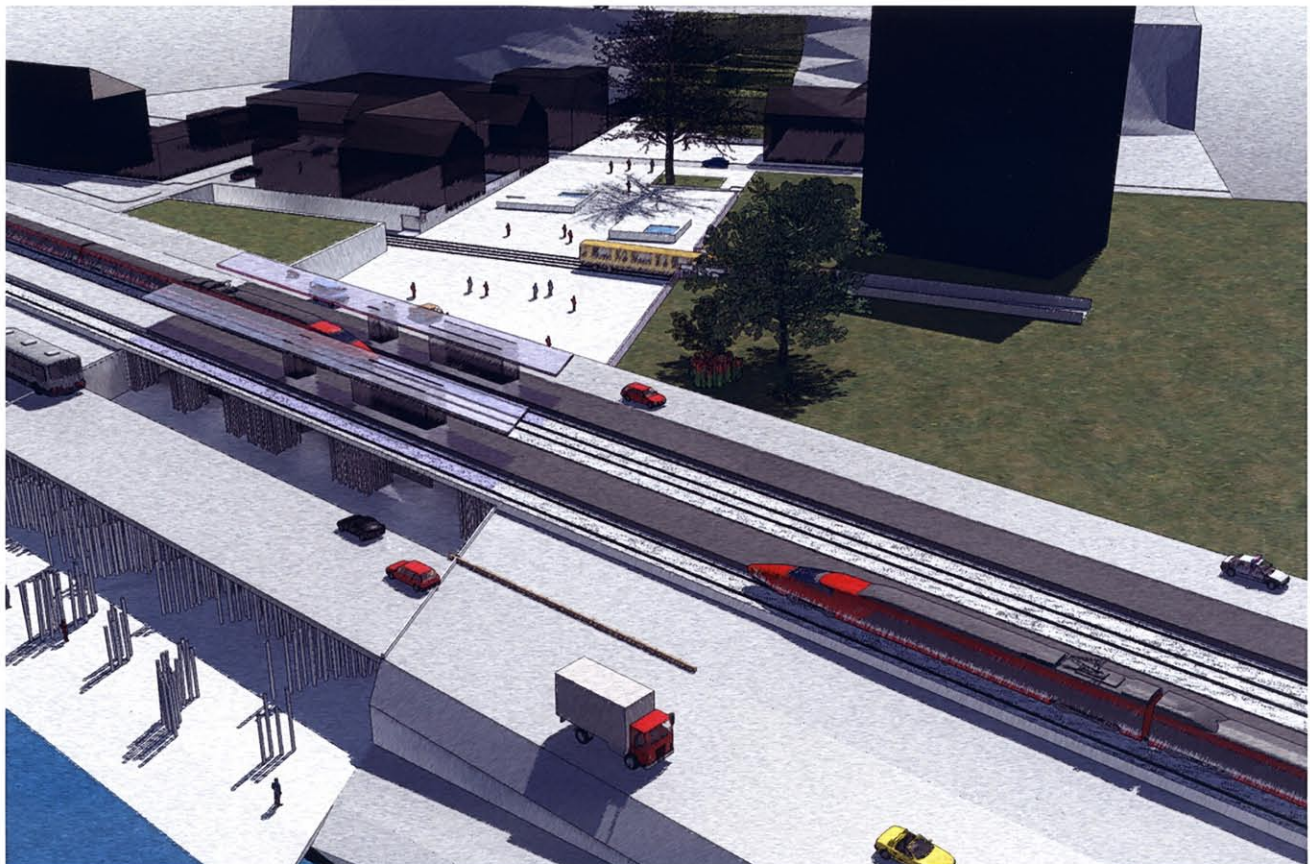


dnb
 dregusbenyusz

BENYUSZ BENCE - DREGUS ZOLTÁN - VÁROSEKORLENZÉS ÉRŐSÍTÉSÉNEK A LŐCSINÁNDORÉKORSTANERŐSÍTÉS



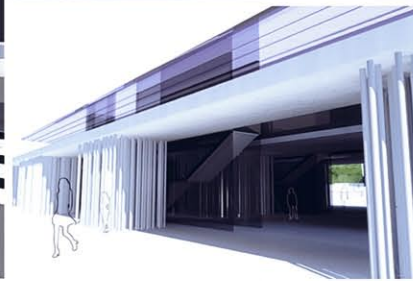
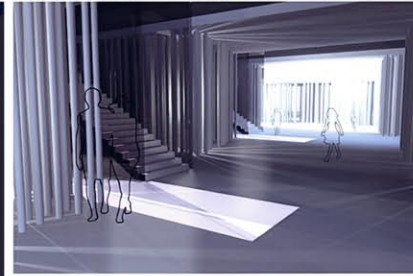
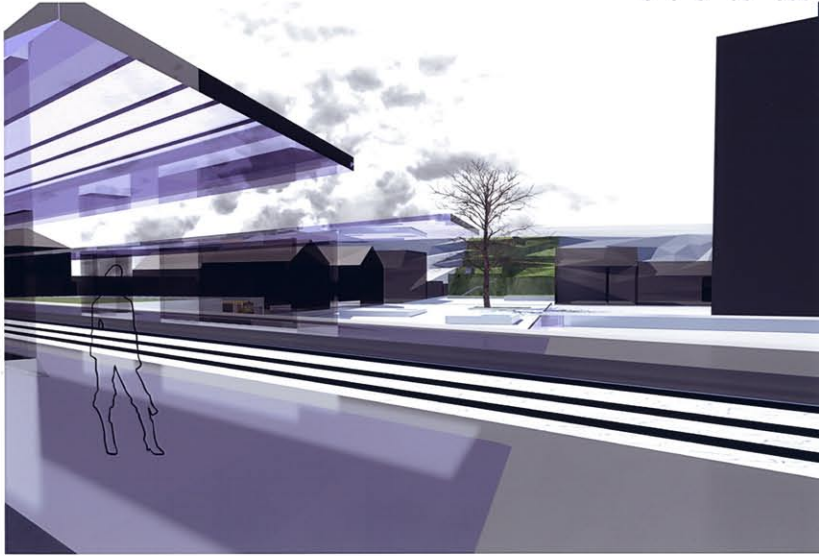
alulról



BENYUSZ BENCE DREGUS ZOLTÁN VÁRÓSSÁG KORLENZÉSÉRE A GRESLOCSMÁNDI GÁBOR STÉNERE ALÁZS



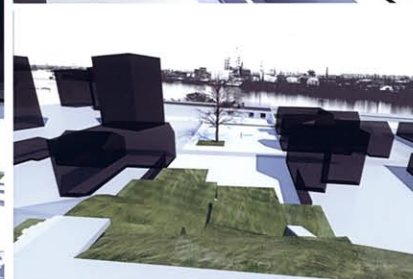
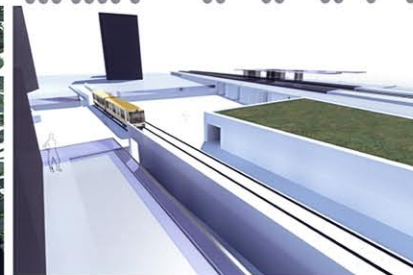
MOZGALOMOK



BENYUSZ BENCE DREGUS ZOLTÁN VÁRÓSSÁG KORLENZÉSÉRE A GRESLOCSMÁNDI GÁBOR STÉNERE ALÁZS



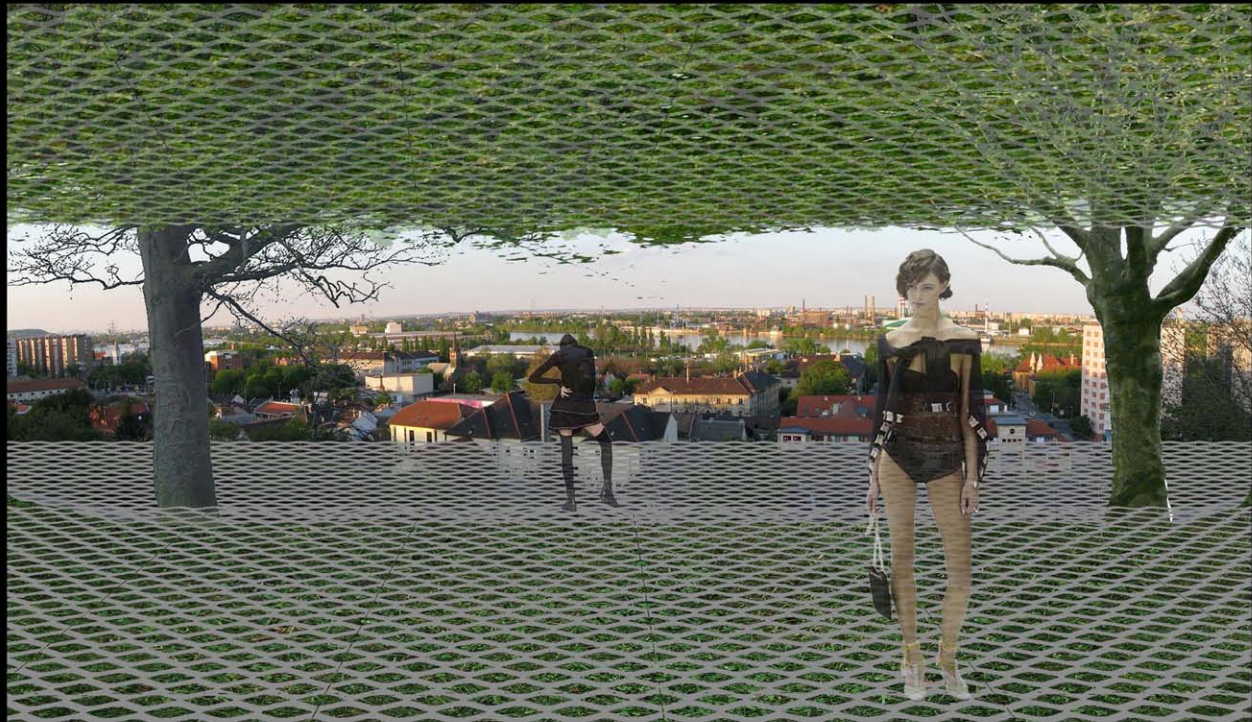
MOZGALOMOK



Stációk

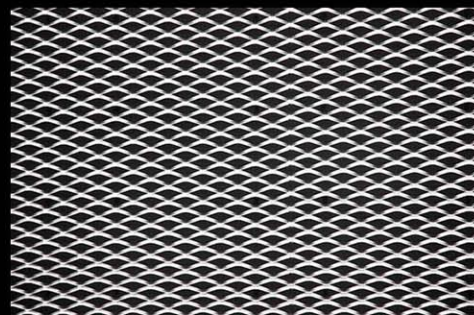
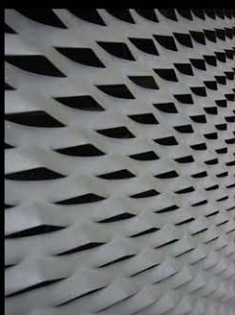
A tervezési feladat helyszínéül a Stáció utcát és könyvét választottuk, ahol a keresztút funkciót megtartva egy olyan sokoldalú közterületet kívántunk létrehozni, ami éppúgy csalogató a helyi lakosoknak, mint a vallási okokból ide érkezőknek. A domborzati viszonyokat követő, terpesztett lemezzel határolt és regulázott zöld födém az épített környezet és a természet szimbiózisának egy sajátos példája. A perspektíva miatt összeolvadó növényzet az „alagútba” lépve megnyílik, a fény feloldja a lehatároltság érzetét, a levelek árnyéka pedig véd a nyári hőség ellen. A stációk újratervezésénél fő szempont volt a vallásgyakorlás intimitása, a szenvedéstörténetet a beavatottak titkaként kezelve az ösvény felőli oldalon csak az állomások sorszámai jelennek meg. A sétaútvonal kettős kifutású, a világi és vallási funkció szétválk. Az összetartozás ideológiai síkra kerül, a kilátó horizontális nyitottságával analóg az utolsó stáció feletti bevilágító ég felé irányítottsága.

Gelle Renáta, Szabó Anna

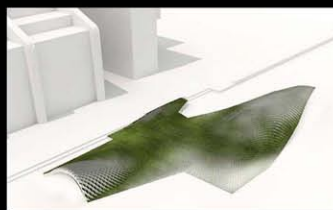
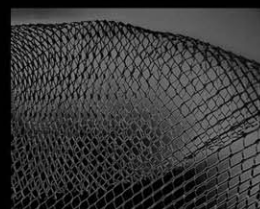


GELLE RENÁTA - SZABÓ ANNA VÁROS 3. 2009.03.27

TERPESZTETT LEMEZ



INSPIRÁCIÓ: AZ ANYAG FORMÁLHATÓSÁGA, ALKALMAZÁSAI

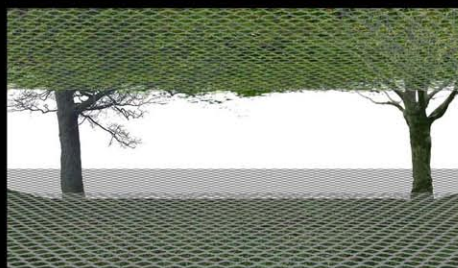


TEVRZETT BURKOLATOK: - RÁCS, AMIN "LEBEGHETÜNK",

- AMI LÁTTATJA A PANORÁMÁT,
DE CSAK SZILÁNKOKBAN,

- AMI KORDÁBAN TARTJA AZ ORGANIKUSSÁGOT,

- ÉS AMI MÁSODLAGOS TEXTÚRAKÉNT SZOLGÁL
A MATT FELÜLETNEK CSILLOGÁST ADVA



GELLE RENÁTA SZABÓ ANNA TERPLEMEZ VÁROS 3. 2009.05.22

BUDAFOK MACSKAKÖVES UTCÁI



INSPIRÁCIÓ: FUGÁK, FÉNY-JÁTÉK



TERVEZETT BURKOLAT: A TERPESZTETT LEMEZ KIFUTÁSAKÉNT FÉM SZÁLAK FUTNAK A MACSKAKÖVEK KÖZÖTT



GELLE RENÁTA SZABÓ ANNA MACSKAKŐ VÁROS 3. 2009.05.22

SEHOVA NEM VEZETŐ KAPUK

BUDAFOK

KERÍTÉS HELYETT ÁLKAPUSOROZAT ODA,
AHOL A FŰZVESSZŐ KERÍTÉS TÚLSÁGOSAN
LEÁRNYÉKOLNÁ AZ ÉPÜLETEKET



FELJÁRÓK A KILÁTÓHOZ - VÉDŐRÁCSOS, KORLÁTOS, SZÉLES FOKOKKAL
RENDELKEZŐ LÉTRA,
- JÓL HASZNÁLHATÓ, EZÉRT
NAGY MAGASSÁGOK ESETÉN IS ALKALMAZZÁK



NAGY HÉZAGOS DESZKABURKOLATTAL
VAGY A FŰZ FELFUTTATÁSÁVAL
FOKOZNI LEHET AZ ALAGÚT HATÁST,
A PANORÁMA LÁTVÁNYA EZÁLTAL FELFOKOZÓDIK



GELLE RENÁTA SZABÓ ANNA ÁT/FELJÁRÓK VÁROS 3. 2009.05.22

JELLENLEGI KERESZTÚT



HAGYOMÁNYOS PÉLDÁK



TERVEZETT STÁCIÓK

EGYSZERŰ

VISSZAFOGOTT

ELKÜLÖNÜLÉS

ELVONULÁS

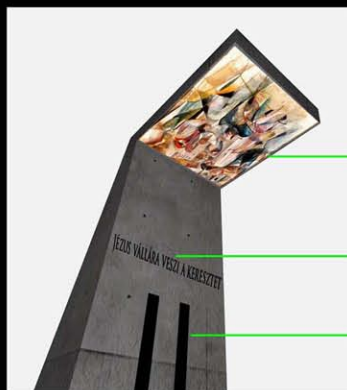
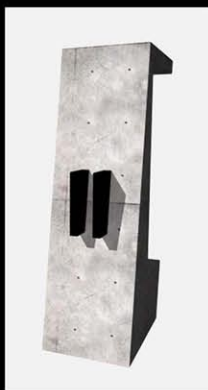
KÉTOLDALÚSÁG

VÉD ÉS MEGMUTAT

FELFELÉ IRÁNYÍT

MAGÁNYOS IMA

NYUGALOM



KÉP HELYE,
 ALSÓ NÉZŐPONTRA KOMPONÁLVA

FELIRAT HELYE

STÁCIÓ SORSZÁMA, PLASZTIKA

GELLE RENÁTA SZABÓ ANNA STÁCIÓK VÁROS 3. 2009.05.22

Áramlások

A tervezés előkészítéseként a terület lakosságának mindennap bejárt útvonalait, ezek irányait, gátjait, miértjeit vizsgáltuk. A szemléletesség kedvéért kidolgoztuk a „víz analógiát”, ahol az egyes emberek a vízcseppek, melyek hol kisebb patakokban, hol erős áramú sodrásokban közlekednek, és akik útjait nagyban befolyásolják a környezet alkotta gátak, terelő hatások, stb. Az elemzés során kiderült, hogy a panelos területen nincsenek „tavak”, olyan helyek, ahol a lakók eltölthetik szabadidejüket. Ezért a lakosság összetett igényeihez igazodva több különböző karakterű központot hoztunk létre, melyek egyben differenciálják is a területet. A mélygarázsok kialakításával a nagy területet foglaló felszíni parkolók számát minimalizáltuk, így új használható zöldfelületek keletkeztek. Ezeket az értékes területeket nem akartunk ismét új épületekkel csökkenteni, ennek érdekében a funkciókat járható zöldtetős dombok alá süllyesztettük be. Célunk az volt, hogy az építészeti térkapcsolatok a szociális kapcsolatok kiépítésének helyszíneivé váljanak.

Lipót Eszter, Kőmíves Ildikó

áramlat

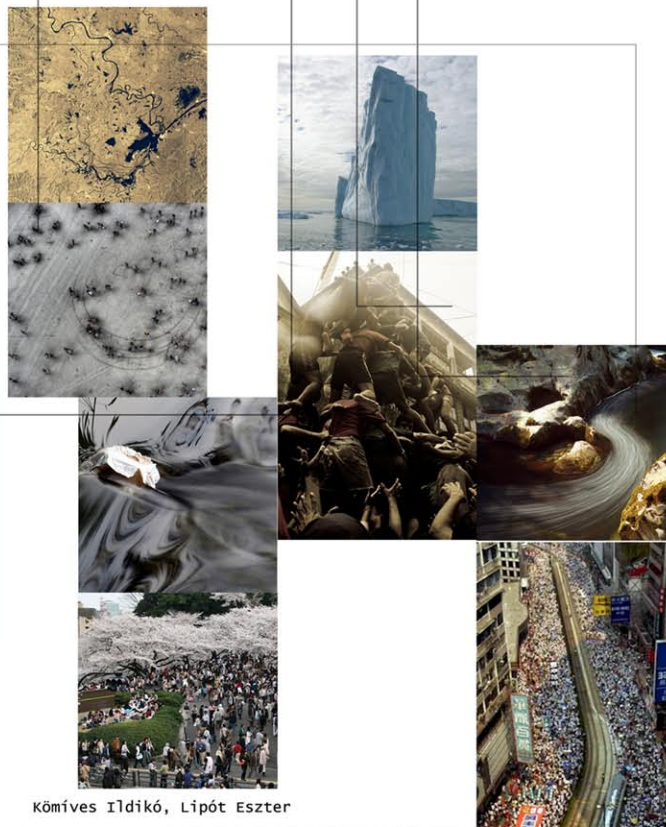


vízigyűjtő terület / alvó település

tereológát / térfal

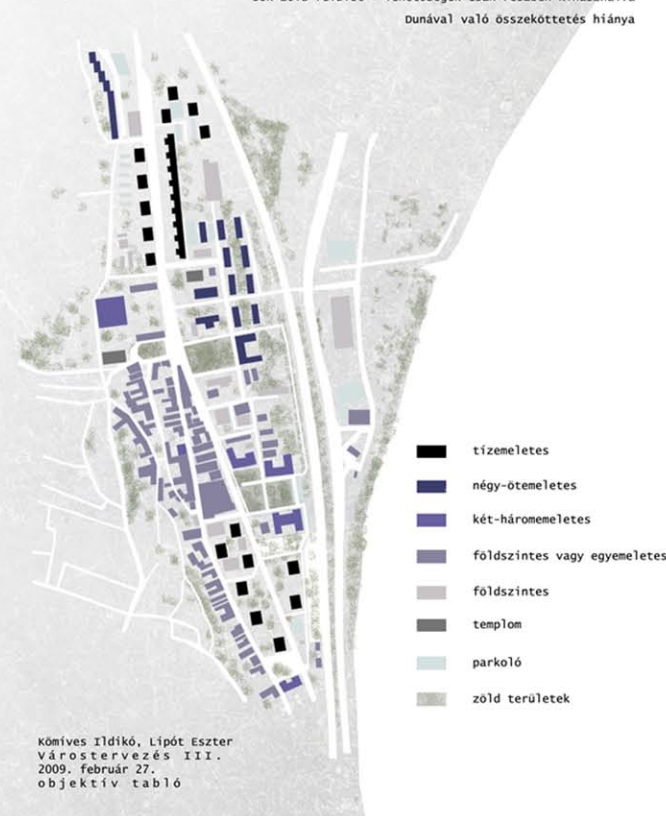
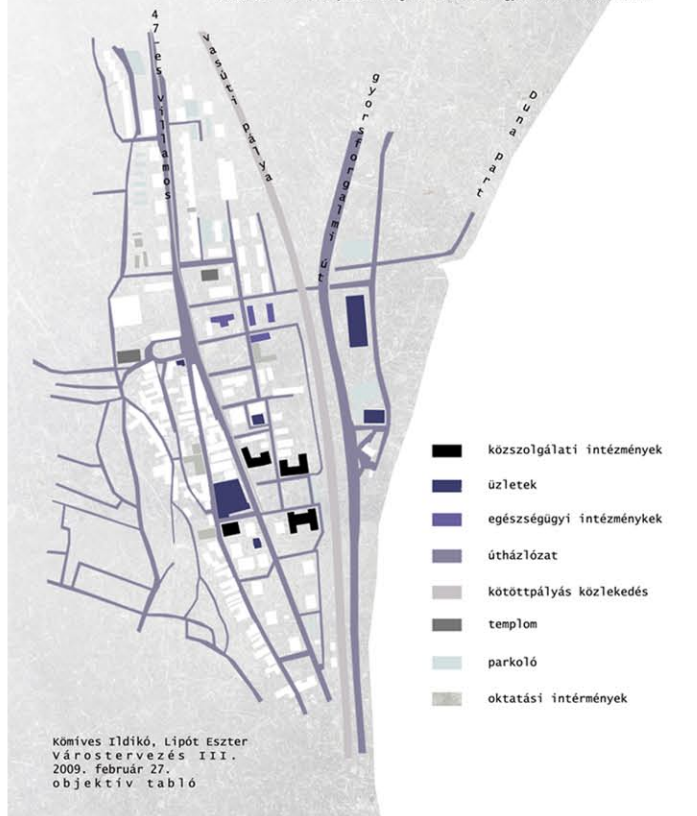
víztározó / alvó tömb

erős sodrás / főútvonal



kedvező tömegközlekedési lehetőségek
nagy átmenő forgalom - zaj, szennyezés
közfizetmények viszonylag egyenletesen a főbb utak mentén
forgalmas területen jelentősebb üzletek, ügyintézési lehetőségek
oktatási intézmények a teljes területen egyenletes eloszlásban

építészeti egység - csak utcaszinten van jelen
épületmagasságok és zöldterületek aránya
nőtt települési mag - utcarendszert az épületek kontúrja kirajzolja
magasházak tömbök között feloldódott úthálózat
sok zöld felület - lehetőségek csak részben kihasználva
Dunával való összeköttetés hiánya



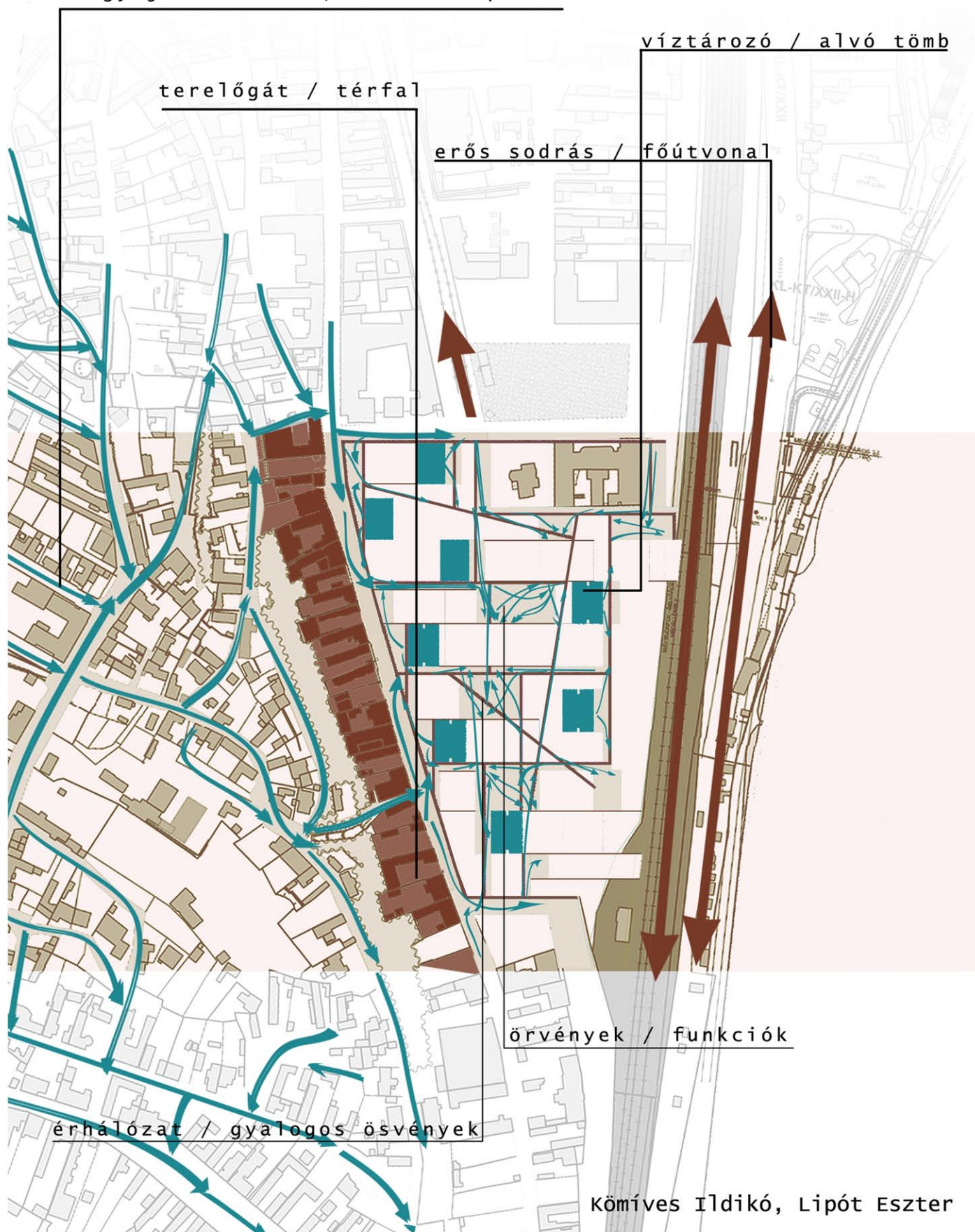
áramlatok

vízgyűjtő terület / alvó település

víztározó / alvó tömb

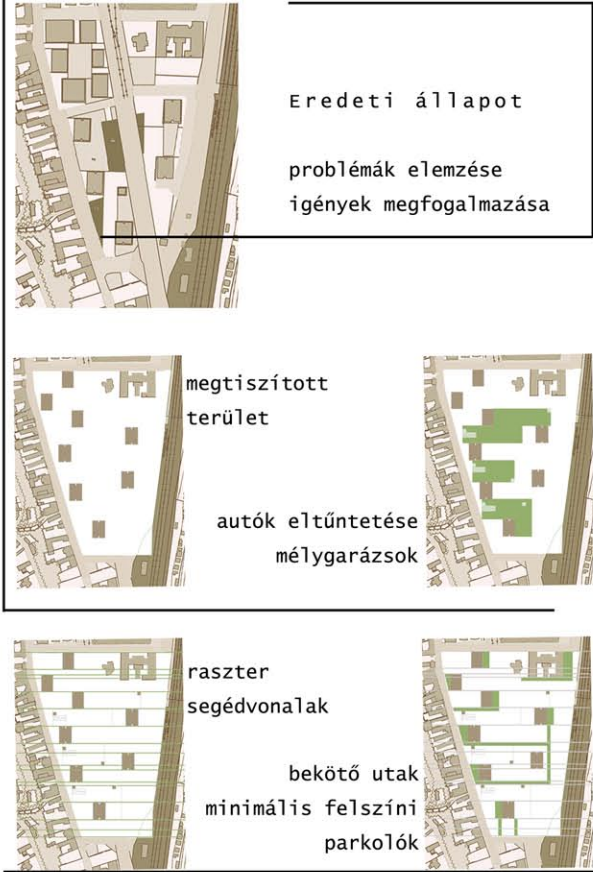
terelőgát / térfal

erős sodrás / főútvonal



Kömíves Ildikó, Lipót Eszter

folyamat



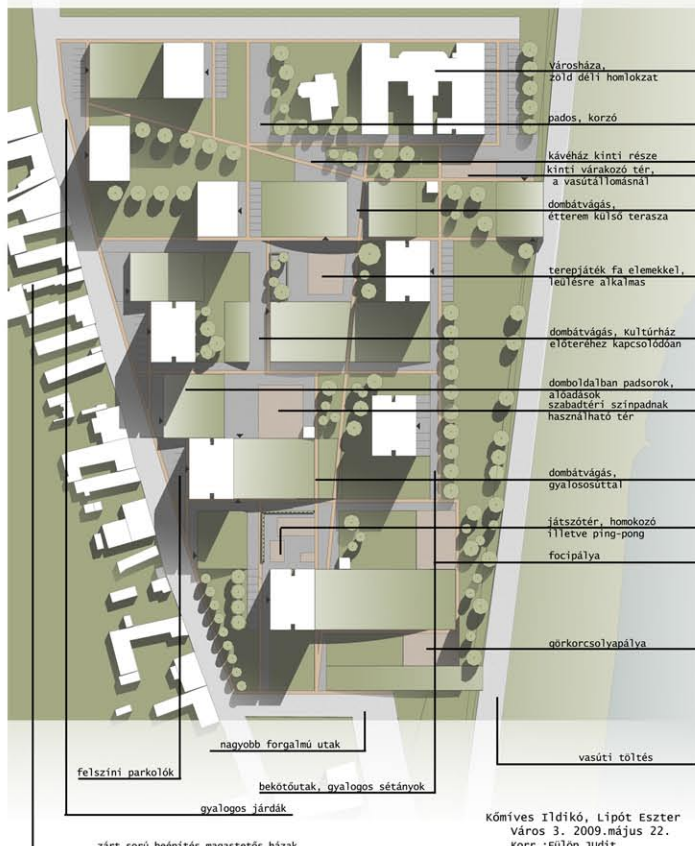
Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter

folyamat



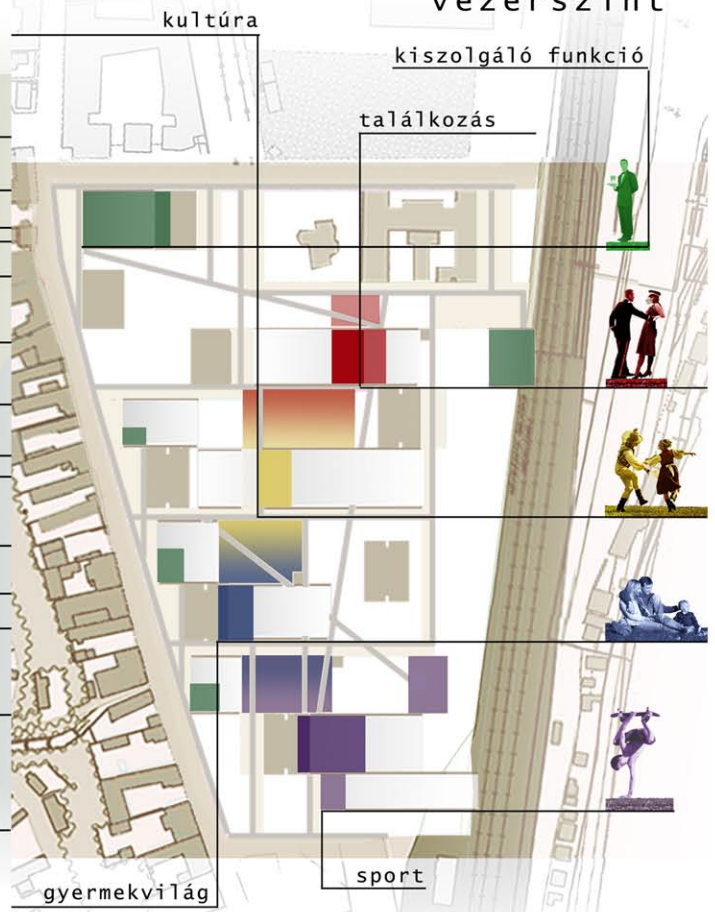
Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter

M 1:1000 felülnézet

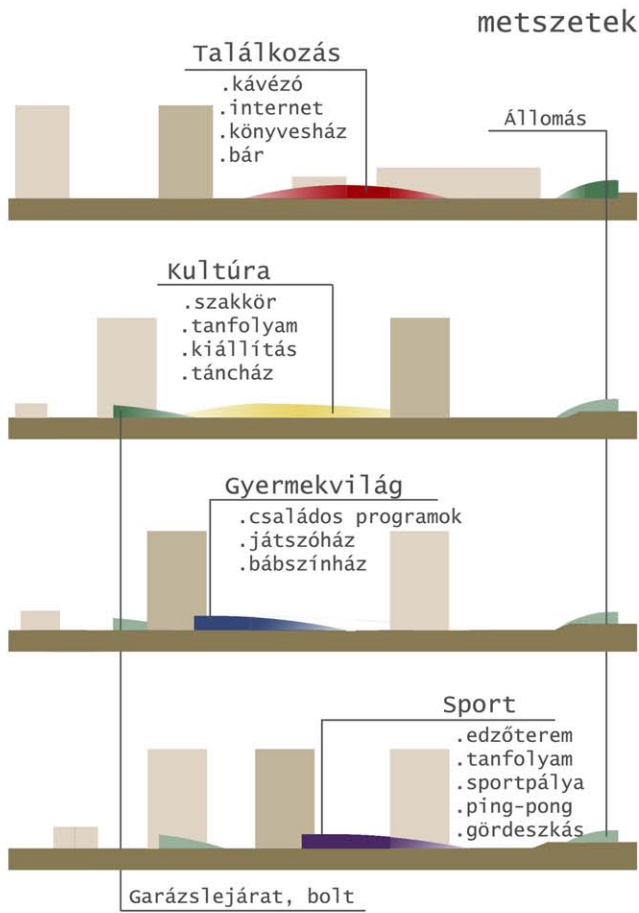


Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter
Város 3. 2009.május 22.
Korr.:Fülöp Judit,
Kádár Bálint, Losonczy Anna

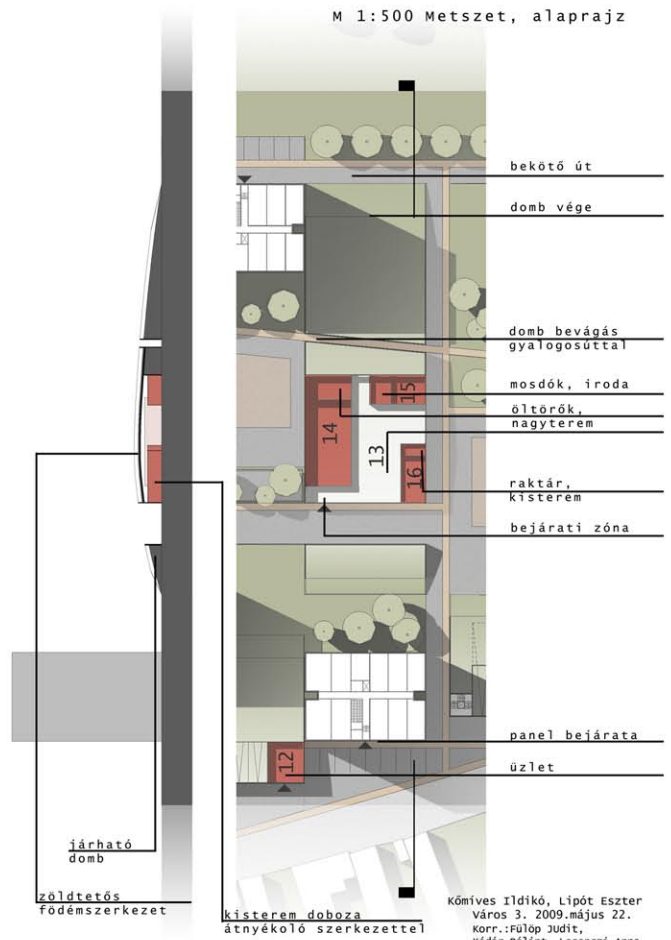
vezérszint



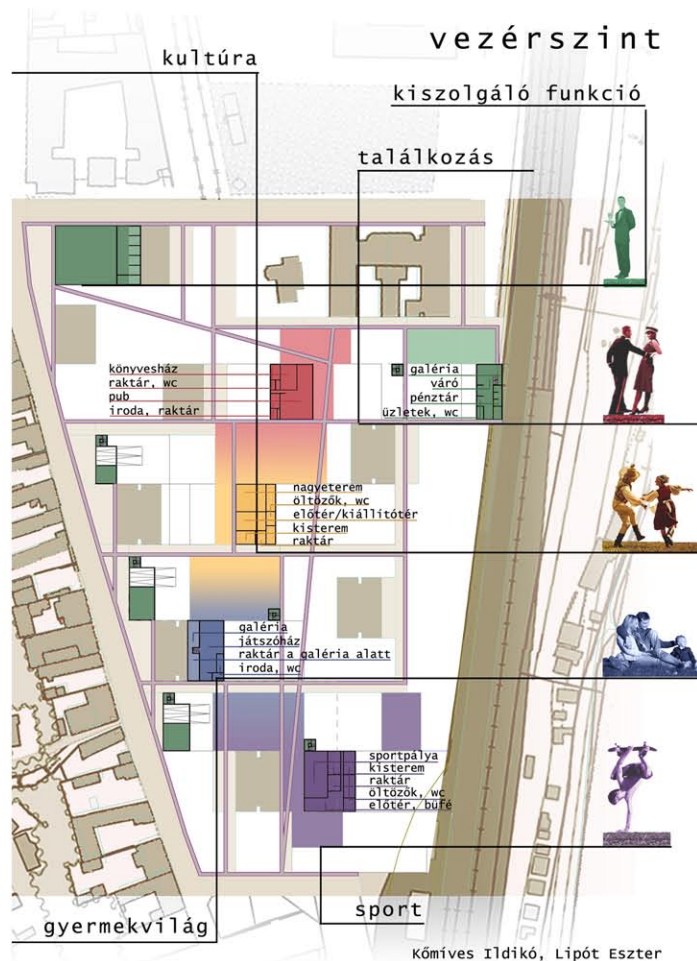
Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter



Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter



Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter
 Város 3. 2009. május 22.
 Korr.: Fülöp Judit,
 Kádár Bálint, Losonczy Anna



Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter

mi mind egyéniségek vagyunk



Program

- .különböző személyiségű szigetek létrehozása
- .karakternek megfelelő funkcióval megtöltve

Eszközök

- .utcák és teresedések szövete
- .építészet, tájépítészet, urbánus művészetek
- .önszerveződő körök

Ihlet

- .meghitt, családi utcácskák
- .részletek finomsága

Vízió

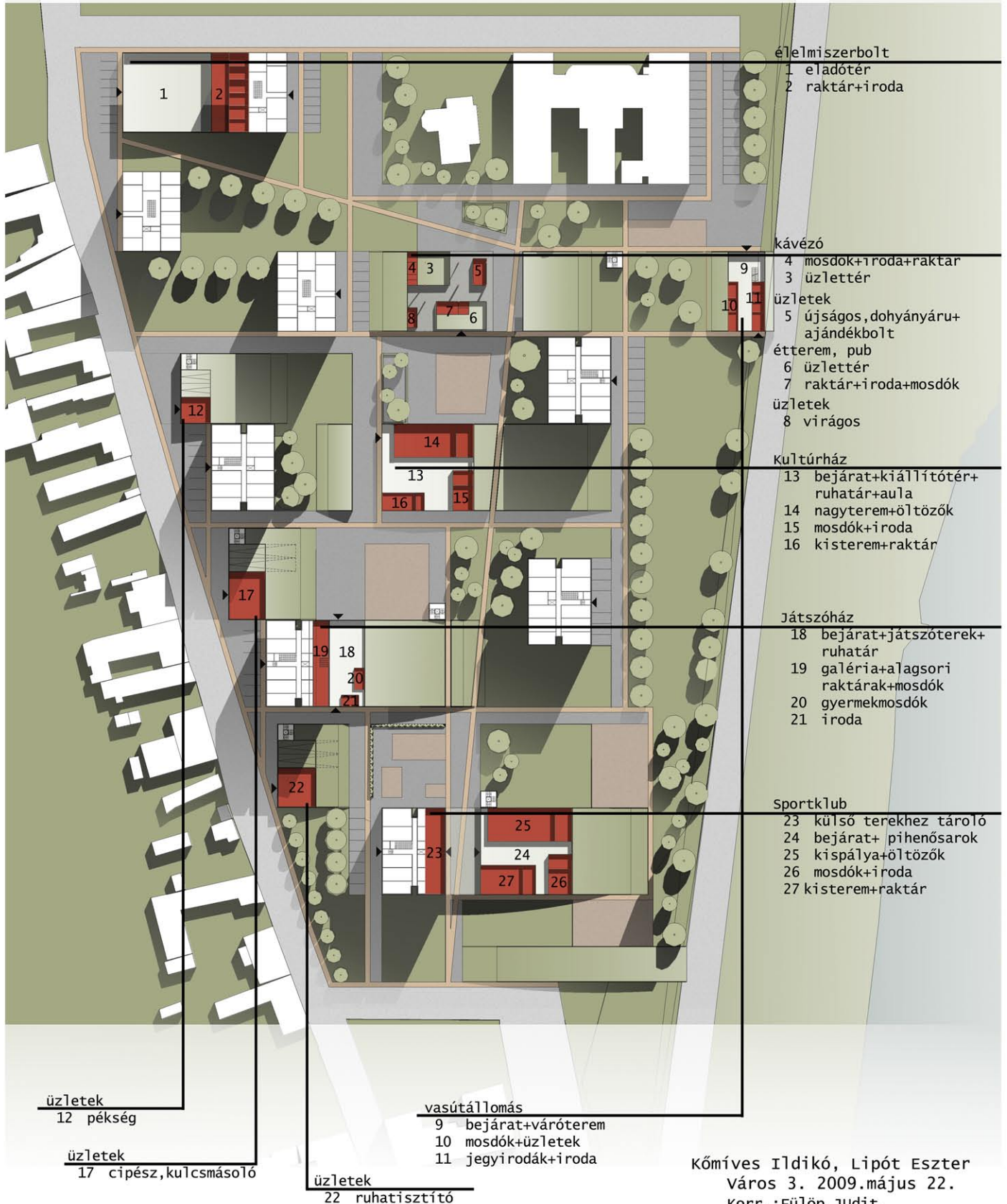
- .panelek közötti terek is szerethetőek legyenek
- .egyedi jelleggel bíró területek



Kömíves Ildikó, Lipót Eszter

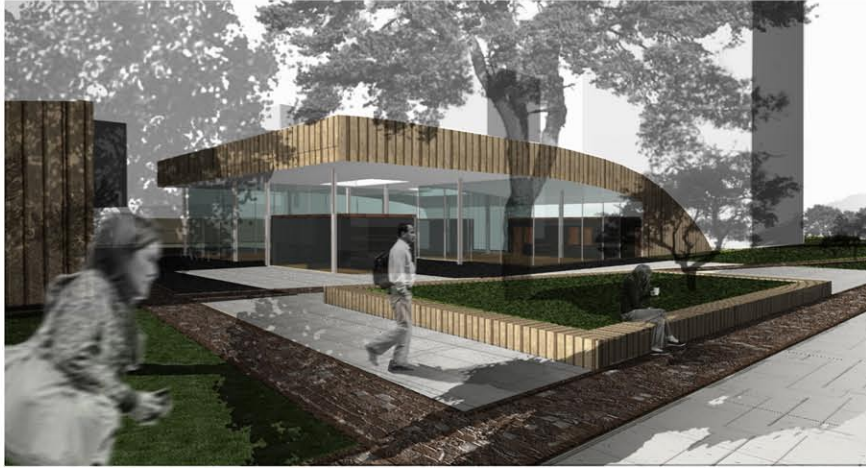


M 1:1000 vezérszint



Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter
Város 3. 2009.május 22.
Korr.: Fülöp Judit,
Kádár Bálint, Losonczi Anna

Látványtervek



Kőmíves Ildikó, Lipót Eszter
Város 3. 2009.május 22.
Korr.:Fülöp Judit,
Kádár Bálint, Losonczy Anna

Uccu neki...

A konkrét tervezési helyszínt keresve budafoki sétáink során felfigyeltünk a lépten-nyomon felbukkanó csatangoló fiatalokra, unokáikkal sétáló nyugdíjasokra, s az állandó gyerekzivajra, amely derűt kölcsönöz az elhanyagoltabb városrészeknek is. Megbizonyosodtunk a statisztikai adatokról: Budafok a családosok városa. A hely remekül megfelel e rétegnek: jó a közbiztonság, a környezet kisvárosias. A hagyományos, bájos városszövegtől azonban gyorsforgalmú utak rekesztik el illetve szabdalják szét a Dunapart menti újabb, lazább építésű részt, amely így nem tud megfelelni a központi helyzetének megfelelő funkcióknak. A területen adott a hivatalos és a közlekedési funkció, szükség lenne azonban találkozási-, pihenőzónára, amely a meglévő központi funkciókat egy fórummal egészítené ki. Ezt a feladatot vontuk össze a Városháza közvetlen közelében lévő panel lakótelep rendezésével. Fő beavatkozásunk egyrészt a panelcsoportot kettészelő egyirányú út átterelése a vasút mellé zajtompító növényssávval ellátva, másrészt a túlzott felszíni parkolás korlátozása a panelok közti mélygarázs létrehozásával. Így egybefüggő, zajmentes, biztonságos közterületet nyertünk, amely nagyban növeli a lakóterület színvonalát, s egyben a városmag hiányzó találkozási-, pihenőparkját is befogadja. A mélygarázs felszínén létesített park formálásakor, és a panelok földszintjén felszabaduló garázsok új rendeltetésének megválasztásakor elsősorban a lakók, s az idelátogató kisgyerekek- serdülők, nyugdíjasok igényeit tartottuk szem előtt. Az egyes játékra, sportra, kikapcsolódásra alkalmas területegységeket nemcsak burkolatukban, de térben is elválasztottuk, megmozgattuk. Ezzel kijelölt, szereppel és karakterrel bíró téregységeket kaptunk, amelyeket egy-egy csoport magáénak érezhet. Célunk az volt, hogy megelőzzük a panelok közötti magára hagyott, kihasználatlan zöldterületek szokásos kietlenedését. A terület állandó használatát, élénkségét nem csak a kikapcsolódó vendégek jelenléte, hanem a lakóházak aljába telepített közfunkciók közötti forgalom is biztosítja.

Baróthy Laura, Mikulás Szabina

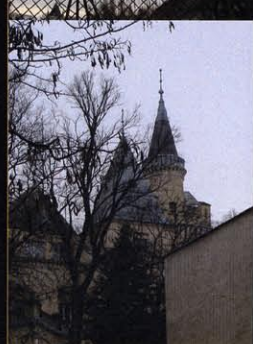
SZUBJEKTÍV TABLÓ



RETRO "ÚJ" NAGYVÁROSI



KISVÁROSI MESEBELI



RÉGI RÉTEGZETT TORNYOK SOKFÉLESÉG MAGASLAT IDŐBELISÉG

MIKULÁS SZABINA

VÁROS 3.

2009.02.15.



Ez a város meseváros,
senki földjével határos:
tornyos tükrös két-filléres,
meszelőtől nagyon fényes.
nagyon kerek, nagyon kockás,
cifra csipkés és cikornyás
sárga-szirmos, veres-lángos,
eladó a meseváros
utca, udvar, szoba, tető,
hitelbe is megvehető
ajtó, ablak, pince padlás,
réztorony és a sarokház
szökőkút és ócska piac-
uccu neki, vedd el magad!



Mi ez? - kérdezte.
Janó benézett.
- Ez? Ez a mérnök úré.
- Milyen mérnök úré?
- Építész mérnök úré.
Bokának rettenetesen megdobbant a szíve.
- Építész mérnök? Mit akar az itt?
Janó szippantott egyet a pipából.
- Építeni fognak.
- Itt?
- Igen. Hétfőn gyűnnek munkások, felássák
grundot... csinálnak pince... fundamentum...
- Mi?! - kiáltott Boka. - Ide házat építenek?
- Házat - mondta egykedvűen a tót -, nagy,
háromemeletes házat... akié a grund, az
csináltatja
házat.
És bement a konyhába.
Bokával fordult egyet a világ. Most már
előtörték a szeméből a könnyek. Sietett,
aztán
rohanvást futott a kapu felé. Menekült innen,
erről a hűtlen darab földről, amelyet ők
annyi
szenvedéssel, annyi hősiességgel védtek meg,
s amely most hűtlenül elhagyja őket, hogy egy
nagy bérkaszárnnyal vegyen a hátára örök
időkre.
A kapuból még visszanezett egyszer. Mint aki
a hazáját hagyja el örökre.

INTERAKTÍV TÉR



Muzeums-
quartier
Wien



JDS
Architect
Maritime
Youth
House
Dánia

VÁROSBÚTOR



EU
Játszó-
park

UCCU NEKI



Kolonics György
Általános Iskola

Budai Nagy Antal
Gimnázium

Anna Utcai Óvoda

Nádasdy Kálmán Alapfokú
Művészeti és Általános
Iskola

Kossuth Lajos Magyar-Angol Ké-
tannyelvű Általános Iskola

- >14< jellemző korosztály
- gyermekszűrőség
- oktatási intézmény

Város 3. koncepció Baróthy Laura Mikulás Szabina

GRUND

SZÜNIDŐ



Herzog &
de Meuron
Reading
Space

JÁTSZÓ - TÉR



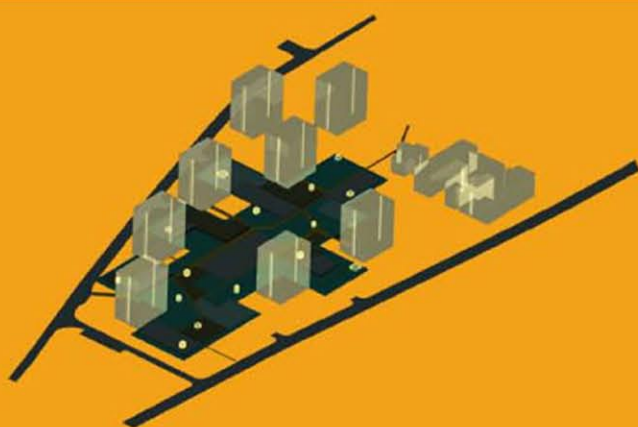
Christ &
Gantenbein
Ancient
Tree

Közösség



Moongyu
Choi
Dalki

Örvegy Douglasné fiának fogadott, és azt mondta, ki fog engem civilizálni; de nem volt könnyű kenyér a házában lakni, amilyen rémsztrően rendes és finom volt az özevény mindenben; és amikor már nem bírtam tovább, megfogtam. Rebújtam régi kenyéyimbe, és visszatértem az öreg hordóhoz, ahol azelőtt laktam, és megint szabad voltam és elégedett.



VÁZLATTERV - UCCU NEKI

BUDAFOK KÖZPONTI RÉSZÉNEK LAKÓTELEPE OLYAN 'MOZAIKKAL' GAZDAGODIK, AMELYEN TÖBB FUNKCIÓ KAP HELYET. KIALAKÍTÁSUKKAL A TALÁLKOZÁS, KIKAPCSOLÓDÁS, SPORTOLÁS TEREI JÖNNEK LÉTRE EGY NYUGODT LAKÓKÖRNYEZETBEN. A PARKOLÁS PROBLÉMÁJÁT MÉLYGARÁZS KIALAKÍTÁSA OLDJA FEL.

HELYSZÍNRAJZ MOZAIK 1:1000



AZ ÉPÜLETEK KÖZTI SZABAD FELÜLETEK KIHASZNÁLÁSA, HASZNÁLATI FUNKCIÓVAL VALÓ MEGTÖLTÉSE, KAPCSOLATAIK KIALAKÍTÁSA EGYMÁSSAL ILLETVE A HÁZAKKAL



A TERÜLET KÖRÜLHATÁROLÁSA ELMOZGATOTT MAGASSÁGOKKAL, AZ ÉPÜLETEKBE BEKÖLTÖZÖTT ÚJ FUNKCIÓK ELÉRHETŐSÉGÉNEK BIZTOSÍTÁSA.

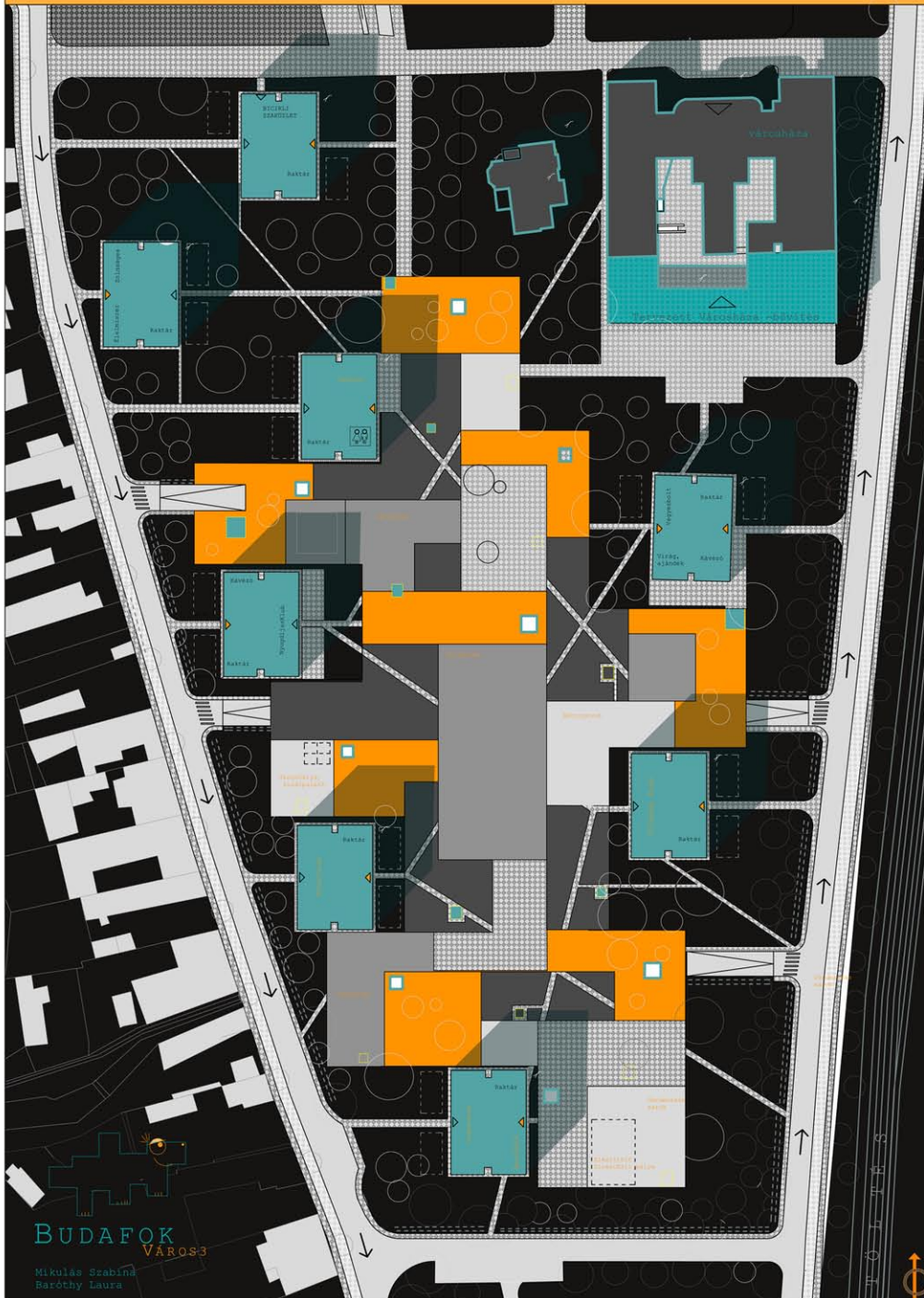
BUDAFOK
VÁROS 3
























MIKULÁS SZABINA
BARÓTHY LAURA



1:1000

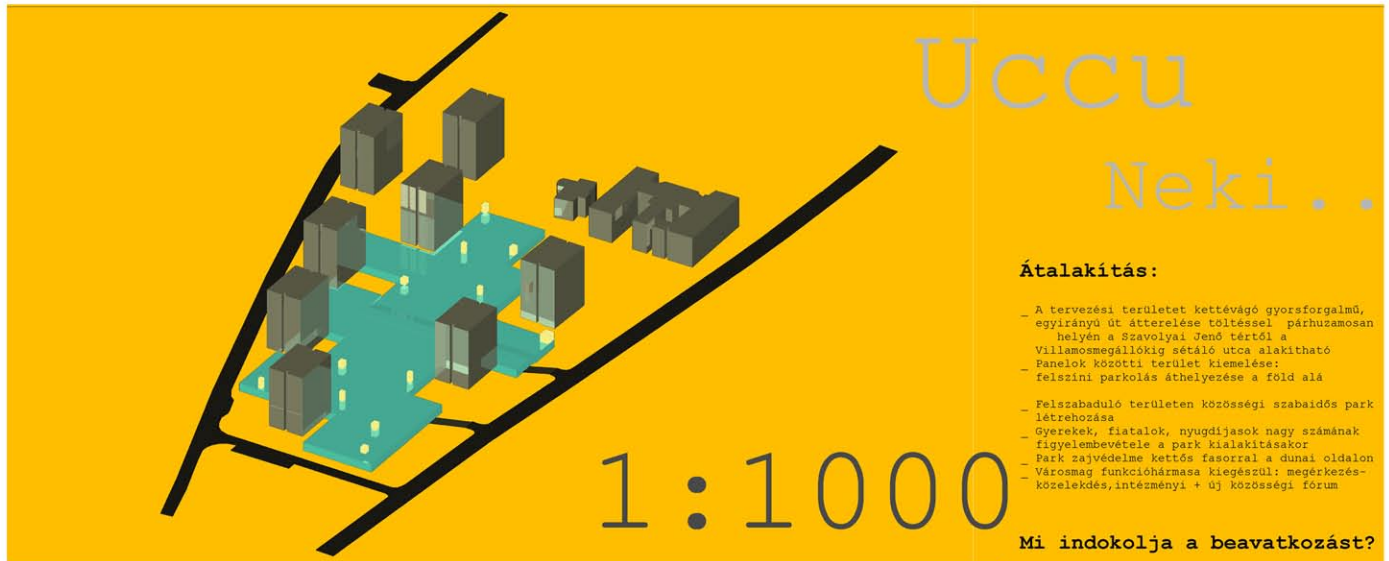
Jelmagyarázat:



-  Új földszinti funkció
-  Új földszinti funkció: elsősorban fiataloknak
-  Magánkert: panelokhoz tartozó
-  Fa: 10 és 5 m átmérőjű
-  Sövény
-  Földvilágító
-  Feljárók a mélygarázsból: lift+lépcső csak lépcső csak lift
-  Bejárat: lakók
-  Bejárat: földszinti új funkció
-  Járda: gyalogos forgalom_0,75/1,5/2,5 m
-  Parkolószáv: 2,5m
-  Úttest: egyirányú 5m
-  Rámpa: lejárát a mélygarázsba
-  Épület: tervezett bővítés
-  Épület: középület
-  Épület: átalakítandó panel
-  Burkolat: faburkolat
-  Burkolat: térkő
-  Burkolat: quaiörlemény
-  Burkolat: beton
-  Burkolat: természetes fű
-  Burkolat: intenzív zöldtető, fűves, domborzatos terep
-  WC: nyilvános

BUDAFOK
 VÁROS3

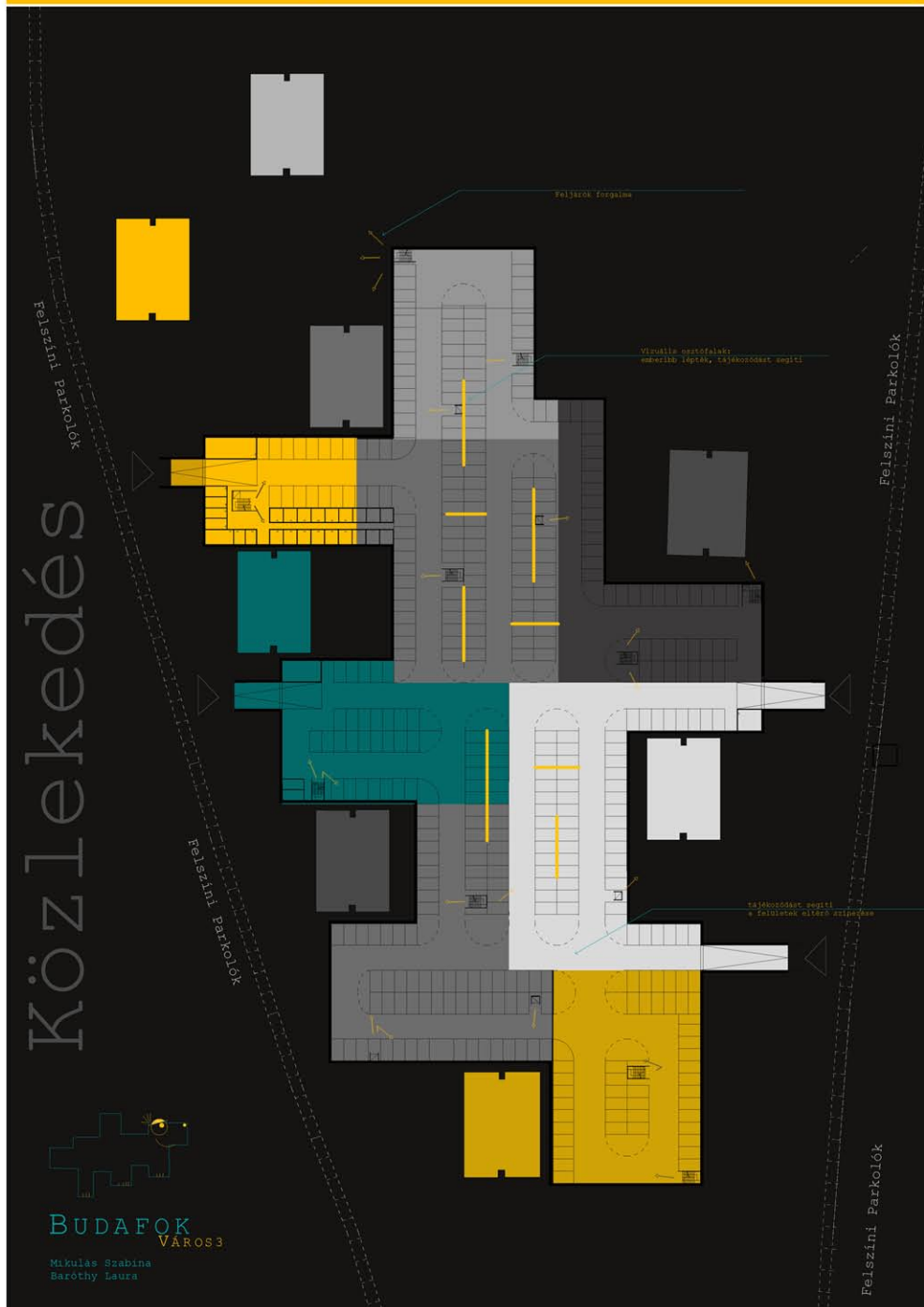
Mikulás Szabina
 Baróthy Laura

**Átalakítás:**

- A tervezési területet kettévágó gyorsforgalmú, egyirányú út átterelése töltéssel párhuzamosan helyén a Szavolyai Jenő tértől a Villamosmegállóig sétáló utca alakítható
- Panelok közötti terület kiemelése: felszíni parkolás áthelyezése a föld alá
- Felszabaduló területen közösségi szabadtér park létrehozása
- Gyerekek, fiatalok, nyugdíjasok nagy számának figyelembevétele a park kialakításakor
- Park zajvédelme kettős fasorral a dunai oldalon
- Városmag funkcióhármasa kiegészül: megérkezés-közeledés, intézményi + új közösségi forum

Mi indokolja a beavatkozást?

- Zaj: minden irányból
- lakókörnyezet-intimitás hiánya
- felszíni parkolás:
- uralkodó vizuális tényező
- szétszabdaltság
- állandó forgalom:
- kisgyerekeknek nem biztonságos

**Mi indokolja ?**

- Zaj: minden irányból
- lakókörnyezet-intimitás hiánya
- felszíni parkolás:
- uralkodó vizuális tényező
- szétszabdaltság
- állandó forgalom:
- kisgyerekeknek nem biztonságos

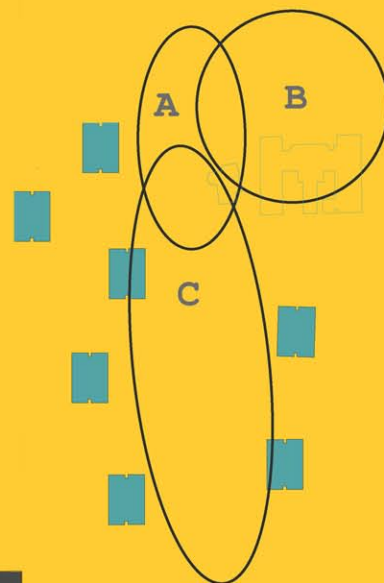
Származó előnyök:

- Belül egységes közösségi tér
- korlátozott felszíni parkolás
- Felszabaduló pihenő területek
- Belülről nem érkezik zaj. Utak zajja növényssávvallal tompított
- panelokat kiszolgáló mélygarázs
- Panelok földszinti garázsai felszabadulnak
- Házak közti bódék lebontása, funkciók telepítése a földszintekre
- Házak közt élénk, élő tér

Mit találtunk?

"eklektikus" városkép, benyomások.
 derűs délutánok , sok gyerek
 Budafok: családostok városrésze.
 mesés/több helyen elhanyagolt, bódés
 Művelődési ház: messze.:((Tétény)
 Villamosmegálló a Városháztéren: frekventált,
 de mégsem a találkozás tere.
 Átmenő forgalom:Városmagot gyorsforgalmú utak szelik át
 Dunaparti kapcsolat: nem megoldott.
 Választott terület: utakkal szabdalt panelos,
 parkoló autóktól hemzsegő lakózóna a
 Hivatalos magtól(Városháztér)délre

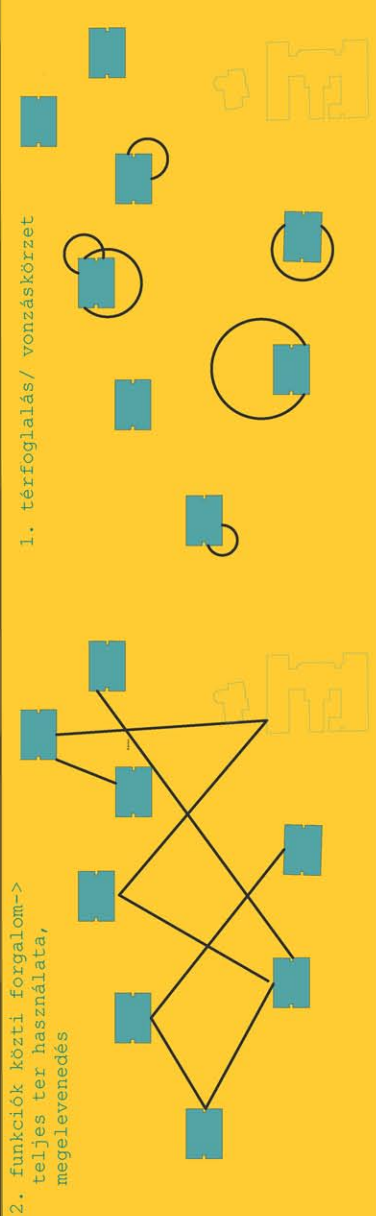
- A: megérkezés->találkozás
 (vill megálló)
 ~előszoba
- B: intézmények->hivatalos
 (posta-városháza-rendőrség)
 ~dolgozó szoba
- C: közösségi tér
 (fórum, játszótér,pihenőpark)
 ~nappali.(zibongó)



Metszetek



Új földszinti funkciók



1. téréfoglalás/ vonzókörzet

2. funkciók közti forgalom-> teljes ter használata, megelevenedés



UCCU Neki

